

รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

โครงการ การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากขมิ้นเพื่อวิสาหกิจชุมชนหมู่บ้าน
แก่งปลาอม

อำเภอ ไทรโยค จังหวัด กาญจนบุรี

Product development from turmeric to Wikipedia Cooperative

Housing Community Kaeng Pra Lom Sai Yok district,
Kanchanaburi province

รองศาสตราจารย์ ดวงสุดา เตโชศิริส

นายณัฐพงศ์ พันธุ์นະ

นายชานี สุคนธะชาติ

นายสารสิทธิ์ บุพพานนท์

นางสาวสิริรัตน์ พานิช

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

รหัสโครงการ 36977

รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากมีนเพื่อวิสาหกิจชุมชนหมู่บ้านแก่งประล้อม
อำเภอ ไทรโยค จังหวัด กาญจนบุรี

รองศาสตราจารย์ ดวงสุดา เทโขธิรัตน์

นายธนา ศุคนะชาติ

นายสารสิทธิ์ บุพพานนท์

นายณัฐพงศ์ พันธุ์วนะ

นางสาวสิริรัตน์ พานิช

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

สนับสนุนโดย สำนักบริหารโครงการวิจัยในอุดมศึกษา

และพัฒนามหาวิทยาลัยวิจัยแห่งชาติ

สำนักคณะกรรมการการอุดมศึกษา

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่อง “การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากขมีเพื่อวิสาหกิจชุมชนหนูบ้านแก่งประ/mol
อ่ำเกอ ไทรโยค จังหวัด กาญจนบุรี” ประสบความสำเร็จได้ด้วยดีเนื่องจากได้รับความช่วยเหลือจาก
หลาย ๆ หน่วยงานและหลาย ๆ บุคคล คณะผู้วิจัยขอขอบคุณหน่วยงานและบุคคลต่อไปนี้ซึ่งมีส่วน
ช่วยผู้วิจัยทำให้สามารถดำเนินงานวิจัยเสร็จสิ้นภายในระยะเวลาที่กำหนด

ขอขอบคุณสนับสนุนการวิจัยจากสำนักบริหาร โครงการวิจัยในอุดมศึกษาและพัฒนา
มหาวิทยาลัยวิจัยแห่งชาติ สำนักคณะกรรมการการอุดมศึกษา

คณะผู้วิจัยขอแบ่ง酬谢 สำนักคณะกรรมการการอุดมศึกษา ด้วยเงินจำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท
ซึ่งเป็นผลประโยชน์จากการวิจัยที่ได้รับ ไว้เพื่อปรับปรุงในงานวิจัยครั้งต่อไป

คณะผู้วิจัย

เมษายน 2555



ชื่อเรื่อง : การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากมีนเพื่อวิสาหกิจชุมชนหมู่บ้านแก่งประโภค

อำเภอ ไทรโยค จังหวัด กาญจนบุรี

ผู้วิจัย : รองศาสตราจารย์ ดวงสุดา เตโชธิรานาขานี สุคนธะชาติ

นายณัฐพงศ์ พันธุ์นนະ นายสารสิทธิ์ บุพพานนท์ นางสาวศิริรัตน์ พานิช

บทคัดย่อ

หมู่บ้านแก่งประโภค อําเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรีเป็นโครงการหมู่บ้านในพระราชดำริของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ซึ่งประชาชนส่วนมากประกอบอาชีพโดยการทำการเกษตร เช่นปลูกมันสำปะหลัง ข้าวโพด กล้วย ขมีนและพืชอื่น ๆ หลังจากการเก็บเกี่ยวแล้วพบว่ามีบางส่วนของขมีนไม่ได้นำไปใช้ประโยชน์ บางส่วนของต้นขมีนเหล่านี้ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ ดังนั้นจุดประสงค์ของงานวิจัยนี้คือนำส่วนที่เหลือทิ้งของต้นขมีนมาใช้ประโยชน์ให้มากที่สุด โดยทำการแยกเส้นใยออกและทำการอัดด้วยเครื่องอัดแนวชิ้นงาน เพื่อผลิตเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ และทำการถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน โดยการแยกเส้นใยสามารถทำได้โดยการใช้ส่วนที่เหลือทิ้งของต้นขมีนในสารละลายโซดาไฟ แล้วอัดด้วยเครื่องอัดแนวชิ้นงาน

คำสำคัญ : ขมีน, ผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ, เครื่องอัดแนวชิ้นงาน

Title : Product development from turmeric to Wikipedia Cooperative Housing Community Kaeng Lom Pra Sai Yok district, Kanchanaburi province.

Researcher : Assoc. Duangsuda taechotiro, Mr. Thanee Sukontachart, Mr.Nattapong Phanthuna, Mr. Sarasit Booppanon, Miss Sirirat Panich, RMUTP

ABSTRACT

Most inhabitants of Kaeng Pra Lom village, Sai York, Kanchanaburi province are royal through project of Princess Maha Chakri Sirindhorn Rattanaraj Suda have an occupation of agriculture especially, cassava, corn, banana, turmeric and other. Unfortunately, a lot of some part of turmeric will be waste. As the result of only of turmeric will be waste. As the results of only some part of turmeric can be used, and a lot of other will be destroyed. The objectives of this research are study of the properties of the fiber from turmeric waste, design an Eco Design-product, transfer of technology to produce a prototype community and prepare a business plan. The fiber of turmeric stem was separated by soaking with solution of sodium hydroxide and economic fiber will be modifying by using high performance machine to create an Eco Design-products, home decorate or using as a material for a factory.

Keywords: Turmeric, Design-product, High performance machine

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	1
1.2 ความสำคัญและที่มาของปัญหา	2
1.3 วัตถุประสงค์และขอบเขตของการวิจัย	5
1.4 ทฤษฎี สมมุติฐาน และกรอบแนวความคิดของโครงการวิจัย	16
1.5. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ เช่น การเผยแพร่ในวารสาร จดสิทธิบัตร ฯลฯ และหน่วยงานที่	17
บทที่ 2 วิธีดำเนินงานวิจัย	
2.1 วิธีการแยกส่วนไป	18
2.2 การออกแบบและสร้างเครื่องอัด	19
2.3 ออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจและผลิตเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ	25
2.4 จัดทำแผนธุรกิจ	26
บทที่ 3 อภิปราย วิจารณ์ผลการทดลอง	
3.1 วิธีการแยกส่วนไป	30
3.2 การออกแบบและสร้างเครื่องอัด	32
3.3 ออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจและผลิตเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ	33
บทที่ 4 สรุปและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการวิจัย	
4.1 วิธีการแยกส่วนไป	36
4.2 การออกแบบและสร้างเครื่องอัด	36
4.3 ออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจและผลิตเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ	36
4.4 จัดทำแผนธุรกิจ	36
บทที่ 5 สรุปผลการทดลอง อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
5.1 ผลงานตีพิมพ์ในวารสารวิชาการทั้งในระดับชาติและนานาชาติ	39
5.2 การจดสิทธิบัตร	39
5.3 ผลงานเชิงพาณิชย์	39
5.4 ผลงานเชิงสาธารณะ	39

สารบัญตาราง**เรื่อง****หน้า****ตารางที่ 1** ลักษณะของเส้นใยที่ได้จากการแข็งละลาย NaOH ก่อนการเข้าเครื่องอัดความร้อน

31



สารบัญภาพ

เรื่อง	หน้า
ภาพที่ 1.1 หมู่บ้านแก่งประโภต น.1 ต.ไทรโยค อ.ไทรโยค จ.กาญจนบุรี	4
ภาพที่ 1.2 ประชาชนในหมู่บ้านปลูกบนมีนเป็นอาชีพเสริม	4
ภาพที่ 1.3 (ก) เครื่องอัดแบบมือโยก (ข) ภาชนะช้าง	13
ภาพที่ 2.2 (ก) ภาชนะหน้า (ข) ด้านซ้าย (ค) ด้านขวา (ง) ด้านล่างของเครื่องอัด	20
ภาพที่ 2.3 แผ่นพิมพ์ด้านบน	21
ภาพที่ 2.4 แผ่นพิมพ์ด้านล่าง	21
ภาพที่ 2.5 แบบกรอบพิมพ์	21
ภาพที่ 2.6 ฐานรองด้านล่าง	22
ภาพที่ 2.7 เสาของเครื่องอัด	22
ภาพที่ 2.8 เจ้ายีดสกูตรามคำแห่งต่างๆ	23
ภาพที่ 2.9 การประกอบกรอบอัดไชครอเลิกส์กับแท่นวาง	23
ภาพที่ 2.10 การประกอบเสริจสีน้ำเงินลงสีเคลือบ	23
ภาพที่ 2.11 เครื่องอัดไชครอเลิกส์พร้อมใช้งาน	24
ภาพที่ 3.1 ลักษณะของใบมีนก่อนการทดลอง	30
ภาพที่ 3.2 เก้าอี้ชุดรับแขก 1	33
ภาพที่ 3.3 ถ้วยรองแก้ว	34
ภาพที่ 3.4 สมุดจดบันทึก	35

คำอธิบายสัญลักษณ์ต่างๆ

F = แรงที่ต้องการ 1 ตัน

Q_1 = ความเร็วถูกสูบขณะเคลื่อนที่ขึ้น

Q_2 = ความเร็วถูกสูบขณะเคลื่อนที่ลง

Q_3 = ความเร็วถูกสูบขณะเคลื่อนที่ลัง

P = ความดัน

HP= Hose power แรงม้า



บทที่ 1 บทนำ

1.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ศรี สามสุ โพธิ์. (2536:64-66) กล่าวถึงการเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมเป็นแนวคิดร่วมในการออกแบบผลิตภัณฑ์ ด้วยชั้งเทคโนโลยีที่เหมาะสมคือ เทคโนโลยีที่มีความสอดคล้องกับศักยภาพของผู้ใช้ ที่สำคัญคือ ความรู้ ประสบการณ์ ทัศนคติ และกำลังทางเศรษฐกิจของผู้ใช้ ดังนี้

1. การผลิตเทคโนโลยีจะต้องอาศัยแรงงานและความสามารถของชุมชนเป็นหลักได้
2. การกำหนดงานควรเป็นงานหรือกิจกรรมที่เหมาะสมกับเทคโนโลยี และสภาพ

ของท้องถิ่น

3. ความยากง่ายเทคโนโลยีที่ผลิตขึ้นจะต้องง่ายสะดวกต่อการใช้ และบำรุงรักษา

4. สถานที่ผลิต เทคโนโลยีที่ผลิตจะต้องผลิตได้เองในท้องถิ่นนั้น ๆ ไม่ควรนำเข้าจากต่างประเทศถ้าไม่จำเป็น

ทรงกรด จากรุสมบัติและคณะ ทำการศึกษาวิจัยศักยภาพของวัสดุคุณภาพแทนไม้สำหรับแผนประกอบ (กรณีศึกษาในไม้แห้ง) โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะศึกษาระบบที่เหมาะสมในการผลิตแผนประกอบ ผลการศึกษาพบว่าคุณสมบัติของแผ่นประกอบในความต้านแรงอัด, ค่ามอดูลัสยืดหยุ่น, ค่าความต้านทานแรงดึงตั้งจากผิวน้ำ, ค่าการพองตัวเมื่อแช่น้ำและค่าการดูดซึมน้ำจะแปรผันตามความหนาแน่นของแผนประกอบและอัตราส่วนของการเพิ่มขึ้นเมื่อเปรียบเทียบคุณสมบัติของแผนประกอบกับเกณฑ์กำหนดของมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมแผ่นชิ้นไม้อัดชนิดอัดراب : ความหนาแน่นปานกลาง มอก. 876-2532 พนวณแผนประกอบความหนาแน่น 1000 กก./ลบ. ม. และพสมกาว 10% มีคุณสมบัติที่สุด [1]

การพัฒนาต้นแบบแผ่นไม้อัดจากเปลือกผลไม้เขตร้อนถูกศึกษาขึ้น โดยมีถ้าการนำความร้อนต่ำเป็นส่วนประกอบภายในอาคารเพื่อการอนุรักษ์พลังงานในอาคารเป็นจุดมุ่งหมายหลักของ การศึกษานี้ โดยใช้เปลือกทุเรียน (Durio zibethinus) และใบมะพร้าว (Cocos nucifera) เป็นวัตถุคุณภาพในการผลิตแผ่นชิ้นไม้อัด โดยศึกษาพารามิเตอร์ 2 พารามิเตอร์หลัก; ชนิดของกาว (ยูเรียฟอร์ดีไซด์ 12 เปอร์เซ็นต์, ฟีโนลฟอร์มัลดีไฮด์ 6 เปอร์เซ็นต์ และไอโซไชยาเนต) และความหนาแน่นของแผ่นชิ้นไม้อัด จากการทดลองชี้ว่า สมบัติทางกลของแผ่นชิ้นไม้อัด เช่น มอดูลัสเดกร้าว (Modulus of Rupture; MOR), มอดูลัสยืดหยุ่น (Modulus of Elasticity; MOE) และแรงต้านภายใน (Internal Bond) เพิ่มขึ้นเมื่อความหนาแน่นเพิ่มขึ้น แต่ความคงสภาพ (Dimensional Stability) ในเทอมของ ความพองตัวเมื่อแช่น้ำและการดูดซึมน้ำ รวมถึงค่าการนำความร้อน มีค่าลดลงเมื่อความหนาแน่นของแผ่นเพิ่มขึ้น วัสดุคุณภาพสุดเหลือใช้ทางการเกษตร จำพวกเปลือกผลไม้สามารถนำมาผลิต แผ่นชิ้นไม้อัด เป็นการเพิ่มน้ำหนักค่าจากสิ่งที่ไร้ค่าทำให้เกิดราคาขึ้น ทำให้เกิดผลดีในแง่ของ

เศรษฐศาสตร์ และรักษาสิ่งแวดล้อม นอกจากนี้แผ่นชีนไม้อัดที่ผลิตได้มีค่าการนำความร้อนต่ำ สามารถนำไปใช้เป็นส่วนประกอบภายในอาคารเพื่อนุรักษ์พลังงาน เช่น ฝากันห้อง ไฟ และท่อ กระเบื้องหลังคาและเฟอร์นิเจอร์ [2] การศึกษาพบว่า มีโรงงานไม้อัดแข็งรวม 4 โรงงาน วัตถุดินที่ใช้ในการผลิตคือ “ไม้ยูคาลิปตัส และเตยกไม้” ปัญหาทางด้านการผลิตที่พบคือ คุณภาพของวัตถุดินไม่เพียงพอในฤดูฝน เครื่องจักรเก่า ขาดแรงงานที่มีประสบการณ์ และต้นทุนการผลิตสูง ซึ่งทางการตลาดพบว่าจะมีการจำหน่ายแผ่นไขไม้อัดแข็งผ่านผู้ค้าปลีกบริษัทในเครือ โรงงานเฟอร์นิเจอร์ และตลาดต่างประเทศ ปัญหาทางด้านการตลาดที่พบคือ มีการแข่งขันสูงและราคาของผลิตภัณฑ์ในตลาดต่างประเทศต่ำกว่า โครงการการตลาดของแผ่นไขไม้อัดแข็งเป็นแบบผูกขาดความแตกต่างในตัวสินค้าไม่มากนัก ซึ่งผู้ผลิตได้นำไปที่การสร้างความแตกต่างด้านการให้บริการแก่ลูกค้าเพิ่มขึ้น อุปสรรคในการเข้าสู่ตลาดมีมาก เนื่องจากเป็นธุรกิจที่ใช้เงินลงทุนสูงไม่น้อยกว่า 277 ล้านบาทสำหรับโรงงานขนาดเล็ก รวมถึงอุปสรรคจากต้นทุนด้านเทคนิคการผลิต ด้านบุคลากร และอุปสรรคเนื่องจากความแตกต่างในตัวสินค้าเป็นปัจจัยสำคัญที่ผู้ผลิตรายใหม่ต้องคำนึงถึง สำหรับพฤติกรรมตลาดพบว่าไม่สามารถใช้นโยบายด้านราคาได้เนื่องจากมีสินค้าอื่นสามารถทดแทนได้และราคาขึ้นอยู่กับราคาในตลาดโลก ส่วนนโยบายด้านสินค้าจะเน้นกลยุทธ์ต่อสินค้า มีการส่งเสริมการขาย และรับคืนสินค้าที่ชำรุด และผลการดำเนินงานตลาดพบว่า แผ่นไขไม้อัดแข็งความหนา 3 มิลลิเมตรมีส่วนเหลือจากการตลาดสูงสุดคือ 4,640 บาทต่อลูกบาศก์เมตร และมีค่าประสิทธิภาพการตลาดจากราคาต่ำสุดคือ 193.06 และแผ่นไขไม้อัดความหนา 6 มิลลิเมตร มีส่วนเหลือจากการตลาดต่ำสุดคือ 4,528 บาทต่อลูกบาศก์เมตร และมีค่าประสิทธิภาพการตลาดจากราคาสูงสุดคือร้อยละ 195.36 ส่วนประสิทธิภาพการตลาดทางเทคนิคพบว่าผลต่างระหว่างสัดส่วนราคายางปีกต่อต้นทุนการตลาด กับสัดส่วนราคายางปีกต่อส่วนเหลือของการตลาดของแผ่นไขไม้อัดแข็งมีค่าสูงมากในทุกความหนาที่ผลิต แสดงให้เห็นว่าผู้ผลิตมีโอกาสผูกขาดในการดำเนินกิจการ และกำหนดนโยบายต่างๆ ที่เกี่ยวข้องด้านการตลาด [3]

1.2 ความสำคัญและที่มาของปัญหา

ปัจจุบันโลกให้ความสนใจกับการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ (Economic & Ecological Design; EcoDesign หรือ Green Design) ซึ่งเป็นแนวทางหนึ่งของการจัดการเชิงรุก กล่าวคือ เป็นการออกแบบผลิตภัณฑ์และบริการให้เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ผู้คน การลดของเสีย ยึดระยะเวลาการใช้งาน และเพิ่มปริมาณการนำกลับมาใช้ใหม่ ทั้งนี้เพื่อหลีกเลี่ยงผลเสียที่จะตามมาภายหลัง ตลอดช่วงชีวิตของผลิตภัณฑ์หรือบริการ ความสำคัญของการออกแบบเชิงนิเวศ มิใช่เป็นเพียงแค่แนวทางในการลดผลกระทบสิ่งแวดล้อมหรือการจัดการเชิงรุกในด้านสิ่งแวดล้อมเท่านั้น แต่ยังมีความสำคัญในเรื่องของการค้าและการส่งออกอีกด้วย เนื่องจากสังคมในโลกปัจจุบันโดยเฉพาะ

ประเทศไทยได้รับ เห็น สถาบันฯ ของอเมริกา และญี่ปุ่นให้ความสนใจด้านสิ่งแวดล้อมมากขึ้น จึงมีข้อกำหนดและกฎระเบียบทางการค้าที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมเป็นจำนวนมาก

การออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจแปลเป็นภาษาอังกฤษได้ว่า EcoDesign หรือ Green Design เป็นกระบวนการที่พนักแนวคิดด้านเศรษฐกิจและด้านสิ่งแวดล้อมเข้าไปในขั้นตอนการออกแบบผลิตภัณฑ์หรือกระบวนการ โดยพิจารณาตลอดวัสดุขั้นรีไซเคิลของผลิตภัณฑ์ (Product Life Cycle) ซึ่งจะช่วยลดต้นทุนในแต่ละขั้นตอนของการพัฒนาผลิตภัณฑ์และลดผลกระทบสิ่งแวดล้อมไปพร้อมๆ กันทำให้ส่งผลดีต่อธุรกิจชุมชน และสิ่งแวดล้อม ซึ่งเป็นแนวทางนำไปสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development)

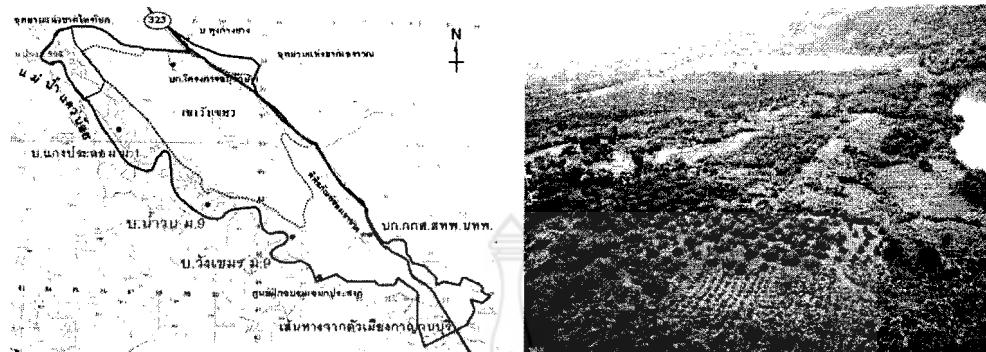
แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 10 ได้กล่าวถึงยุทธศาสตร์การพัฒนาคุณภาพคนและสังคมไทยสู่สังคมแห่งภูมิปัญญาและการเรียนรู้ ด้วยการนำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาพัฒนาต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในพื้นที่อย่างเป็นระบบและนำไปผลิตสินค้าและบริการสร้างรายได้ให้ชุมชน ควบคู่กับการทำวิจัยพื้นบ้านที่นักวิจัยในชุมชนร่วมกับสถาบันการศึกษาและภาครัฐ รวมทั้งจัดระบบการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้เชิงลึก

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาบนฐานความหลากหลายทางชีวภาพและการสร้างความมั่นคงของฐานทรัพยากรสิ่งแวดล้อม การออกแบบและพัฒนาวัสดุเหลือที่เป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศเศรษฐกิจร่วมกับการนำแนวคิด “เศรษฐกิจสร้างสรรค์” ซึ่งเป็นแนวคิดการขับเคลื่อนเศรษฐกิจบนพื้นฐานของการใช้องค์ความรู้ การศึกษา การสร้างสรรค์งาน และการใช้ทรัพยากรูปแบบใหม่ ที่เชื่อมโยงกับฐานทางวัฒนธรรม การสั่งสมความรู้ของสังคม และเทคโนโลยี/นวัตกรรม สมัยใหม่ เพื่อประโยชน์ในการวัดขนาดทางเศรษฐกิจของอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ของไทย และสะท้อนถึงความสำคัญต่อระบบเศรษฐกิจไทย

ประเทศไทยเป็นประเทศที่มีการส่งออกทางด้านเกษตรกรรมเป็นจำนวนมากนั้นทำให้มีเศษเหลือใช้ทางด้านการเกษตรที่มีจำนวนมาก จากรายงานของกรมวิชาการเกษตรนั้น พบว่า วัสดุเหลือใช้ทางการเกษตรนั้นมีจำนวนมากถึงปีละ 53 ล้านตัน จากพืชที่ส่งออกจำนวน 5 ชนิด คันนี้ ยอดและใบอ้อย, ตอซังข้าว, ตอซังข้าวโพด, มะพร้าว, ตอซังถั่วถิง, ถั่วเกี๊ยะ, ถั่วเหลือง (ศูนย์สารสนเทศทางการเกษตร, 2548:25)

จากการสำรวจข้อมูลเบื้องต้นจากการเกษตรและสหกรณ์ สำนักงานทหารพัฒนาหน่วยบัญชาการทหารพัฒนา อ.ไทรโยค จ.กาญจนบุรี พบว่า พื้นที่ในกำกับดูแลประกอบด้วย หมู่บ้านแก่ง ประมาณ และหมู่บ้านวังเหมม อ.ไทรโยค จ.กาญจนบุรี ซึ่งหมู่บ้านตามโครงการพระราชดำริของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โดยทั้ง 2 หมู่บ้านนี้ประกอบไปด้วย 105 ครัวเรือน โดย 90% ของประชาชนในหมู่บ้านประกอบอาชีพเกษตร พืชที่ปลูกเป็นจำนวนมากได้แก่ มันสำปะหลัง ข้าวโพด กล้วย บมิ้น ไฟล และสมุนไพรประเภทอื่นๆ ซึ่งปลูกแซมใน

พื้นที่เพาะปลูกหลักโดยประชารถในหมู่บ้านมีรายได้ เพียง 40,000 บาท ต่อคนต่อปี ซึ่งอยู่ในระดับที่น้อยมาก ทำให้ประชาชนส่วนใหญ่ต้องหาอาชีพเสริม เช่น ขายของป้าขายในจุดที่ไม่ได้ทำการเกษตร จึงทำให้การลักลอบตัดไม้ ทำให้ป่าไม้ถูกทำลาย ส่งผลให้หลาย ๆ หน่วยงานในพื้นที่พยายามคิดหาวิธีในการลดการตัดไม้ทำลายป่าลง โดยการสร้างอาชีพเสริมแก่ชาวบ้านในหมู่บ้าน เพื่อเป็นการบรรเทาความเดือดร้อน เช่น การฟาร์มเนื้อ และประกอบอาชีพเสริมอื่นๆ



ภาพที่ 1.1 หมู่บ้านแก่งประลอม บ.1 ต.ไทรโยค อ.ไทรโยค จ.กาญจนบุรี



ภาพที่ 1.2 ประชาชนในหมู่บ้านปลูกบนเนินเป็นอาชีพเสริม

คณะกรรมการฯ ได้ทำการสำรวจพื้นที่ที่ทำให้ทราบว่าประชารถในหมู่บ้านแก่งประลอม บ.1 ต.ไทรโยค อ.ไทรโยค จ.กาญจนบุรี ปลูกสมุนไพร เช่น ขมิ้น ไฟล ตะไคร้ เป็นจำนวนมาก เพื่อส่งขายให้กับพ่อค้าคนกลางและโรงงานอุตสาหกรรมแปรรูปสมุนไพรต่อไป โดยก่อนส่งขายนั้นเกษตรกรผู้เพาะปลูกสมุนไพรมีตัวตน เช่น ปอกเปลือก หรือการตัดแต่งให้ได้ขนาดตามต้องการจึงทำให้มีส่วนต่างๆ เช่น ลำต้น ใน และส่วนของสมุนไพรที่ไม่ได้ขนาดของสมุนไพรเป็นจำนวนมาก แต่ละชนิดเหลือเศษที่เป็นจำนวนมากโดยมิได้มีการนำคุณค่าทางกายภาพ และสมบัติของสมุนไพรมาใช้ประโยชน์ต่อยอดในเชิงพาณิชย์

จากเหตุผลที่กล่าวมาแล้วข้างต้นคณะกรรมการฯ เล็งเห็นถึงสภาพปัญหาที่จะเกิดขึ้นในอนาคต ตลอดจนให้ความสำคัญต่อการสร้างสรรค์และใช้ประโยชน์จากทรัพยากรอย่างมีคุณค่าและน้อมนำอาชีวศึกษาเศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวต่อยอดการดำเนินโครงการจากสภาพปัญหาจริงภายใต้ความพอดีเพียงтолด่อนคำนึงถึงความสมดุลทางสิ่งแวดล้อมปลูกจิตสำนึกให้

ประชาชนไม่เบียดเบี้ยนทรัพยากรสิ่งแวดล้อมแต่ยังคงไว้ซึ่งวิถีชีวิตของชาวบ้านกล่าวคือศึกษาข้อมูลอย่างเป็นระบบและทำตามลำดับขั้น โดยมีการวางแผนการทำงานอย่างเป็นระบบบูรณาการความรู้จากหลายสาขา ศึกษาสภาพที่เกิดขึ้นจริงและแก้ปัญหาที่จุดเด็กโดยใช้หลักการประยุกต์เรียนร่ายได้ประโยชน์สูงสุด โดยมีข้อสรุปแนวคิดในการนำวัสดุเหลือทิ้งจากการผลิตสมุนไพรมาผลิตเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจเพิ่มนูลค่าของวัสดุเหลือทิ้งที่มีจำนวนมากนำไปใช้ประโยชน์ อาศัยคุณสมบัติของสมุนไพร เช่น กลิ่น สี และลวดลาย สร้างเสน่ห์ให้กับผลิตภัณฑ์ส่งเสริมการมีรายได้ของคนในชุมชน รองรับกับความต้องการของตลาดที่ในกระแสความนิยมของผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมในอนาคต ซึ่งการดำเนินโครงการนี้ เป็นการส่งเสริมและสนับสนุนทางเลือกใหม่ในการนำวัสดุเหลือทิ้งมาสู่ประโยชน์ใช้สอย กับงานวิสาหกิจชุมชนด้วยการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมกับการดำเนินชีวิตในท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการรักษาสภาพสิ่งแวดล้อมเป็นอิกทางเลือกหนึ่งด้วยการใช้วัสดุอุตสาหกรรมที่มีต้นทุนต่ำส่งเสริมการเพิ่มรายได้ ให้กับชุมชนเป็นการศึกษาวิจัยเพื่อเชื่อมต่อภูมิปัญญาห้องถังกับองค์ความรู้ใหม่ พัฒนาแนวทางการตลาดโดยอาศัยเทคโนโลยีที่เหมาะสมออกแบบและสร้างเครื่องอัดเศษวัสดุ อาศัยหลักของการใช้ความร้อนอัดแบบง่ายๆ มีกลไกที่ไม่ซับซ้อน ง่ายต่อการเรียนรู้และการทำงานโดยที่ชาวบ้านสามารถใช้งานได้เองไม่ต้องพึ่งผู้อื่น รวมตัวขัดตั้งเป็นองค์กรวิสาหกิจชุมชนในการผลิตสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์ ได้แก่ ของตกแต่งบ้าน โคมไฟ ภาครองเท้า ตลอดจนประตูยูที่ร่วมกับวัสดุอื่นๆ สร้างเอกลักษณ์ให้ผลิตภัณฑ์โดดเด่นด้วยการออกแบบภายใต้กรอบแนวคิดด้านการพัฒนาชุมชน แหล่งท่องเที่ยว การอนุรักษ์ธรรมชาติ ฯลฯ ไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม ซึ่งเป็นการแก้ปัญหาเศรษฐกิจของชุมชน อยู่ร่วมกับธรรมชาติอย่างสมดุล โดยไม่ต้องเบียดเบี้ยนทรัพยากรทางธรรมชาติ เช่น ป่าไม้ และสั่งผลให้ชาวบ้านพ้ออยู่พอกินตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง สร้างรายได้แก่ชุมชน สนับสนุนให้เกิดการขับเคลื่อนทางการตลาดอย่างยั่งยืนสืบไป

1.3 วัตถุประสงค์และขอบเขตของการวิจัย

วัตถุประสงค์

เพื่อใช้ประโยชน์จากเศษสมุนไพรเหลือทิ้งพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

- 1.2.1 เพื่อศึกษาคุณสมบัติของเส้นใยจากสมุนไพรที่มีน้ำหนักต่ำ
- 1.2.2 เพื่อออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ
- 1.2.3 เพื่อทดสอบมาตรฐานของชิ้นงานที่ผ่านการอัดด้วยเครื่องอัดแน่นชิ้นงาน
- 1.2.4 เพื่อผลิตเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ
- 1.2.5 เพื่อเป็นแนวทางในการถ่ายทอดเทคโนโลยีการผลิตสู่ชุมชนต้นแบบ
- 1.2.6 เพื่อจัดทำแผนธุรกิจ

ข้อมูลเบื้องต้นของการวิจัย

- 1.3.1 เพื่อผลิตวัสดุทดสอบไม้จากสมุนไพร ขนาด 30x30 ซม. ความหนาไม่เกิน 2 ซม.
- 1.3.2 ผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ ครอบคลุมผลิตภัณฑ์ ของตกแต่งบ้านใช้ภายในอาคาร โดยนำมาประยุกต์ร่วมกับวัสดุอื่นได้อย่างเหมาะสม
- 1.3.3 การบริหารการขายตามหลักเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อนำรายได้สู่ชุมชนผู้ผลิต ครอบคลุม การสร้างมูลค่าเพิ่ม ให้กับสินค้า การจัดหาตลาด และการบริหารเพื่อสร้างรายได้สู่ชุมชนท้องถิ่น ชุมชนกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ หมู่บ้านแก่งประ/mol และหมู่บ้านวังเขมร อ.ไทรโยค จ.กาญจนบุรี

1.4 ทฤษฎี สมมุติฐาน และครอบแนวความคิดของโครงการวิจัย

เศรษฐกิจพอเพียง [4]

เศรษฐกิจพอเพียง หมายถึง ความสามารถของชุมชนเมือง รัฐ ประเทศ หรือภูมิภาคหนึ่ง ๆ ใน การผลิต สินค้าและบริการทุกชนิดเพื่อเลี้ยงสังคมนั้น ๆ ได้โดยไม่ต้องพึ่งพาปัจจัยต่างๆ ที่ไม่ได้ เป็นเจ้าของ เศรษฐกิจพอเพียงในระดับบุคคลนั้นก็อ ความสามารถในการดำรงชีวิต ได้อย่างไม่ เดือดร้อนมีความเป็นอยู่อย่างประมาณตน ตามฐานะ ตามอัตลักษณ์ และที่สำคัญไม่หลงไหลไปตาม กระแสของวัฒนธรรมมิอิสรภาพ เสรีภาพ ไม่พันธนาการอยูกับสิ่งใด

หลักการพัฒนาอยู่ 5 ประการคือ

1. ด้านจิตใจ ทำตนให้เป็นที่พึงคนมอง มีจิตสำนึกที่ดี สร้างสรรค์ให้คนมองและชาติโดยรวม มีจิตใจเอื้ออาทร ประณีตประนอม เห็นประโยชน์ส่วนรวมเป็นที่ตั้ง
2. ด้านสังคมแต่ละชุมชนต้องช่วยเหลือเกื้อกูลกัน เชื่อมโยงกันเป็นเครือข่ายชุมชน ที่ เชื่อมโยง เป็นอิสระ
3. ด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ให้ใช้และจัดการอย่างฉลาด พร้อมทั้งหาทาง เพิ่มนูลค่า โดยยึดอุบัติหลักการของความยั่งยืน
4. ด้านเทคโนโลยีจากสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงรวดเร็วเทคโนโลยีที่เข้ามาใหม่มีทั้งดี และ ไม่ดีต้องแยกแยะบนพื้นฐานของภูมิปัญญาชาวบ้านและเลือกใช้เฉพาะที่สอดคล้องกับความ ต้องการ และสภาพแวดล้อม และควรพัฒนาเทคโนโลยีจากภูมิปัญญาของเราเอง
5. ด้านเศรษฐกิจ แต่เดิมนักพัฒนามักมุ่งที่การเพิ่มรายได้ และ ไม่มีการมุ่งที่การลดรายจ่าย ในเวลา เช่นนี้จะต้องปรับทิศทางใหม่ คือ จะต้องมุ่งลดรายจ่ายก่อน เป็นสำคัญ และยึดหลักพออยู่ พอกัน

การออกแบบเชิงนิเวศน์เพื่อ环境สุกิจ [5]

ความหมายของการออกแบบเชิงนิเวศเพื่อ环境สุกิจ (Economic & Ecological Design หรือ EcoDesign) เป็นกระบวนการที่ผนวกแนวคิดด้านเศรษฐศาสตร์และด้านสิ่งแวดล้อมเข้าไปในขั้นตอนการออกแบบผลิตภัณฑ์ โดยพิจารณาต่อผลด้วยจักรชีวิตของผลิตภัณฑ์ (Product Life Cycle) ดังเดิมขั้นตอนการวางแผนผลิตภัณฑ์ ซึ่งการออกแบบ ซึ่งการผลิต ซึ่งการนำไปใช้ และซึ่งการทำลายหลังการใช้งาน ซึ่งจะช่วยลดต้นทุนในแต่ละขั้นตอนของการพัฒนาผลิตภัณฑ์และลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมไปพร้อมๆ กัน โดยส่งผลดีต่อธุรกิจ ชุมชน และสิ่งแวดล้อม ซึ่งเป็นแนวทางนำไปสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development) ดังนั้นผลิตภัณฑ์นิเวศเพื่อ环境สุกิจ จึงเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีได้รับการสนับสนุนจากภาครัฐบาล หน่วยงานที่ดูแลสิ่งแวดล้อม ภาคเอกชน และผู้ผลิตเป็นสำคัญ โดยเน้นพิจารณาต้นทุน หน้าที่ ความสวยงาม และความปลอดภัยเป็นหลัก แต่เป็นการพัฒนาผลิตภัณฑ์ไปสู่แนวคิดผลิตภัณฑ์ยั่งยืน ทำให้มุ่งมองการออกแบบผลิตภัณฑ์เปลี่ยนแปลงไปสู่แนวคิดที่มีการพิจารณาด้านอื่นๆ มากขึ้นนั่นคือการพิจารณาด้านสิ่งแวดล้อม ด้านสังคม และจริยธรรมเพิ่มเติมขึ้นมา เนื่องจากประชาชนให้ความสนใจเรื่องสิ่งแวดล้อมกันมากขึ้น ประเทศที่พัฒนาแล้วจึงให้ความสนใจกับปัญหานี้เป็นอย่างมาก โดยให้ความรู้กับประชาชน ในการเลือกซื้อผลิตภัณฑ์ ความต้องการ EcoProduct สำหรับประเทศไทยที่พัฒนาแล้วจึงมีอัตราสูงมาก นอกจากนั้น ภาครัฐของประเทศไทยเหล่านี้ต่างช่วยกันผลักดันให้ใช้ EcoProduct โดยการเรียกนโยบายรัฐบาลเป็นตัวกำหนด เช่น งบประมาณในการจัดซื้อของรัฐต้องพิจารณา EcoProduct ก่อนเป็นอันดับแรก เป็นต้น เนื่องจากเทคโนโลยีได้ย่อโลกไว้ทำให้เกิดห่วงโซ่อุปทานไปทั่วโลกดังนั้นธุรกิจหนึ่งอาจจะมีหลายหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั่วโลก การที่ประชากรหันมาตระหนักรถึงปัจจัยทางด้านคุณภาพชีวิตมากขึ้น จึงทำให้เกิดความต้องการ EcoProduct ไปทั่วโลก ดังนั้นในปัจจุบันหลายประเทศจึงให้ความสำคัญและสนับสนุนผลิตภัณฑ์ประเภท EcoProduct ด้วยการให้สิทธิประโยชน์กับสินค้านำเข้าที่มีฉลากลิ่งแวดล้อม (Eco-label) หรือระบุให้ผลิตภัณฑ์ที่ลงมีตารางผลการวิเคราะห์ผลกระทบสิ่งแวดล้อมแสดงให้ผู้บริโภคทราบ

การนำ EcoDesign มาประยุกต์ใช้จะคำนึงถึงกลไก (EcoDesign Strategy) ใน 7 ด้านหลัก คือ

1. ลดการใช้วัสดุที่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม (Reduction of low-impact materials)
- 2 ลดปริมาณและชนิดของวัสดุที่ใช้ (Reduction of materials used)
3. ปรับปรุงกระบวนการผลิต (Optimization of production techniques)
4. ปรับปรุงระบบการขนส่งผลิตภัณฑ์ (Optimization of distribution system)
5. ปรับปรุงขั้นตอนการใช้ผลิตภัณฑ์ (Optimization of impact during use)
6. ปรับปรุงอายุผลิตภัณฑ์ (Optimization of initial lifetime)
7. ปรับปรุงขั้นตอนการทิ้งและทำลายผลิตภัณฑ์ (Optimization of end-of-life)

ประโยชน์ของการออกแบบเชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ

เพื่อผลผลิตที่ต่อสืบแผลล้อม โดยจะส่งผลดีต่อธุรกิจ ชุมชน และสิ่งแวดล้อม ซึ่งเป็นแนวทางนำไปสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development) สร้างผลกำไรให้กับองค์กรโดยการนำกระเสความต้องการสินค้า และบริการที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมมาใช้เป็นจุดเด่นในการสร้างความเชื่อมั่นให้กับผู้บริโภค ลดต้นทุนค่าใช้จ่ายในการผลิตจากการลดปริมาณวัตถุคงที่ หันห่อการใช้พลังงานในการผลิตสินค้าและบริการ สามารถนำวัสดุหรือขี้นส่วนกลับมาใช้ได้ใหม่โดยการปรับปรุงผลิตภัณฑ์จากการออกแบบ ส่งเสริมภาพลักษณ์ที่ดีให้กับองค์กรและผลิตภัณฑ์

ทฤษฎีการตลาด

สามารถทำได้โดยจัดยุทธศาสตร์ให้สอดคล้องกับแนวทางด้านเศรษฐกิจพอเพียง เป็นการร่วมมือร่วมใจ ช่วยเหลือเกื้อกูลจากหมู่บ้านไปตำบล ตำบลไปจังหวัดและสู่ระดับประเทศ ยึดแนวทางการตลาดหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ของกระทรวงพาณิชย์ โดยยึดหลักพอเพียง พ่อใจเท่าที่มีและยินดีเท่าที่ได้ผลิตตามกำลังชื้อและไม่เป็นหนี้ โดยแนวทางดังต่อไปนี้

1. ผลักดันสินค้าเข้าสู่ตลาดเริ่มต้นแต่ ระดับท้องถิ่น ระดับภูมิภาคไปยังระดับโลก

กิจกรรมที่ใช้ผลักดันสินค้าคือ การสร้างแบรนด์ (Branding) การจัดงานแสดงและจำหน่ายสินค้า (Event/Exhibition) และเพิ่มช่องทางการจำหน่ายสินค้าดาวร (Permanent Distribution Channels)

- การสร้างแบรนด์ (Branding) ซึ่งประกอบด้วย Design & Packaging / Brand Image & Positioning / Market Research / Marketing Communication

- การจัดงานแสดงและจำหน่ายสินค้า (Event/Exhibition) ได้แก่ งานระดับนานาชาติ เช่น International Trade Fair งานระดับภูมิภาค เช่น Thailand Exhibition esp. in GMS, Asia, Middle East, Africa

- งานระดับท้องถิ่น เช่น งานแสดงสินค้าในประเทศไทย (กรุงเทพฯ และต่างจังหวัด) งาน International Trade Fair in Bangkok

- ช่องทางการจำหน่ายสินค้าดาวร (Permanent Distribution Channels) ได้แก่ Thailand Marketplace, Thai Restaurants, Department Stores, e-Commerce, Shop Channel, Catalog Magazine, และ OTOP Outlet/Kiosk เป็นต้น

โดยส่งเสริมให้ภาคเอกชนเป็นผู้นำในการจัดตั้งช่องทางการจำหน่ายแบบดาวร ทั้งในและต่างประเทศ

สำหรับการขยายช่องทางการจำหน่ายแบบ B2B จะเน้นช่องทางที่มีความถี่ในการบริโภคสูงและเป็นแบบ Lock in เช่น

- โรงแรม : จัดตู้ Display สินค้า, Call Center (OTOP Delivery), Furniture ในห้องพัก

- ธนาคาร : การแลกคะแนนสะสม, ของขวัญลูกค้า

- หน่วยงานราชการ/รัฐวิสาหกิจ/องค์กรขนาดใหญ่ : ของที่ระลึกให้แก่จากต่างประเทศ, ของขวัญลูกค้า
- บริษัทจำหน่ายของมหาวิทยาลัยต่าง ๆ โดยดึงนักศึกษาเข้ามาช่วยพัฒนาการตลาดสินค้า OTOP และเตรียมตัวเป็น Entrepreneur ในอนาคต

2. ขยายช่องทางการจำหน่ายสินค้า OTOP ทุกรูปแบบ

- จำหน่ายสินค้าให้แก่นักท่องเที่ยว (Tourist)
- ช่องทางการจำหน่ายสินค้าระดับโลก (Global Sourcing)
- การบริโภคสินค้าภายในประเทศ (Domestic Consumption)
- การส่งออก (Export)

การส่งเสริมการตลาดในประเทศ

1. เข้าร่วมการประกวดหมู่บ้าน OTOP (One Village Champion: OVC)

2. เข้าร่วม OTOP Shop Channel ในประเทศ ซึ่งแบ่งออกเป็น

2.1 กิจกรรม OTOP Channel ในประเทศผ่านสื่อประชาสัมพันธ์

เป็นการช่วยเหลือจัดหาข้อมูล และวิเคราะห์ตลาด กัดเลือกสินค้า OTOP ระดับ 4-5 ดาว และผลิตสื่อโทรทัศน์และเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ทางโทรทัศน์ เอกสารแผ่นพับและสื่ออื่น ๆ นอกเหนือไป วางแผนการสั่งซื้อ จัดหาและจัดส่งให้แก่ผู้สั่งซื้อโดยตรง ประสานงานการแสดงสินค้า และการจัดจำหน่ายติดตามประเมินผลจากการพัฒนาธุรกิจการค้า

2.2 กิจกรรม OTOP Shop Channel ในประเทศ ณ โรงแรมและสถานที่พัก

เป็นการดำเนินการประสาน โรงแรมและสถานที่พักในแหล่งท่องเที่ยวที่เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายเพื่อวางจำหน่ายสินค้าอย่างน้อย 15 แห่ง ประสานกับผู้ผลิตสินค้าที่เหมาะสมนำไปใช้ ณ จุดจำหน่าย และติดตามการประเมินผลการดำเนินงาน โดยได้รับความช่วยเหลือจาก ส่วนส่งเสริมพัฒนาธุรกิจชุมชน กรมพัฒนาธุรกิจการค้า

การส่งเสริมการตลาดต่างประเทศ

1. เข้าร่วมการจัดงานภูมิปัญญาไทยสู่โลก OTOP to the World โดยนำผลิตภัณฑ์แสดงณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอินแพค เมืองทองธานี จังหวัดนนทบุรี ซึ่งจะทำให้ตลาดตื่นตัว และไปร่วมแสดงสินค้าจากढับหนังไปสู่สายตาของประเทศต่างๆ

1.1 การจัดงานและเข้าร่วมงานแสดงสินค้าในต่างประเทศ (Oversea Trade Fair) เช่น ในประเทศไทยญี่ปุ่นและประเทศไทยจกฤษ

1.2 การจัดนิทรรศการและคูหาจำหน่ายสินค้าในงาน Thailand Exhibition ในต่างประเทศ เช่น ประเทศกัมพูชา อินเดีย ศรีลังกา อาร์มเนียและอิหร่าน

1.3 การจัดนิทรรศการและเข้าร่วมงานแสดงสินค้าในประเทศไทย ตามกรมส่งเสริมการส่งออก

ขมีน [6]

ขมีน เป็นพืชล้มลุกที่มีเหง้าอยู่ได้ดิน เนื้อในของเหง้าเป็นสีเหลือง มีกลิ่นหอมเฉพาะตัว ในรูปเรียวยาว ดอกออกเป็นช่อ มีก้านช่อแท่งออกมาจากเหง้าโดยตรง ดอกสีขาวอมเหลือง

ชื่อสามัญ : Turmeric,Curcuma

ชื่อวิทยาศาสตร์ : Curcuma Longa Linn

วงศ์ : ZINGIBERACEAE

ชื่ออื่น ๆ : ขมีนหัว, ขมีนแกง, ขมีนหยวก (เชียงใหม่) ขมีน (กลาง) หมีน, ขี้มีน
(ภาคใต้) สะยอด (กะเหรี่ยง-แม่ส่องสอน) ตา ยอด (กะเหรี่ยง-กำแพงเพชร)

ข้อมูลทางวิทยาศาสตร์

เหง้าขมีนมีสารประกอบที่สำคัญ เป็นน้ำมันหอมระ夷 "เอสเซนเซียล" และในเหง้ายังมีสารสีเหลืองส้มที่ทำให้ขมีน ได้ชื่อว่า Curcumin จากการทดลองพบว่ามีความสามารถชั้นนำ เช่นแบคทีเรีย เชื้อราก ลดอาการอักเสบ มีฤทธิ์ในการขับน้ำได้ดี น้ำมันหอมระ夷ในขมีนมีสรรพคุณรักษาปวดท้องเสียด ท้องอืด แน่นจูกเสียด ขมีนไม่มีพิษเดียบพลัน มีความปลอดภัยสูง

ลักษณะทั่วไป

ต้น: เป็นพุ่มไม้ล้มลุก มีเหง้าอยู่ใต้ดินมากเป็นพุ่มไม้เดียว กันกับว่านหรือขิง มีลำต้นสูงประมาณ 50-70 ซม. เนื้อในจะมีสีเหลืองอมส้ม และมีกลิ่นหอม

ใบ: เป็นใบเดี่ยวขนาดใหญ่ รูปหอกแคนนานกัน กว้างประมาณ 8-10 ซม. และยาวประมาณ 30-40 ซม. ก้านใบยาวกว่าใบประมาณ 8-15 ซม. เป็นก้านใบแคบ ๆ มีร่องแผ่นร่องออกเล็กน้อย หน้าแหล้ง ใบนี้จะแห้งเหลือเหง้าใต้ดินอยู่ ส่วนใบประดับสีเขียวอ่อน ๆ หรือ สีขาว ตรงปลายช่อดอกจะมีสีชมพูอ่อน จะขัดเรียบซ้อนกันอย่างระเบียบ ในประดับ 1 ใบ

ดอก: จะออกเป็นช่อใหญ่สีขาว ก้านช่อตั้งจะขาวพุ่งออกมายาวจากใต้ดิน ก้านช่อดอกมียาวประมาณ 5-8 ซม. จะมีดอกอยู่ 2 ดอก ใบประดับยื่นบนรูปขอบจะนานยาว 3-3.5 ซม. ก้านร่องกลีบดอกจะเชื่อมติดกันเป็นรูปท่อ มีขน ก้านร่องกลีบจะมีสีขาว ตรงโคนเชื่อมติดกันเป็นท่อขาว ปลายของมันจะแยกเป็น 3 ส่วน

เกสร: เกสรตัวผู้มีลักษณะคล้ายกลีบดอก มีขน ส่วนอับเรณุจะอยู่ใกล้ ๆ ปลายท่อเกสรตัวเมีย และยาว ยอดเกสรตัวเมียเป็นรูปปากแพร เกลี้ยง

รังไข่: จะมีอยู่ 3 ช่อง แต่ละช่องนั้น จะมีไห้อ่อนอยู่ 2 ใบ

การขยายพันธุ์ :

ก่อนที่จะปลูกควรทำการด้วยหยา เพื่อเป็นการกำจัดพืชและทำการไถพรวนดิน มีความลึกประมาณ 20-30 ซม. แล้วปล่อยไว้นานหนึ่งอาทิตย์ ให้คืนแห้งเป็นการทำลายพากแมลงและรากของชนิด หลังจากนั้นก็ทำการยกร่องให้สูงประมาณ 25 ซม. กว้าง 45-50 ซม. ท่อนพันธุ์ที่คัดปลูกควรจะมีอายุ 11-12 เดือน แล้วตัดเป็นท่อน ๆ โดยให้มีความยาวท่อนละ 1-2 ตา ก่อนที่จะลงเมือปลูกควรแซะท่อนพันธุ์ด้วยน้ำยาไดฟอลัตัน (Difolatan) เพื่อเป็นการป้องกันโรคราคน่า ควรใส่ปุ๋ยคอกหรือปุ๋ยหมักในร่องก่อนที่จะปลูก ควรจะปลูกต้นๆ ตามราศีพฤษภาคม ถ้าปลูกช้าฝนจะตกหนักจะทำให้มีน้ำที่ปลูกໄว้เน่าตายได้ ระยะของการปลูก 900 ตารางเมตรต่อตารางเมตร หรือ 1225 ตารางเมตร ชุดหุ่มลีกราว 6-8 เซนติเมตร หลังการปลูกได้ เจ็ดเดือน ขึ้นจะเริ่มออกใบสีเหลืองแสดงว่าหัวของมันนั้นเริ่มแก่แล้ว ปล่อยทิ้งไว้ในแปลงจนกระทั่งมีอายุ 9-10 เดือนจึงทำการขุดได้หมู่บ้านแก่งประลอม ต.ไทรโยค อ.ไทรโยค จ.กาญจนบุรี

จากการสำรวจข้อมูลเบื้องต้นจากการเกณฑ์และสหกรณ์ สำนักงานทหารพัฒนาหน่วยบัญชาการทหารพัฒนา อ.ไทรโยค จ.กาญจนบุรี พบว่า พื้นที่ในกำกับคุณภาพดีอยู่หมู่บ้านแก่ง ประลอม และหมู่บ้านวังเบม อ.ไทรโยค จ.กาญจนบุรี ซึ่งหมู่บ้านตามโครงการพระราชดำริของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โดยทั้ง 2 หมู่บ้านนี้ประกอบไปด้วย 105 ครัวเรือน โดย 90% ของประชาชนในหมู่บ้านประกอบอาชีพเกษตร พืชที่ปลูกเป็นจำนวนมากได้แก่ มันสำปะหลัง ข้าวโพด กล้วย ขมิ้น ไฟล และสมุนไพรประเภทอื่นๆ ซึ่งปลูกแซมในพื้นที่เพาะปลูกหลักโดยประชากรในหมู่บ้านมีรายได้เพียง 40,000 บาท ต่อคนต่อปี ซึ่งอยู่ในระดับที่น้อยมาก ทำให้ประชาชนส่วนใหญ่ต้องหาอาชีพเสริมเข่น ทางของป้าขายในถุงที่ไม่ได้ทำการเกษตร จึงทำให้การลักษณะดังนี้ ทำให้ป้าไม่ถูกทำลาย ส่งผลให้หลาย ๆ หน่วยงานในพื้นที่พยายามคิดหาวิธีในการลดการตัดไม้ทำลายป่าลงโดยการสร้างอาชีพเสริมแก่ชาวบ้านในหมู่บ้านเพื่อเป็นการบรรเทาความเดือดร้อน เช่น การสถานเพื่อ และประกอบอาชีพเสริมอื่นๆ

เส้นใย

เส้นใย หมายถึง สิ่งที่มีลักษณะเป็นเส้นยาวเรียวย องค์ประกอบของเซลล์ ส่วนใหญ่ เป็นเซลลูโลส เกิดจากการรวมตัวของพอดิแซคคาโรต (polysaccharide) ของกลูโคส (glucose) ซึ่งไม่เลกฤตของเซลลูโลสเรียงตัวกันในผนังเซลล์ของพืชเป็นหน่วยเส้น ไขขนาดเล็กมาก เกิดการเกาะจับตัวกันเป็นเส้นใยเช่น

เครื่องอัดความร้อนไบมีนเหลือใช้ด้วยระบบไฮดรอลิกส์

ลักษณะเด่นของเทคโนโลยี

สามารถอัดเส้นไบมีนแห้งในรูปแบบของแผ่นไม้อัดได้ ด้วยการใช้แรงกดร่วมกับความร้อน ซึ่งจะทำให้ได้แผ่นไม้อัดที่มีความคงทนแข็งแรง และคุ้มค่ากว่าการใช้ไม้แบบปกติ อีกทั้งยังได้กลิ่นที่เป็นคุณสมบัติที่ได้จากสมุนไพรไทย ซึ่งเหลือใช้จากการเกษตร เพื่อนำมาประดิษฐ์เป็นเครื่องประดับ ของใช้ หรือของตกแต่งบ้าน

การจัดการเทคโนโลยี

เครื่องอัดความร้อนด้านมีนเหลือใช้ด้วยระบบไฮดรอลิกส์และความร้อนร่วมประกอบไปด้วยระบบอกรสูบไฮดรอลิกส์ในการส่งกำลังเพื่ออัดไบมีนให้เป็นแผ่นไม้อัด, แม่แบบในการกำหนดขนาดแผ่นไม้ที่ต้องการ, แผนความร้อนเพื่อให้ความร้อนกับไบมีนในการยืดเคเบะและได้ความชื้นขณะอัดด้วยแรง

คุณสมบัติของเครื่องอัดเส้นไบมีน

1. เป็นเครื่องชนิดอัดร้อน
2. ใช้ระบบอกรสูบไฮดรอลิกส์ขนาด 1 ตัน (หรืออาจใช้ มอเตอร์ ขนาด 3 แรงม้า 1250 รอบต่อนาที ทดด้วยฟู่แลในอัตรา 1 ต่อ 4 ส่งกำลังไปที่เกียร์ ขนาด 72 แรงม้า ทดกำลังผ่านสกรูมีความเร็วรอบในการอัด ตั้งแต่ 150 250 350 450 รอบต่อนาที ตามเกียร์ที่กำหนด)
3. แผนความร้อนเพื่อให้ความร้อนสูงสม่ำเสมอที่อุณหภูมิประมาณ 150-180 องศา
4. อัตราการบริโภคพลังงาน 220 โวลต์ X วัตต์

คุณสมบัติของแผ่นเส้นไบมีนอัดแผ่น

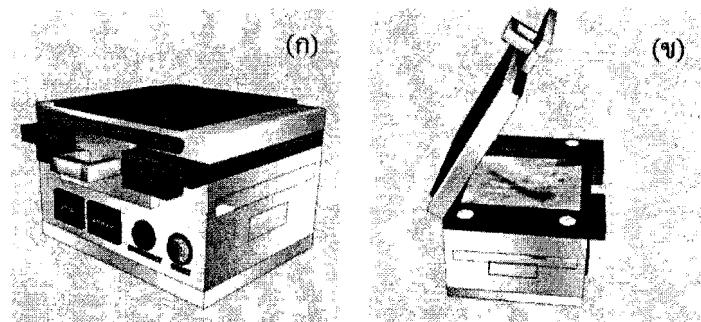
ปลอดภัยไม่มีสารตกค้างและไม่ทำลายสุขภาพ

ประหยัด เพราะได้จากเศษวัสดุเหลือใช้

ระบบไฮดรอลิกประกอบด้วยอุปกรณ์ดังต่อไปนี้ ชุดตันกำลัง (Power Unit) วาล์วควบคุมความดัน (Pressure Control Valve) วาล์วควบคุมทิศทางการไหลของน้ำมัน (Directional Control Valve) วาล์วควบคุมอัตราการไหลของน้ำมัน (Flow Control Valve) อุปกรณ์ทำงาน (Actuator) ระบบท่อทาง (Piping System) และอุปกรณ์ประกอบอื่น ๆ (Accessories)

การนำเอาระบบไฮดรอลิกไปใช้งานกับเครื่องจักรจะต้องนำอุปกรณ์ต่าง ๆ เหล่านี้มาต่อร่วมกัน เพื่อความคุ้มการทำงานของ เครื่องจักร ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ เรียกว่า วงจร ไฮดรอลิก การนำวงจรไฮดรอลิกไปใช้งานนั้นมือทุ่นลายรูปแบบด้วยกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์ของผู้ใช้ว่าต้องการลักษณะการทำงานเป็นแบบใด ถ้าเป็นการทำงานที่ไม่ยุ่งยาก

ชับซ้อน วงจรที่ใช้จะเป็นแบบธรรมดากて่บ่างครึ่งอาจนำงจรต่าง ๆ มารวมกันเพื่อควบคุมการทำงานที่ซับซ้อน ซึ่งขึ้นอยู่กับการพิจารณาเลือกใช้วงจรให้เหมาะสมกับลักษณะของงาน



ภาพที่ 1.3 (ก) เครื่องอัดแบบมือโยก (ข) ภาคด้านข้าง

การคำนวณเครื่องอัดขนาด 1 ตัน

กำหนดให้

$$F = \text{แรงที่ต้องการ } 1 \text{ ตัน} (1,000 \text{ กิโลกรัมแรง (kgf)} \text{ หรือ } 2,204 \times 1 = 2,204 \text{ ปอนด์ (lbs)})$$

$$Q_1 = \text{ความเร็วสูงสุดขณะเคลื่อนที่ขึ้น } 3 \text{ นิว / วินาที (in/sec)} (76.2 \text{ มิลลิเมตร / วินาที (mm/sec)})$$

$$Q_2 = \text{ความเร็วสูงสุดขณะเคลื่อนที่ลง (ยังไม่แตะชั้นงาน) } 1.5 \text{ นิว / วินาที (38.1 มิลลิเมตร / วินาที)}$$

$$Q_3 = \text{ความเร็วสูงสุดขณะเคลื่อนที่ลง (ขณะอัดชั้นงาน) } 0.2 \text{ นิว / วินาที (5.08 มิลลิเมตร / วินาที)}$$

$$P = \text{ความดัน } 1,500 \text{ ปอนด์ / ตารางนิว (} 1,500 \times 0.070 = 105 \text{ กิโลกรัมแรง / ตารางเซนติเมตร (} 1,500 \times 0.069 = 103.5 \text{ บาร์})$$

วิธีทำ

1. คำนวณหัวขนาดกระบอกสูบ

สูตรหาเส้นผ่านศูนย์กลาง

$$D = [(A \times 4) / 3.14]^{1/2}$$

$$D = [(22 \times 4) / 3.14]^{1/2}$$

$$D = [28.02]^{1/2}$$

$$D = 5.29 \text{ นิว}$$

ฉะนั้นต้องใช้ระบบอัดขนาด 5 นิว ก้านสูบขนาด 3 นิว (ขนาด 5.29 นิว ไม่มีจำนวน่ายในห้องคลาด) และต้องเพิ่มความดันขึ้น เพื่อให้ได้แรงตามต้องการ

$$F = P/A \text{ (เมื่อ } P = 2,000 \text{ ปอนด์ / ตารางนิว, } A = 5 \text{ นิว)}$$

$$F = (2,000 \times 3.14 \times 5 \times 5) / 4$$

$$F = 39,250 \text{ ปอนด์}$$

$$F = 17.8 \text{ ตัน}$$

1. คำนวณพาณิชของปั๊ม

$$Q = V * A$$

$$Q_1 = 3 \times \{ [(3.14 \times 5 \times 5) / 4] - [(3.14 \times 3 \times 3) / 4] \}$$

$$Q_1 = 37.7 \text{ ลูกบาศก์น้ำ} / \text{วินาที}$$

$$Q_1 = (37.7 \times 60) / 231$$

$$Q_1 = 9.79 \text{ แกลลอน/นาที} (\text{GPM}) (231 \text{ ลูกบาศก์น้ำ} = 1 \text{ US.gallon})$$

$$Q_1 = 9.79 / 0.2642$$

$$Q_1 = 37.05 \text{ ลิตร} / \text{นาที} (l/min) (0.2642 \text{ US.gallon} = 1 \text{ ลิตร})$$

$$\text{อัตราการไหลของน้ำมัน } (Q_1) \text{ ในจังหวะลูกสูบว่างชั่ว } = 9.79 \text{ แกลลอน} / \text{นาที} (\text{GPM})$$

$$Q_2 = 1.5 \times [(3.14 \times 5 \times 5) / 4]$$

$$Q_2 = 29.44 \text{ ลูกบาศก์น้ำ} / \text{วินาที}$$

$$Q_2 = (29.44 \times 60) / 231$$

$$Q_2 = 7.64 \text{ แกลลอน} / \text{นาที}$$

$$\text{อัตราการไหลของน้ำมัน } (Q_2) \text{ ในจังหวะลูกสูบเลื่อนลง (ยังไม่แตะชิ้นงาน)} = 7.64 \text{ แกลลอน} / \text{นาที}$$

$$Q_3 = 0.2 \times [(3.14 \times 5 \times 5) / 4]$$

$$Q_3 = 3.92 \text{ ลูกบาศก์น้ำ} / \text{วินาที}$$

$$Q_3 = (3.92 \times 60) / 231$$

$$Q_3 = 1.01 \text{ แกลลอน} / \text{นาที}$$

คำนวณพาณิชของมอเตอร์ไฟฟ้า

$$\text{แรงม้า (HP)} = \{ [\text{Flow Rate (GPM)} \times \text{Pressure (PSI)}] / 1714 \} + \text{Safety Factor 20 \%}$$

$$\text{แรงม้า (HP)} = \{ [(8.45 + 1.2) \times 500] / 1714 \} + 20 \%$$

$$\text{แรงม้า (HP)} = 3.4 \text{ แรงม้า} (\text{ขณะลูกสูบเคลื่อนที่ลง ยังไม่แตะชิ้นงาน})$$

$$\text{แรงม้า (HP)} = \{ [1.2 \times 2,000] / 1714 \} + 20 \%$$

$$\text{แรงม้า (HP)} = 1.7 \text{ แรงม้า} (\text{ขณะอัดชิ้นงาน})$$

สรุปพิจารณาเลือกใช้มอเตอร์ไฟฟ้าในจังหวะการทำงานของลูกสูบหั้งหมุดขนาด 5.5 แรงม้า

เนื่องจากอาจจะใช้ความดันเกินกว่า 2,000 ปอนด์ / ตารางนิวตัน ขณะอัดชิ้นงาน

การหาขนาดมอเตอร์ไฟฟ้าที่ใช้หน่วยเป็นกิโลวัตต์

$$HP = [P (\text{kgf/cm}^2) \times Q (1/\text{min})] / 612$$

$$HP = \{ \{ 500 \text{ ปอนด์/ตารางนิ้ว} \times 0.070 \times [(8.45 + 1.2) / 0.2642] \} \} / 612 \} + 20\%$$

$$HP = 2.08 \text{ กิโลวัตต์} + 20\%$$

$$HP = 2.61 \text{ กิโลวัตต์}$$

$$HP = 2.61 \times 1.341$$

$$HP = 3.5 \text{ แรงม้า} (1 \text{ กิโลวัตต์} = 1.341 \text{ แรงม้า})$$

แผนการตลาด

อุตสาหกรรมเฟอร์นิเจอร์ถือว่าเป็นอุตสาหกรรมหนึ่งที่สร้างรายได้เข้าประเทศอย่างมาก จากการส่งออก ในช่วงปี 2540-2550 การส่งออกเฟอร์นิเจอร์มีมูลค่าเฉลี่ยสูงถึง 38,944.06 ล้านบาท ต่อปี ทั้งนี้ การส่งออกเฟอร์นิเจอร์ของไทยในปี 2550 มีมูลค่า 44,225.37 ล้านบาท เพิ่มขึ้นจากปี 2540 ซึ่งมีมูลค่า 22,180.40 กว่าหนึ่งเท่าตัว หรือกล่าวอีกนัยหนึ่ง การส่งออกเฟอร์นิเจอร์ของไทยมี อัตราการเติบโตโดยเฉลี่ยถึง 9.2 % ต่อปี ในช่วงปี 2540-2550

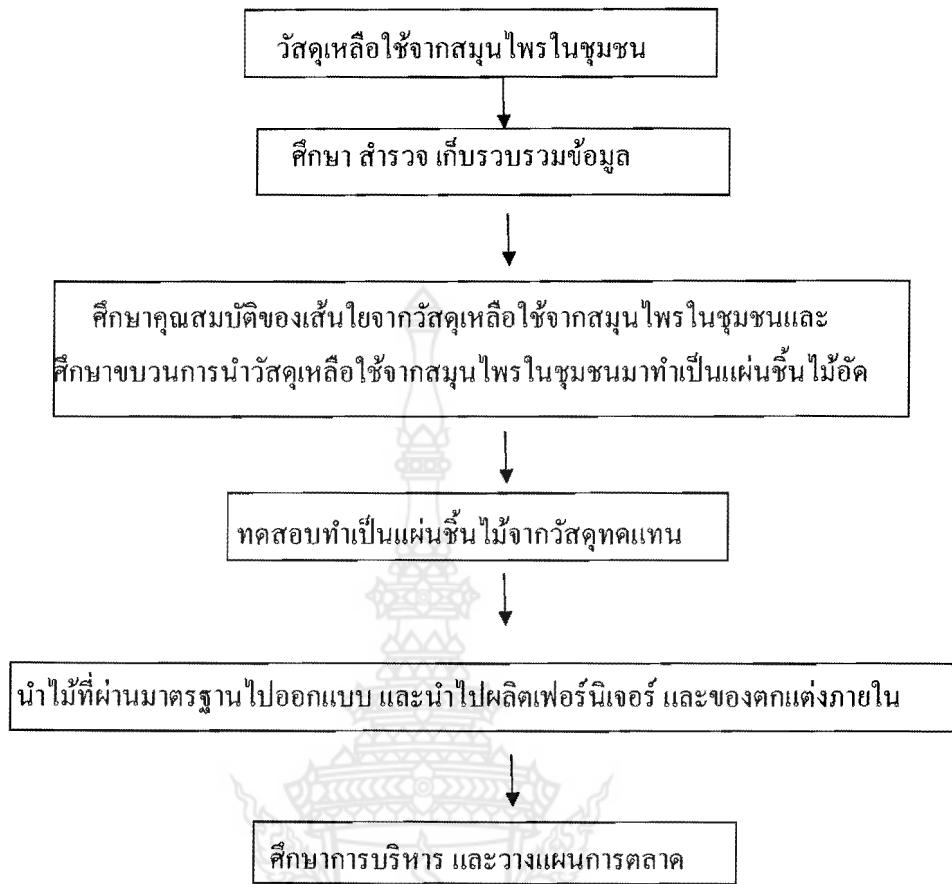
อย่างไรก็ตาม ถึงแม้การส่งออกเฟอร์นิเจอร์จะมีมูลค่าเพิ่มขึ้น แต่ความสำคัญของ อุตสาหกรรมเฟอร์นิเจอร์โดยเบรียบกับอุตสาหกรรมอื่นๆ ในแง่ของการส่งออกกลับลดลงอย่าง ต่อเนื่อง จะเห็นได้จากการที่อุตสาหกรรมเฟอร์นิเจอร์ซึ่งเคยส่งออกมากเป็นอันดับที่ 18 ในปี 2545 กลับมาเป็นอุตสาหกรรมที่ส่งออกมากเป็นอันดับที่ 23 ในปี 2550 สิ่งนี้สะท้อนให้เห็นว่าการ ส่งออกเฟอร์นิเจอร์มีอัตราการเจริญเติบโตน้อยกว่าการส่งออกโดยรวมของประเทศ

ที่สำคัญยังไงกว่านั้นคือ การมีสัญญาณบ่งชี้ว่าอุตสาหกรรมเฟอร์นิเจอร์ของไทยกำลัง ถูกเสียศักยภาพในการซึ่งส่วนแบ่งในตลาดโลก และ เมื่อพิจารณาอัตราการขยายตัวของการส่งออก เฟอร์นิเจอร์ของไทยเบรียบเทียบกับการขยายตัวของอุปสงค์ต่อเฟอร์นิเจอร์ในตลาดโลกแล้วพบว่า อัตราการขยายตัวของการส่งออกเฟอร์นิเจอร์ ของไทยตามไม่ทันกับความต้องการเฟอร์นิเจอร์ใน ตลาดโลก โดยในขณะที่อุปสงค์รวมในตลาดโลกเพิ่มขึ้นโดยเฉลี่ย 10.74 % ต่อปี ในช่วงปี 2545- 2549 แต่การส่งออกเฟอร์นิเจอร์ของไทยกลับขยายตัวเพียง 3.64% ข้อมูลเหล่านี้บ่งชี้ได้ในระดับ หนึ่งว่าศักยภาพการส่งออกเฟอร์นิเจอร์ของไทยในตลาดโลกเริ่มลดลงอย่าง



สมมติฐาน

เศษวัสดุเหลือใช้จากการผลิตสมุนไพรในชุมชนสามารถนำมาผลิตไม้อัดเป็นวัสดุทดแทนไม้ได้
กรอบแนวความคิดของโครงการวิจัย



1.5. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ เช่น การเผยแพร่ในวารสาร จดสิทธิบัตร ฯลฯ และหน่วยงานที่นำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

1. แก้ปัญหาในการดำเนินงานของหน่วยงานที่ทำการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประกอบไปด้วยบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถหลากหลายชั้น級 กระจายอยู่ตามคณะต่าง ๆ แต่ยังไม่เคยมีงานวิจัยที่นำความรู้เหล่านี้มาผนวกกันเพื่อตอบโจทย์แก้ปัญหาในชุมชนต่าง ๆ

2. นำไปสู่การผลิตเชิงพาณิชย์ งานวิจัยนี้จะมีการวางแผนทางการตลาด และส่งเสริมการขายในทางพาณิชย์ โดยมีพื้นที่ที่ใช้ในการวางแผนการตลาด และขายผลิตภัณฑ์ที่พิพิธภัณฑ์ช่องทางฯ

3. เพิ่มประสิทธิภาพในการผลิต ผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์ เศรษฐกิจจากงานวิจัยนี้จะใช้เทคโนโลยีโดยใช้เครื่องอัดแน่นชั้นงานเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการผลิต

4. เป็นประโยชน์ต่อประชากรกลุ่มเป้าหมาย ประชาชนในหมู่บ้านแก่งกระจาน และหมู่บ้านวังเขมร อ.ไทรโยค จ.กาญจนบุรี ที่สนใจเข้าร่วมโครงการเพื่อที่มีรายได้สูงขึ้น

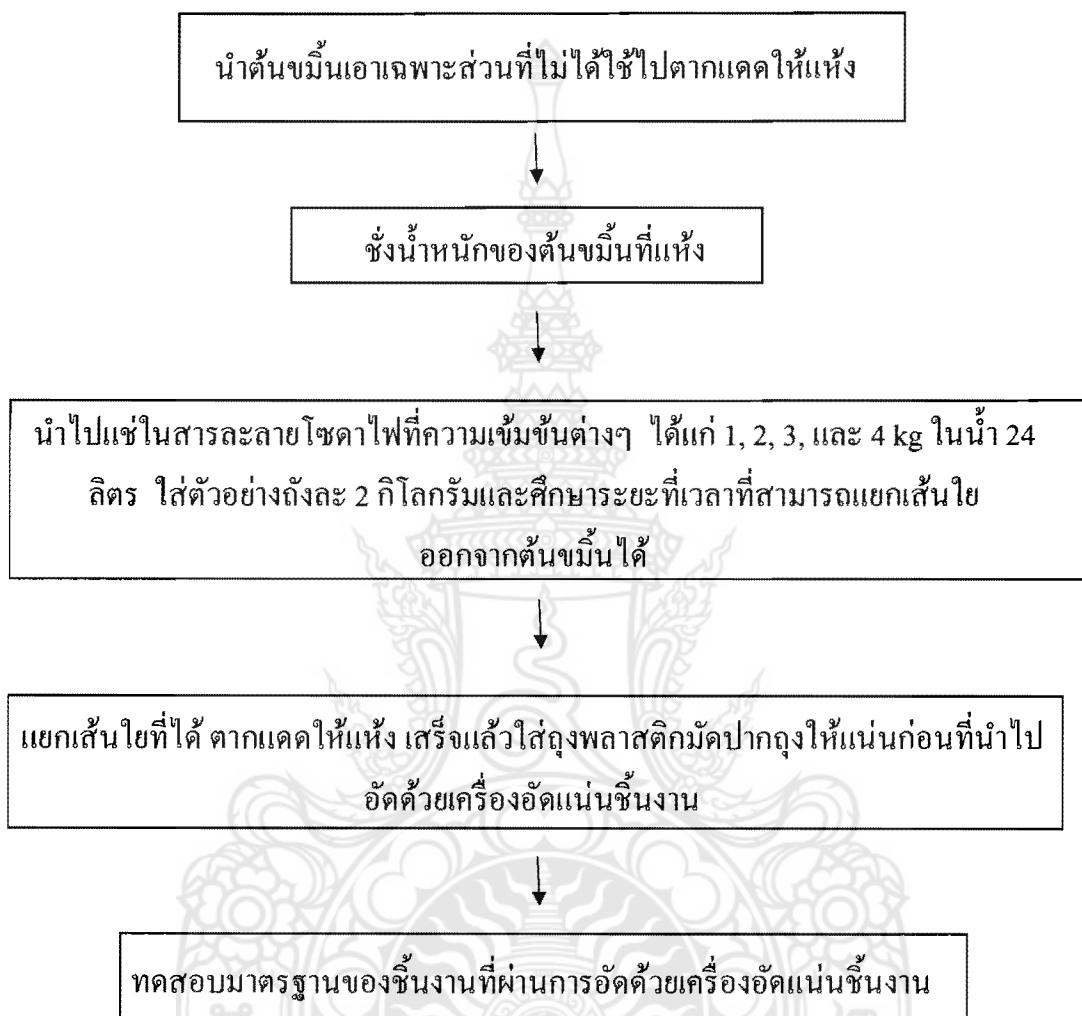


บทที่ 2 วิธีดำเนินงานวิจัย

งานวิจัยเรื่อง การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากขมิ้นเพื่อวิสาหกิจชุมชนหมู่บ้านแก่งปลาล้อม อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรีได้แบ่งงานวิจัยออกเป็นหัวข้อใหญ่ทั้งหมด 4 หัวข้อคือ 1. วิธีการแยกเส้นใย 2. การทำเครื่องอัด 3. ออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจและผลิตเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ 4. จัดทำแผนธุรกิจ ซึ่งวิธีดำเนินงานวิจัยแสดงดังต่อไปนี้

2.1 วิธีการแยกเส้นใย

การเตรียมวัตถุดิน



2.2 การออกแบบและสร้างเครื่องอัด

เครื่องอัดแบบไฮดรอลิก

ขอบเขตการทำงาน

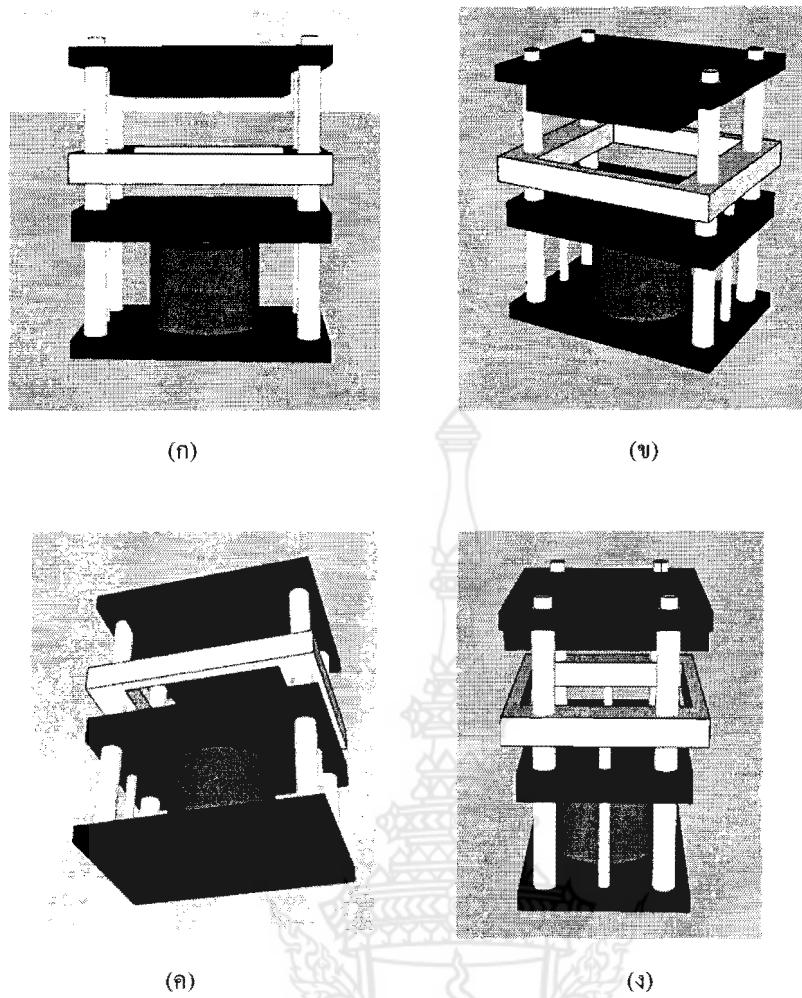
เครื่องจักรเครื่องนี้เป็นระบบกึ่งอัตโนมัติ สามารถบีบอัดวัสดุได้สูงสุด 10 ตัน และอัดวัสดุให้มีขนาด 30×30 ซ.ม. ความหนาสูงสุดอยู่ที่ 3 ซ.ม. โดยที่เครื่องจักรนี้มีแผ่นชีตเตอร์ให้ความร้อน ให้ความร้อนสูงสุดที่ 100 องศาเซลเซียส

หลักการทำงาน

เริ่มจากจ่ายแรงดันไฟฟ้าให้กับเครื่องจักรเพื่อสั่งให้ระบบทำงานจะมีสัญญาณไฟที่แสดงถึงว่าเตรียมที่จัดทำงานชั้งดวงที่ 1 จะแสดงความพร้อมของ Temperature transmitter ตัวที่ 1 และตัวที่ 2 จะแสดงความพร้อมของ Temperature transmitter ตัวที่ 2 หน้าจอคิดจิตอลของ Temperature transmitter ทั้ง 2 ตัว จะแสดงตัวเลขให้สามารถเช็คความร้อนที่ต้องการได้จากนั้นใช้คันโยกเหล็กปลดระบบไฮดรอลิกโดยหมุนไปทางซ้ายหรือให้แผ่นพิมพ์ที่ติดกับแม่แรงไฮดรอลิกเลื่อนลงมาให้สุดหมุนกลับไปทางขวาเหมือนเดิม จากนั้นตั้งความร้อนที่แผ่นพิมพ์ทั้งสอง และรอให้อุณหภูมิเพิ่มสูงถึงค่าที่ตั้งไว้จากนั้นใช้คันโยกเหล็กเดินตรงคันโยกและโยกให้แผ่นพิมพ์เลื่อนไปประมาณ 1 ซ.ม. จากนั้นนำวัสดุที่ต้องการอัดใส่ลงไปในแบบพิมพ์ตามที่ต้องการจากนั้นโยกให้แผ่นพิมพ์ดันแบบพิมพ์เข้าไปอัดกับแผ่นพิมพ์ด้านบน โยกจนกว่าจะถึงแรงดันที่เราต้องการ โดยดูจากเกจที่ติดอยู่กับแม่แรงไฮดรอลิก จากนั้นจับเวลาตามที่กำหนดเวลาในการอัดเมื่อครบเวลาตามที่กำหนดแล้วให้ใช้คันโยกเหล็กปลดแม่แรงไฮดรอลิกโดยหมุนไปทางซ้ายและแบบกับแผ่นพิมพ์จะเลื่อนลงมาทำให้สามารถนำแผ่นวัสดุออกมากได้โดยใช้มือดันให้แผ่นวัสดุลงมาที่แผ่นพิมพ์ด้านล่างจากนั้นจึงสามารถนำแผ่นวัสดุเลื่อนออกมากได้และเมื่อไม่มีการใช้งานให้ทำการปิดสวิตช์ระบบทำความร้อนเพื่อป้องกันไม่ให้แผ่นพิมพ์เกิดความร้อนตลอดเวลา



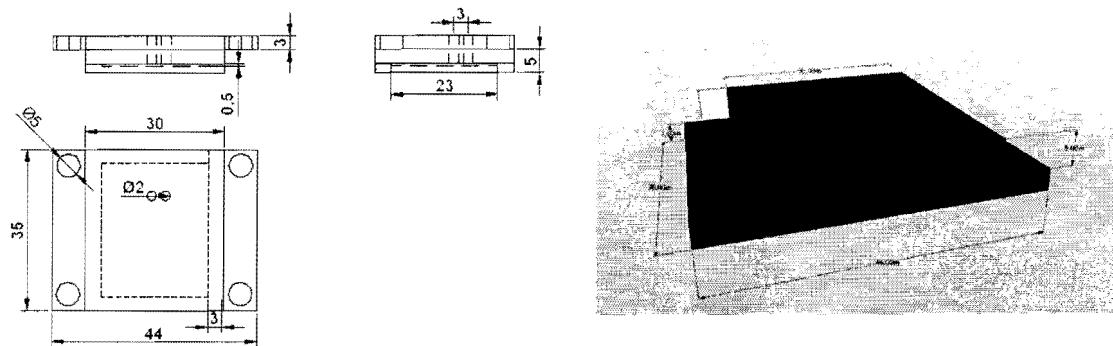
ขั้นตอนการออกแบบและสร้าง



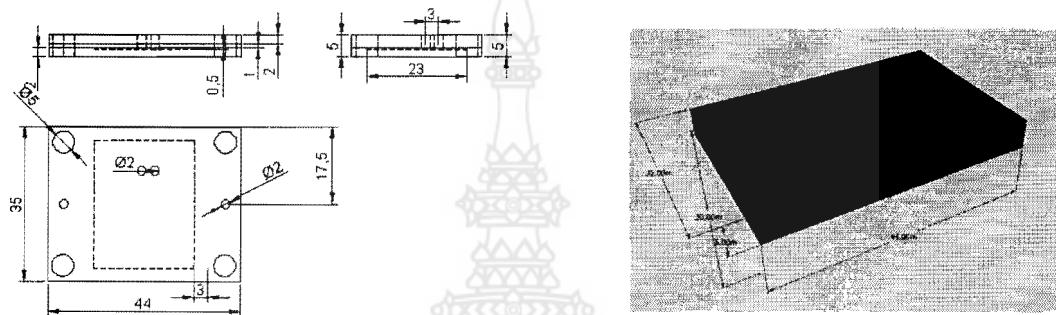
ภาพที่ 2.2 (ก) ภาพด้านหน้า (ข) ด้านซ้าย (ค) ด้านขวา (ง) ด้านล่างของเครื่องอัด

ขั้นตอนที่ 1 เริ่มจากการออกแบบโมลด์เครื่องในโปรแกรมเขียนแบบสามมิติด้านเงื่อนไขที่กำหนดไว้ คือ สามรถอัดวัสดุให้เป็นแผ่นได้ โดยให้แผ่นเศษวัสดุมีขนาด 30×30 ซ.ม. และหนาสูงสุดได้ 3 ซ.ม. และมีแผ่นความร้อนเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการอัดเศษวัสดุให้เป็นเนื้อเดียวกัน

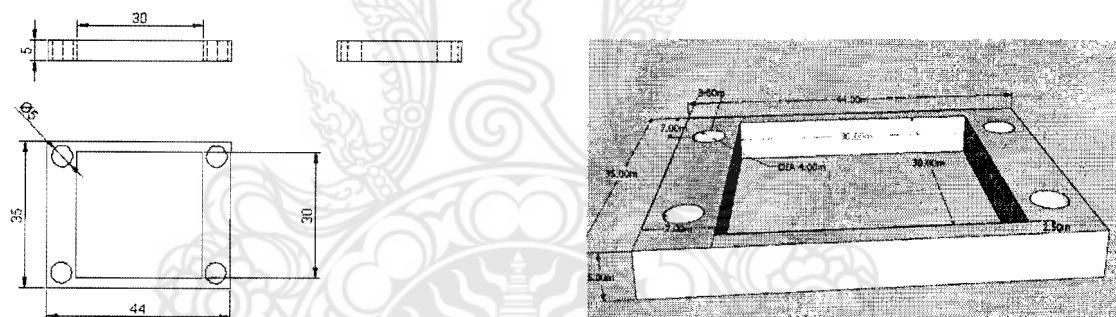
ขั้นตอนที่ 2 นำโมเดลที่ออกแบบมาเขียนแบบด้วยโปรแกรมสามมิติเพื่อเตรียมการสร้าง



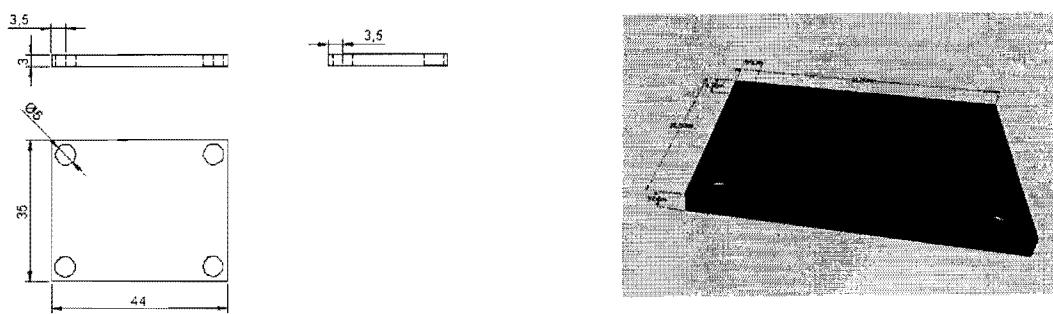
ภาพที่ 2.3 แผ่นพินพื้นฐาน



ภาพที่ 2.4 แผ่นพินพื้นฐานล่าง



ภาพที่ 2.5 แบบกรอบพินพื้น

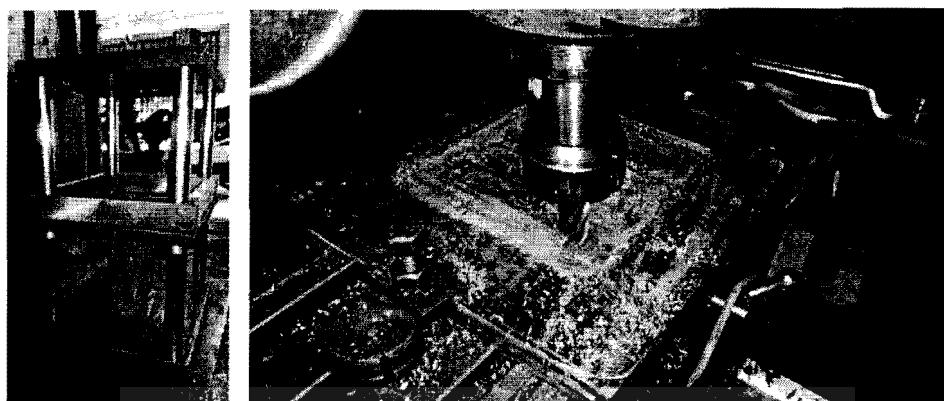


ภาพที่ 2.6 ฐานรองค้านถ่าง

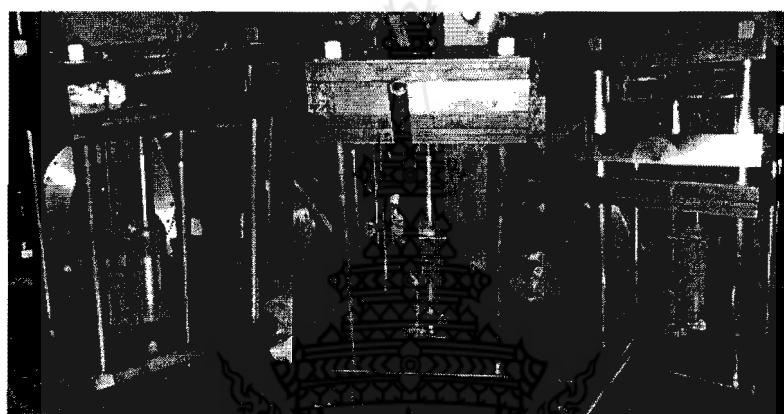


ภาพที่ 2.7 เสาของเครื่องอัด

ขั้นตอนที่ 3 ดำเนินขั้นตอนการประกอบตามแบบ



ภาพที่ 2.8 เจาะบีดสกรูตามตำแหน่งต่างๆ



ภาพที่ 2.9 การประกอบกระบอกอุดไชครอลิกส์กับแท่นวาง



ภาพที่ 2.10 การประกอบเสร็จสิ้นพร้อมลงสีเคลือบ



ภาพที่ 2.11 เครื่องอัคไสครอเลิกส์พร้อมใช้งาน



2.3 ออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เเครมสูกิจและผลิตเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เเครมสูกิจ

กระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เเครมสูกิจนำ มาประยุกต์ใช้จำานึงถึงกลไก (EcoDesign Strategy) ใน 7 ด้านหลักดือ

1. ลดการ ใช้วัสดุที่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม (Reduction of low-impact materials)
- 2 ลดปริมาณและชนิดของวัสดุที่ใช้ (Reduction of materials used)
3. ปรับปรุงกระบวนการผลิต (Optimization of production techniques)
4. ปรับปรุงระบบการขนส่งผลิตภัณฑ์ (Optimization of distribution system)
5. ปรับปรุงขั้นตอนการ ใช้ผลิตภัณฑ์ (Optimization of impact during use)
6. ปรับปรุงอายุผลิตภัณฑ์ (Optimization of initial lifetime)
7. ปรับปรุงขั้นตอนการทิ้งและทำลายผลิตภัณฑ์ (Optimization of end-of-life)



2.4 จัดทำแผนธุรกิจ

แผนการตลาด

สถานการณ์ตลาดเฟอร์นิเจอร์

ในปัจจุบันแนวโน้มอุตสาหกรรมเฟอร์นิเจอร์ของไทย มีความได้เปรียบในด้านวัตถุคิบที่มีอยู่ภายในประเทศ ประกอบกับการที่คนไทยมีความประณีตในงานฝีมือรวมถึงการรักษาภายนอก ส่งเสริมการพัฒนาด้านออกแบบมากขึ้น ทำให้เฟอร์นิเจอร์ของไทย ไม่ว่าจะเป็น ผลิตจากไม้ ขาเหล็ก หนัง ไมเนียร์ หรือแม้แต่กระชั้งการทำเฟอร์นิเจอร์จากผ้าดิบชวา ได้รับนิยมทั่วโลกในประเทศไทยและต่างประเทศมากขึ้น

ทั้งนี้อุตสาหกรรมเฟอร์นิเจอร์ เป็นธุรกิจหนึ่งที่ได้รับความสนใจสูงน้ำดด โดยคาดว่าตลาดเฟอร์นิเจอร์และของตกแต่งบ้านในประเทศไทยปี 2555 มีมูลค่าตลาดประมาณ 59,000 – 60,000 ล้านบาท ขยายตัวร้อยละ 7-10 เมื่อเทียบกับปีก่อนหน้า โดยความต้องการเฟอร์นิเจอร์ใหม่ เพื่อทดแทนเฟอร์นิเจอร์ที่ชำรุดเสียหายจากเหตุการณ์น้ำท่วมจะเป็นปัจจัยที่ช่วยดันให้ยอดขายเฟอร์นิเจอร์ ขยายตัวอย่างมาก โดยเฉพาะกลุ่มเฟอร์นิเจอร์ตกแต่งที่อยู่อาศัยแนวราบ เช่น บ้านเดี่ยว ทาวน์เฮาส์ และทาวน์โฮม นอกจากนี้ ยังได้รับปัจจัยเสริมจากนโยบายบ้านหลังแรก และการปรับกลยุทธ์ในการแข่งขันของผู้ประกอบการเพื่อเพิ่มช่องทางการจำหน่ายสินค้า และพัฒนาคุณภาพสินค้าและบริการให้สอดคล้องตามความต้องการของลูกค้า แนวทางการปรับตัวของผู้ประกอบการ เพื่อรองรับกับแนวโน้มการขยายตัวของตลาดและการแข่งขันที่ค่อนข้างรุนแรง ผู้ประกอบการควรเร่งดำเนิน กลยุทธ์ทางด้านการผลิต โดยปรับปรุงคุณภาพสินค้าให้สอดคล้องกับความต้องการของลูกค้าที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างหลังจากที่น้ำดด เช่น อาจจะมีความต้องการเฟอร์นิเจอร์ที่มีคุณสมบัติกันน้ำ/ทนน้ำ เฟอร์นิเจอร์ที่สามารถถอดเคลื่อนย้ายได้ง่าย หรือเหตุการณ์น้ำท่วมอาจจะมีผลให้คนหันไปใช้อสังหาริมทรัพย์ประเภทอาคารชุดคอนโดมิเนียมเพิ่มขึ้น ทำให้ความต้องการเฟอร์นิเจอร์ตกแต่งคอนโดมิเนียมมีแนวโน้มเพิ่มมากขึ้นเช่นกัน นอกจากนี้ ผู้ประกอบการควรให้ความสำคัญกับการออกแบบสินค้าใหม่เพื่อตอบสนองความต้องการของลูกค้าที่เพิ่มขึ้น และปรับปรุงการให้บริการทั้งก่อนและหลังการขาย เพื่ออำนวยความสะดวกและความสะดวกและสร้างความประทับใจให้แก่ลูกค้า สำหรับกลยุทธ์ทางการตลาด ควรจัดโปรโมชั่นลดราคาพิเศษ และจัดโปรโมชั่นร่วมกับบริษัทบัตรเครดิต ควบคู่กับการประชาสัมพันธ์สินค้าและบริการเพื่อสร้างความรับรู้แก่กลุ่มลูกค้า นอกจากนี้ ควรขยายช่องทางการจัดจำหน่ายไปยังกลุ่มลูกค้าบุรุษ (โครงการบ้านจัดสรรและบริษัทอสังหาริมทรัพย์)

ในขณะที่ทิศทางการทำตลาดในต่างประเทศ เฟอร์นิเจอร์ไทยเริ่มเป็นที่ยอมรับ โดยเฉพาะตลาดสหรัฐอเมริกา และญี่ปุ่นซึ่งเป็นตลาดหลัก ทั้งมาจากการนำเข้าจากไทยมากขึ้น เพื่อทดแทนส่วนผลิตในประเทศไทยแต่มีราคาแพง หรือสินค้าที่ต้องใช้ความประณีตในการผลิต เช่น งานจาก

ด้านทุนด้านแรงงานและวัสดุคุณภาพในการผลิตที่สูงขึ้น รวมทั้งเทคโนโลยีการนำเข้าจากประเทศมาเลเซีย และอินโดนีเซีย เป็นจำนวนมากหันมานำเข้าเฟอร์นิเจอร์จากไทยเพิ่มมากขึ้น โดยเฉพาะเฟอร์นิเจอร์ไม้ย่างพารา ออย่างไรก็ตามความต้องการเฟอร์นิเจอร์ไทยเป็นที่ต้องการของตลาดทั่วโลก ไม่ว่าจะเป็น สหรัฐอเมริกา กลุ่มประเทศในยุโรป ออสเตรเลีย ญี่ปุ่น รวมไปถึงแอฟริกา และตะวันออกกลาง

SWOT เฟอร์นิเจอร์สมุนไพรไทย

Strength

- แรงงานไทยมีความชำนาญและความประณีตสูง ทำให้เฟอร์นิเจอร์ไทยได้รับการยอมรับจากผู้นำเข้ามากกว่าเฟอร์นิเจอร์ของประเทศคู่แข่ง
- เป็นเฟอร์นิเจอร์ที่ทำจากสมุนไพรที่มีอยู่ในท้องถิ่น ทำให้ลดต้นทุนในการผลิต
- มีความคิดสร้างสรรค์ เกิดผลิตภัณฑ์ใหม่
- ส่งเสริมการมีงานทำ และสร้างรายได้ให้กับชาวบ้านในท้องถิ่น

Weakness

- ผู้ประกอบการรายย่อยขาดทุนกับข้อจำกัดด้านเงินทุน และการเข้าถึงเทคโนโลยี จึงยังคงใช้เทคโนโลยีการผลิตในระดับพื้นฐาน
- ผู้ผลิตเฟอร์นิเจอร์ไม้ส่วนใหญ่ของไทย โดยเฉพาะรายย่อยที่เน้นการรับจ้างผลิต ยังคงเดินการพัฒนา รูปแบบผลิตภัณฑ์และการสร้างตราสินค้า
- เฟอร์นิเจอร์ไม้ของไทยไม่สามารถแข่งขันด้านราคาในตลาดระดับล่างได้ เนื่องจากต้นทุนค่าจ้างแรงงาน สูงกว่าประเทศคู่แข่ง ออาทิ จีน และเวียดนาม
- ตลาดส่งออกหลักกระ挤ตัวอยู่เพียงไม่กี่ประเทศ ได้แก่ สหรัฐฯ (ร้อยละ 38 ของมูลค่าส่งออกเฟอร์นิเจอร์ไม้ทั้งหมดของไทย) ญี่ปุ่น (ร้อยละ 25) และ EU (ร้อยละ 18)

Opportunity

- เฟอร์นิเจอร์ไม้ได้รับความนิยมเพิ่ม ชื่นชมกระแสความนิยมใช้วัสดุธรรมชาติในการตกแต่งอาคารบ้านเรือนและที่พักตามแหล่งท่องเที่ยว
- ผู้ผลิตเฟอร์นิเจอร์ของไทยหันมาเน้นสร้างตราสินค้าและขยายแฟรนไชส์ธุรกิจก้าวไกล เฟอร์นิเจอร์ให้กับนักลงทุน
- ในประเทศต่างๆ มากขึ้น ออาทิ ญี่ปุ่น สหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ นับเป็นอีกช่องทางหนึ่ง ในการขยายการส่งออกเฟอร์นิเจอร์ของไทย

- ผู้นำเข้ารายย่อยในสหรัฐฯ ไม่สามารถสั่ง ชื้อเฟอร์นิเจอร์จากจีนซึ่ง ขายเป็นล็อตใหญ่ๆ ได้ จึงเป็นโอกาสของผู้ผลิตไทยในการผลิตเฟอร์นิเจอร์ป้อนผู้นำเข้าขนาดกลางและเล็ก รวมถึงห้างค้าปลีกที่มีสาขาไม่นานนักในสหรัฐฯ

Threat

- ประเทศคู่ค้าสำคัญเริ่ม นำมาตรการทางการค้าที่มิใช่ภาษีมาใช้ อาทิ ข้อกำหนดด้านคุณภาพสินค้าการอนุรักษ์สิ่ง แวดล้อม และแหล่งที่มาของไม้
- เฟอร์นิเจอร์โลหะ หนัง และพลาสติก ซึ่ง เป็นสินค้าทดแทนเฟอร์นิเจอร์ไม่มีการพัฒนาไปแบบให้หันสมัยและ/หรือมีราคาย่อมเยากว่าเฟอร์นิเจอร์ไม้ จึงเป็นอีกทางเลือกหนึ่งของผู้บริโภค
- มีประเทศคู่แข่งขันเข้ามามาเจาะตลาดมากขึ้นเนื่องจาก ภาวะเศรษฐกิจของอเมริกาชะลอตัว มีประเทศคู่แข่งขันเข้ามามาเจาะตลาดมากขึ้นเนื่องจาก ภาวะเศรษฐกิจของอเมริกาชะลอตัว

ส่วนผสมทางการตลาด

Product

- คุณภาพ สินค้าที่ขายภายในร้านเป็นสินค้าที่ได้นำตรฐานอุตสาหกรรม
- สินค้าให้เลือก ภายในร้านมีสินค้าให้เลือกมากมาย หลายอย่าง ไม่ว่าจะเป็น ตู้, เตียง, โต๊ะ, ชั้นวางของ, รากาฟ้า, ที่นอน และแต่ละประเภทที่มีสินค้าให้เลือกหลายรุ่น หลายขนาดหลายแบบ
- การประกัน สินค้าที่ซื้อมาแทนทุกอย่างจะมีการประกัน ตามแต่สินค้านั้น ทำให้ผู้ซื้อมั่นใจได้ว่าหากสินค้าที่ซื้อไปมีปัญหา ก็สามารถนำมาเปลี่ยนหรือนำมาคืนได้ และได้รับเงินคืนเต็มจำนวนด้วย
- บริการ ทางร้านเรามีบริการส่งสินค้าแก่ลูกค้าไม่ว่าลูกค้าจะอยู่ที่ไหน เราจะไปส่งสินค้าให้ โดยไม่คิดค่าบริการส่งสินค้า

Price

- ราคาสินค้า ราคาของสินค้าของร้าน ทางร้านจะขายในราคากู๊ด เพราะเป็นสินค้าที่ผลิตเองไม่ต้องสั่งจากโรงงานนานาชาติ จึงสามารถนำมารายงานในราคากู๊ดได้
- ส่วนลดให้ ในราคาก่อตัวที่ทางร้านกำหนดทางร้านยังสามารถลดให้ได้อีกตามความเหนชอบ และลูกค้าที่เป็นสมาชิกของร้าน ทางร้านยังมีการลดให้ 5%
- นโยบายราคา ทางร้านจะขายในราคากู๊ด เพื่อเป็นการช่วยเหลือลูกค้า ยิ่งในช่วงที่สภาพเศรษฐกิจตกต่ำ ทางร้านมีการลดราคาเพื่อเป็นการช่วยเหลือลูกค้า

Place

- สถานที่ตั้งของร้าน ตั้งอยู่แหล่งชุมชนซึ่งเป็นถนนสายหลักของเมือง มีผู้คนมาก ผ่านไป ผ่านมา อよู่คลอดเวลา ทำให้เป็นที่พนเห็นได้ง่ายแก่ผู้ที่ผ่านไปมา ทำให้มีคนรู้จักร้านมาก เมื่อลูกค้าต้องการซื้อเฟอร์นิเจอร์ก็จะนึกถึงร้าน เพราะเคยพบเห็นบ่อย และอยู่ในตัวเมือง มีการจราจรมาก
- มีการจัดบูธแสดงสินค้าตามงานแสดงเฟอร์นิเจอร์
- มีการทำหน้าที่ทางอินเตอร์เน็ตเพื่อเพิ่มช่องทางการจำหน่าย

Promotion

- การโฆษณาประชาสัมพันธ์ ทางร้านมีการโฆษณาโดยการโฆษณาผ่านทางสื่อวิทยุตามรายการต่าง ๆ ซึ่งทำให้สามารถเข้าถึงกลุ่มลูกค้าขนาดใหญ่และสามารถเข้าถึงลูกค้าได้ทั่วถึงกัน นอกจากนี้แล้วยังมีการโฆษณาทางสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น ใบปลิว ป้ายประกาศ และหนังสือพิมพ์ท้องถิ่น
- การใช้พนักงานขาย ทางร้านจะมีการให้พนักงานขายช่วยในการแนะนำสินค้าต่าง ๆ ให้แก่ลูกค้าที่สนใจภายในร้าน
- การส่งเสริมการขาย ทางร้านจะมีการส่งเสริมการขายเป็นช่วง ๆ เช่น มีการลดราคา 20-50% เป็นต้น มีการแจกของแถมบ้างเป็นบางครั้ง

กลุ่มลูกค้าเป้าหมาย

- รีสอร์ฟ โรงแรมและสถานที่พักต่างๆ
- นักท่องเที่ยวชาวต่างชาติและนักท่องเที่ยวทั่วไป

บทที่ 3 อภิปราย วิจารณ์ผลการทดลอง

3.1 วิธีการแยกเส้นใย

ลักษณะเส้นใยของต้นขึ้นเป็นแสดงดังภาพ โดยเมื่อแห้งมีลักษณะเหนียว และมีสีน้ำตาล เมื่อทำการแยกเส้นใยโดยการทำไปแช่ในสารละลาย NaOH ที่ความเข้มข้นที่แตกต่างกัน พบว่าลักษณะของเส้นใยที่ได้มีความแตกต่างกันดังตาราง



ภาพที่ 3.1 ลักษณะของใบขี้นก่อนการทดลอง



ตารางที่ 1 ลักษณะของเส้นใยที่ได้จากการแช่ละลาย NaOH ก่อนการเข้าเครื่องอัดความร้อน

ความเข้มข้นของ NaOH	ลักษณะของเส้นใย
1. 1.0 Kg	ใบขี้นี่ไม่ค่อยย่อylestyleมีลักษณะไม่แตกต่างกันมากกับตอนที่ยังไม่ได้แช่
2. 2.0 Kg	ใบขี้นี่ไม่ค่อยย่อylestyleมีลักษณะไม่แตกต่างกันมากกับตอนที่ยังไม่ได้แช่
3. 3.0 Kg	ใบขี้นี่ไม่ค่อยย่อylestyleมีลักษณะไม่แตกต่างกันมากกับตอนที่ยังไม่ได้แช่
4. 4.0 Kg	ใบขี้นี่ย่อylestyleมีลักษณะเป็นเส้น ๆ

3.2 เครื่องอัด

เครื่องอัดไฮดรอลิก

รายละเอียด: Specification

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ

ชื่อ : เครื่องอัดไฮดรอลิก

ลักษณะทั่วไป : เป็นเครื่องอัดเส้นใยมีนหรือเศษวัชพืชอื่นๆ ด้วยระบบไฮดรอลิก

ลักษณะเฉพาะ

เครื่องอัดไฮดรอลิก

โครงสร้างของตัวถังเป็นโครงเหล็กตัน มี 4 เสา และ 1 กระบอกไฮดรอลิก

ขนาดของแผ่นขึ้นอัดที่ได้เป็นสี่เหลี่ยมขนาด 30×30 เซนติเมตร และมีความหนาประมาณ 1-3 เซนติเมตร

เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีความปลอดภัยขณะใช้งาน เทียบเคียงได้กับมาตรฐาน
ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

ความรวดเร็วในการทำงาน : 10-15 นาที/แผ่น

ขนาดของแผ่นไม้อัด : กว้าง x ยาว x หนา: $30 \times 30 \times 3$ เซนติเมตร

กำลังอัดไฮดรอลิก : สูงสุด 2,000 นิวตันต่อตารางนิ้ว

น้ำหนัก : 100 กิโลกรัม

ความกว้าง ด้านหน้า : 44.00 เซนติเมตร

ความกว้าง ด้านข้าง : 35.00 เซนติเมตร

ความสูง : 55.00 เซนติเมตร



เครื่องอัดไฮดรอลิกขนาดเล็กเครื่องนี้ ได้รับการออกแบบให้มีราคาประหยัด ทันสมัย ใช้งานง่าย กะทัดรัด ไม่เปลืองเนื้อที่ติดตั้ง เพื่อการอัดแผ่นไม้จากเศษวัชพืชที่มีความหนาตั้งแต่ 1-3 เซนติเมตร โดยใช้เวลาในการยัดต่อแผ่นประมาณ 10-15 นาที ซึ่งความเร็วจะช้าหรือเร็วขึ้นอยู่กับความร้อนที่จ่ายให้กับชิ้นงาน ระบบการทำงานจะเป็นแบบกึ่งอัตโนมัติ

3.3 ออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เเครมสูกิจและผลิตเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เเครมสูกิจ

SKETCH DESIGN

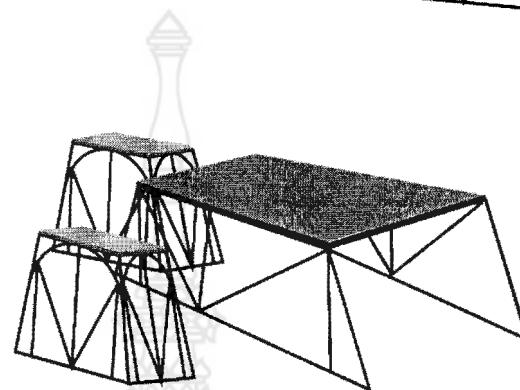
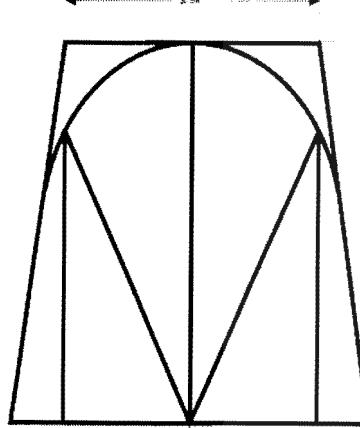
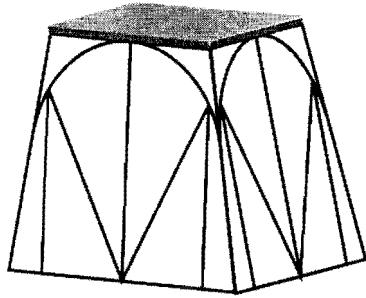
การพัฒนาเพื่อสานงานท่องเที่ยวเพื่อวัฒนธรรมมนุษย์บ้านเกิดของโลก ภาคใต้ไทย ดังที่คณะกรรมการฯ

เก้าอี้ชุดรับแขก

แบบตัดแล่เร่งบันดาลใจ



桥の構造を参考して、椅子の脚を三角形の構造で表現しています。また、橋のアーチや曲線を椅子の背もたれや座面の形に取り入れています。



ภาพที่ 3.2 เก้าอี้ชุดรับแขก 1

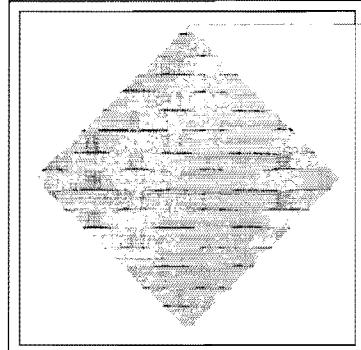
SKETCH DESIGN

ตามว่างแบบ

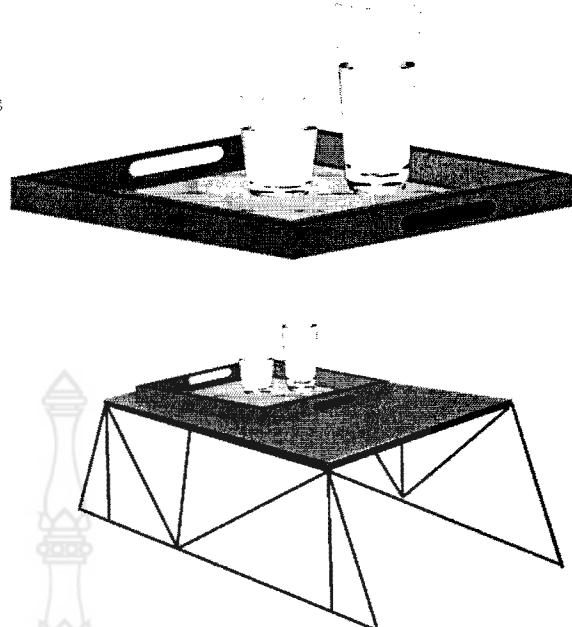
การพัฒนาเพื่อสังกัดห้องเรียนศิลปะห้องเรียน “อนุรักษ์ภูมิปัญญาและศิลปะไทย ร่างกายไทย ชีวิตไทย”

แบบตัดประกอบแบบที่ 2

การพัฒนาเพื่อสังกัดห้องเรียน “อนุรักษ์ภูมิปัญญาและศิลปะไทย ร่างกายไทย ชีวิตไทย”
โดยเป็นการพัฒนาแบบที่ 2 ที่มีพื้นที่ใช้สอยกว้างขึ้น ทำให้สามารถจัดแสดงได้มากกว่าเดิม
โดยการใช้รากของบ้านชาวลาวเดิมที่ดัดแปลงศิลปะตามความต้องการของบ้านชาวลาว



20 cm
30 cm



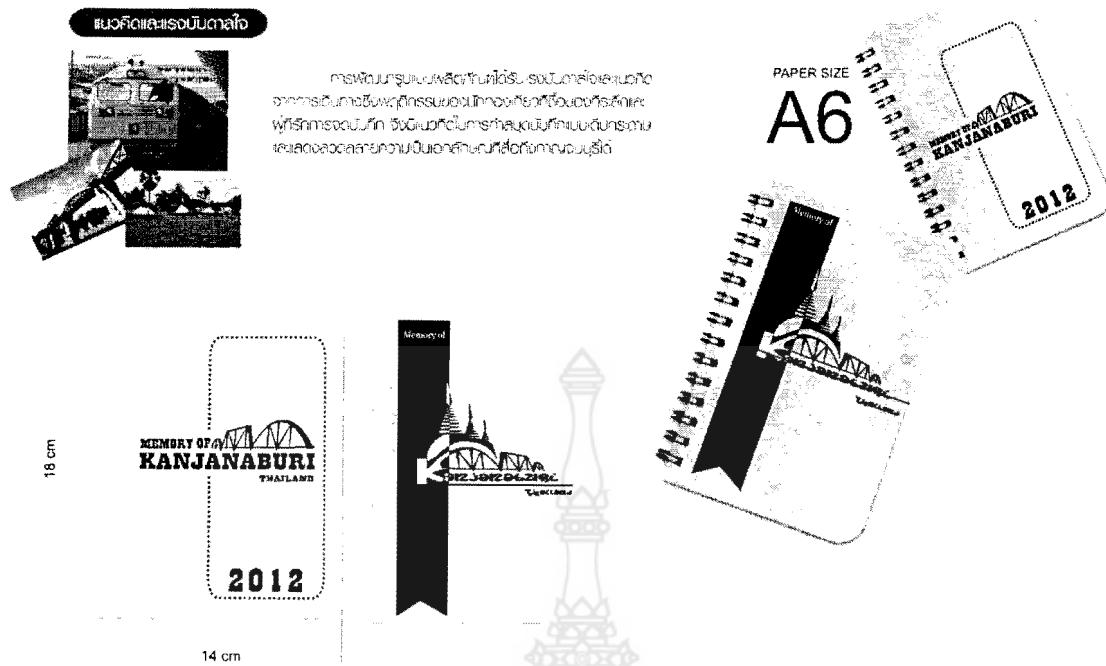
Perspective

ภาพที่ 3.3 สถานร่องแบบ

SKETCH DESIGN

การพัฒนาผลิตภัณฑ์ที่มีชีวิต化ท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์และสืบทอด “ราษฎรไทย ลังกาภิเษกนับศรี”

สมุดจดบันทึก



ภาพที่ 3.4 สมุดจดบันทึก



บทที่ 4 สรุปและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการวิจัย

4.1 การแยกเส้นใย

การแยกเส้นใยออกจากต้นข้าวมีประสิทธิภาพด้วยการแช่ต้นข้าวในสารละลายน้ำ NaOH ซึ่งเป็นวิธีที่ง่าย สะดวก รวดเร็ว และประหยัดเนื่องจากไม่ต้องใช้พลังงานใดๆ ลักษณะของเส้นใยที่แยกออกมาได้ที่ความเข้มข้นของ NaOH ที่แตกต่างกันมีความแตกต่างกัน แต่สามารถนำไปอัด ด้วยเครื่องอัด ได้เป็นผลิตภัณฑ์ตามที่ต้องการได้

4.2 การทำเครื่องอัด

แผ่นไม้ที่ได้จะมีลักษณะเป็นแผ่นมีความหนาตั้งแต่ 1-3 เซนติเมตร มีขนาดความกว้าง 30 เซนติเมตร และความยาว 30 เซนติเมตร การอัดจะใช้เส้นใยที่ได้จากขั้นตอนแรก วางในแม่แบบ ในเครื่องอัด และใช้แรงกดประมาณ 20,000 นิวตัน ถังไร์ 15 นาที เพื่อให้เกิดความร้อนกระจายทั่ว ชิ้นงาน และทำให้สามารถได้ความชื้นในเนื้อวัสดุให้หมดไป จากผลการทดสอบพบว่าแผ่นไม้อัดที่ได้มีความแข็งแรงทนทาน เหมาะที่จะนำไปประยุกต์ใช้งานทำเป็นผลิตภัณฑ์อื่นที่ใช้ทดแทนไม้ได้ ต่อไป

4.3 ออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจและผลิตเป็นผลิตภัณฑ์เชิงนิเวศน์เศรษฐกิจ

การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้รับแรงบันดาลใจและแนวคิดจากสภาพแวดล้อม เป็นสัญลักษณ์และเป็นที่รู้จักกันดีของนักท่องเที่ยว ทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ โดยนำวัสดุประเภทเหล็กเส้นกลมซึ่งหาได้ทั่วไปในห้องถังและเป็นวัสดุที่ได้รับมาตรฐาน ผนวกกันแผ่นข้าวมีน้ำอัดซึ่งมาระบบแผ่นพื้นของโถซึ่งมีพื้นผิวที่เป็นเอกลักษณ์ของเศษข้าวมีน้ำ ทำให้ได้ผลิตภัณฑ์อันเป็นที่ภาคภูมิใจของชาวจังหวัดกาญจนบุรี

4.4 อัดทำแพนธริกิจ

ในการพัฒนามั่นการส่งออกเฟอร์นิเจอร์และชิ้นส่วนของประเทศไทยจะปรับตัวในทิศทางที่ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง ตามการพัฒนาด้านเศรษฐกิจโลก แต่ผู้ประกอบการกลับต้องเผชิญกับความเสี่ยงในการส่งออกที่รุนแรงขึ้นจากการแข่งขันของเงินบาทเมื่อเทียบกับเงินสกุลของตลาดส่งออกหลัก กือ ตลาดลาร์สหารสุราและบูโร ตั้งแต่ช่วงเดือนสิงหาคมที่ผ่านมา ช่องทางศูนย์วิจัยสิกร ไทยคาดว่าปัจจัยเสี่ยงจากการแข่งขันของเงินบาทจะเป็น ปัจจัยที่ทำให้มูลค่าการส่งออกเฟอร์นิเจอร์และชิ้นส่วนในช่วงไตรมาสสุดท้ายของปี 2553 ชะลอตัวลง ส่งผลให้การส่งออกโดยรวมในปี 2553 มีมูลค่าไม่เกิน 35,500 ล้านบาท หรือขยายตัวไม่เกิน 10%

ทั้งนี้เนื่องจากเฟอร์นิเจอร์เป็นอุตสาหกรรมที่พึ่งพาตลาดส่งออกสูงมาก โดยสินค้าที่ผลิตได้ในประเทศไทย จะเป็นการส่งออกในสัดส่วนประมาณ 70% และจำหน่ายในประเทศไทยเพียง 30% การแข่งขันของเงินบาทอาจมีผลให้ผู้ส่งออกไทยชะลอการรับคำสั่งซื้อ หรือรับคำสั่งซื้อระยะสั้น และล็อตเล็ก เพื่อจำกัดความเสี่ยงจากอัตราแลกเปลี่ยน อีกทั้งการส่งออกหลักพึ่งพาตลาด

สาธารณรัฐอเมริกาและยุโรป โดยมีสัดส่วนถึง 45% ตลาดเหล่านี้ใช้เงินสกุลคอลลาร์สหรัฐฯ ,ปอนด์สตันเดอร์ลิง และยูโร ทำให้เฟอร์นิเจอร์ที่นำเข้าจากประเทศไทยมีราคาแพงขึ้น และอาจจะส่งผลต่อการซื้อขายหรือยกเลิกคำสั่งซื้อสินค้าจากประเทศไทย ด้านคู่แข่งในตลาดส่งออกเฟอร์นิเจอร์ที่สำคัญของประเทศไทย ส่วนใหญ่ คือ ประเทศจีน, ประเทศเวียดนาม, ประเทศมาเลเซีย และประเทศไทยในทวีปยุโรป โดยเฉพาะประเทศเยอรมนี และประเทศอิตาลี ซึ่งการแข่งขันของเงินบาทจะช่วยทำให้การส่งออกเฟอร์นิเจอร์ของประเทศไทยเสียเปรียบทางด้านราคามากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการแข่งขันกับประเทศจีนและประเทศเวียดนาม ที่ใช้กลยุทธ์ในการแข่งขันทางด้านราคาก่อนข้างรุนแรงอยู่แล้ว ขณะที่วัตถุคุณภาพที่ใช้ผลิตในอุตสาหกรรมเฟอร์นิเจอร์ส่วนใหญ่เป็นวัตถุคุณภาพในประเทศไทย ดังนั้นการเปลี่ยนแปลงของค่าเงินบาทจึงไม่มีผลต่อต้นทุนในการผลิต และผู้ผลิตเฟอร์นิเจอร์จะไม่ได้รับประโยชน์จากการนำเข้าวัตถุคุณภาพที่ต่ำลง ดังนั้นในภาวะที่เงินบาทแข็งค่า ถ้าหากผู้ส่งออกต้องการรักษาระดับของยอดขายและรายได้ให้คงที่ ผู้ส่งออกจะไม่สามารถใช้กลยุทธ์ในการปรับลดราคางานค้าส่งของออกไป โครงสร้างตลาดส่งออกเฟอร์นิเจอร์และชิ้นส่วนของประเทศไทย ส่วนใหญ่จะส่งออกไปยังประเทศสาธารณรัฐอเมริกา สหภาพยุโรปและประเทศญี่ปุ่น โดยการกระจายตัวของตลาดส่งออกที่เน้นแต่การส่งออกไปยังตลาดใหญ่ๆ อาจก่อให้เกิดความเสี่ยงกับผู้ส่งออกได้ในกรณีที่ตลาดส่งออกหลักเหล่านั้นเผชิญกับภาวะวิกฤตเศรษฐกิจและค่าเงินที่มีความผันผวน เช่นเติบโตในภาวะบังโภุนที่ผู้ส่งออกไทยต้องเผชิญความเสี่ยงอยู่ในขณะนี้

แนวทางที่สำคัญในการปรับตัวเพื่อลดความเสี่ยงในการส่งออกนั้น ผู้ส่งออกควรกระจายกิจกรรมส่งออกเป้าหมายไปยังตลาดใหม่ๆ ที่มีศักยภาพ ซึ่งควรจะเป็นตลาดที่มีความต้องการเฟอร์นิเจอร์จากประเทศไทยค่อนข้างสูง และเป็นตลาดที่ประเทศไทยมีฐานการส่งออกไม่เล็กจนเกินไปนัก เพื่อให้ง่ายต่อการเข้าไปขยายตลาด โดยตลาดเป้าหมายใหม่ที่น่าสนใจ คือ ประเทศอาเซียน, ประเทศอินเดีย, ออฟริกาใต้, อาเซียน (อินโดนีเซีย พิลิปปินส์ เวียดนาม และมาเลเซีย) และสาธารณรัฐอาหรับเอมิเรตส์

อย่างไรก็ตามในภาวะค่าเงินบาทแข็ง การเลือกตลาดเป้าหมายใหม่ ควรพิจารณาปัจจัยด้านพิษทางการเปลี่ยนแปลงของอัตราแลกเปลี่ยนควบคู่ไปด้วย โดยตลาดใหม่ที่ควรให้ความสำคัญมากขึ้นในปี 2555 ได้แก่ ตลาดในแถบแอฟริกาใต้, อาเซียน (อินโดนีเซีย พิลิปปินส์ และมาเลเซีย) และประเทศอาเซียน เนื่องจากประเทศไทยเหล่านี้มีพิษทางการค้าล้วนๆ ทางของค่าเงินแข็งค่าสอดคล้องกับเงินบาท ทำให้สินค้าเฟอร์นิเจอร์และชิ้นส่วนของประเทศไทยมีราคาที่ไม่แพงขึ้นมากจนเกินไปในสายตาของผู้นำเข้าก่อนหน้านี้

ในการขยายการส่งออกไปยังตลาดใหม่ ผู้ประกอบการควรจะเตรียมความพร้อม โดยการศึกษาตลาดเพื่อกำหนดกลุ่มลูกค้าเป้าหมายและหาโอกาสในการเพิ่มยอดการส่งออก ผู้ส่งออกจะต้องทราบความต้องการของผู้บริโภคในตลาดใหม่ ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อของลูกค้า

เป้าหมายในแต่ละกุ่ม ช่องทางการ โฆษณาประชาสัมพันธ์ รวมทั้งควรอาศัยเทคโนโลยีสารสนเทศ เข้ามายืนหนาทางด้านการตลาดมากขึ้นค่วย

ข้อเสนอแนะ

- เครื่องอัดซีนงานนี้สามารถนำไปประยุกต์ใช้อัดผลิตภัณฑ์เหลือใช้อีก ชิ้นสามารถสร้างผลงาน เป็นการต่ออดงานวิจัยได้
- เครื่องอัดซีนงานนี้ขนาดเล็กเหมาะสมกับการใช้การในชุมชน ชิ้นสามารถพัฒนาไปในเชิงการค้าได้



บทที่ 5 ผลผลิต

5.1 ผลงานตีพิมพ์ในวารสารวิชาการทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

กำลังอยู่ในระหว่างดำเนินงานเขียน Manuscript

5.2 การจดสิทธิบัตร

5.3 ผลงานเชิงพาณิชย์

เครื่องอัดขึ้นงาน

5.4 ผลงานเชิงสาธารณะ

ทำการถ่ายทอดเทคโนโลยีแก่นายจิตรภรณ บุนทอง อ. พนมทวน จ. กาญจนบุรี



บรรณานุกรม



- [1] www.kucon.lib.ku.ac.th/Fulltext/KC3909012.pdf
- [2] http://pikul.lib.ku.ac.th/cgi-bin/agdb2.exe?rec_id=004493&database=agdb2&sea
- [3] <http://pikul.lib.ku.ac.th>
- [4] cwweb.tu.ac.th/oth/org/rangsit/Data/1167281163.pdf
- [5] <http://lms.rmutp.ac.th/moodle/course/info.php?id=57>
- [6] http://www.the-than.com/samonpai/sa_6.html



ภาคผนวก



รายงานสรุปการเงิน
เลขที่โครงการ 36977

โครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษาและพัฒนามหาวิทยาลัยวิจัยแห่งชาติ

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

ชื่อมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ชื่อโครงการ การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากมนีเพื่อวิสาหกิจชุมชนหมู่บ้านแก่งประล้อม

อำเภอ ไทรโยค จังหวัด กาญจนบุรี

ชื่อหัวหน้าโครงการวิจัยผู้รับทุน รศ. ดวงสุดา เตชะธิรัตน์

รายงานในช่วงตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2553 ถึงวันที่ 30 กันยายน 2554

ระยะเวลาดำเนินการ 2 ปี 4 เดือน ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม ถึงวันที่ 30 เมษายน 2555

<u>รายจ่าย</u>					
หมวด	รายจ่ายสะสม จากรายงาน ครั้งก่อน	ค่าใช้จ่าย งวดปัจจุบัน	รวมรายจ่าย สะสมถึง งวดปัจจุบัน	งบประมาณ รวมทั้งโครงการ	คงเหลือ
1. ค่าตอบแทน	-	76,000	-	76,000	0.00
2. ค่าจ้าง	-	209,500	-	209,500	0.00
3. ค่าวัสดุ	-	41,000	-	41,000	0.00
4. ค่าใช้สอย	-	53,500	-	53,500	0.00
5. ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ	-	20,000	-	20,000	0.00
รวม					
จำนวนเงินที่ได้รับและจำนวนเงินคงเหลือ					
จำนวนเงินที่ได้รับ					
งวดที่ 1	50,000	บาท	เมื่อ	5 ส.ค. 54	
งวดที่ 2	168,000	บาท	เมื่อ	5 พ.ย. 54	
งวดที่ 3	182,000	บาท	เมื่อ	-	
รวม	400,000	บาท			

ประวัติคณบัญชี

หัวหน้าโครงการ

1. ชื่อ – นามสกุล (ภาษาไทย)
(ภาษาอังกฤษ) รศ. ดวงสุดา เทโชติรัตน์
Assoc. Duangsuda taechotirote
2. เลขหมายประจำตัวประชาชน 3 1201 01194 66 1
3. ตำแหน่งปัจจุบัน รองศาสตราจารย์ ระดับ 9
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
4. หน่วยงาน/ที่อยู่ที่ติดต่อ ได้สะควร พร้อมหมายเลข โทรศพท์ โทรสาร และ E-mail
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
399 ถนนสามเสน แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300
โทรศัพท์ : 0-2282-3845
โทรสาร : 0-2280-0435
E-mail : duangsuda@rmutp.ac.th

5. ประวัติการศึกษา

ปีที่จบการศึกษา	ระดับการศึกษา	สาขาวิชา	วิชาเอก	สถาบัน	ประเทศ
-	วท.บ.	กสิกรรมและ สัตวบาล	-	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ไทย
-	MS.C.	Food Processing	-	California Polytechnic state University	USA.

6. สาขาวิชาที่มีความชำนาญพิเศษ (แตกต่างจากวุฒิการศึกษา)

สาขาสังคมวิทยา กลุ่มวิชาภูมิปัญญาห้องถัง

7. ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับการบริหารงานวิจัย

- 7.1 ผู้อำนวยการแผนงานวิจัย -
- 7.2 หัวหน้าโครงการวิจัย -
- 7.3 งานวิจัยที่ทำเสร็จแล้ว -
- 7.4 งานวิจัยที่กำลังทำ -

ผู้ร่วมวิจัยที่ 1

1. ชื่อ (ภาษาไทย) นายธนานี นามสกุล สุคนธชาติ
ชื่อ (ภาษาอังกฤษ) Mr. Thanee Sukontachart
2. เลขหมายประจำตัวประชาชน เลขที่ 3-1009-04290-67-4
3. ตำแหน่งปัจจุบันอาจารย์
4. หน่วยงานที่ติดต่อได้พร้อมโทรศัพท์และโทรสาร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

168 ถ.ศรีอยุธยา แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300

โทรศัพท์ : 02-281-9231-4 โทรสาร : 02-282-8572

e-mail : thanee79@hotmail.com

5. ประวัติการศึกษา

อสบ.(วิศวกรรมอุตสาหการ) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

คณ.(เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม)สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

กำลังศึกษาต่อระดับปริญญาเอก ปรด.(การออกแบบผลิตภัณฑ์) มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
สาขาวิชาการที่มีความชำนาญพิเศษ (เด็กต่างจากวุฒิการศึกษา) ระบุสาขาวิชาการ

1) การเขียนใช้โปรแกรมพิเศษทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์ เช่น Corel Draw

2) การใช้เทคโนโลยีทางการศึกษา

3) งานวิจัยทางค้านการออกแบบเพื่อสิ่งแวดล้อม

4) การออกแบบและพัฒนาบรรจุภัณฑ์

6. ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย

งานวิจัยที่ทำเสร็จแล้ว

หนังสือ “คู่มือเตรียมตัวก่อนออกแบบบรรจุภัณฑ์” กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม

การศึกษาและพัฒนาเครื่องปิดฝาฟอยล์แบบบาร์ร้อนไฟฟ้าสำหรับบรรจุภัณฑ์อาหารประเภทถ้วยพลาสติก

การวิจัยค้านบรรจุภัณฑ์สำหรับสินค้าหัดกรรม จ.อุบลฯ ร่วมกับ มหาวิทยาลัยราชมงคลสุวรรณภูมิ หันตรา

ผู้ร่วมวิจัยที่ 2

1. ข้อมูลพื้นฐาน

1.1 ชื่อ และ นามสกุล (ภาษาไทย) ณัฐพงศ์ พันธุ์วนะ

ชื่อ (ภาษาอังกฤษ) NATTAPONG PHANTHUNA

1.2 วัน เดือน ปีเกิด 11 กันยายน 2517

1.3 ตำแหน่งปัจจุบัน

1.3.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์ประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์ระดับ 7

ตำแหน่งบริหารองค์บดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

1.3.2 สาขาวิชาที่ทำการวิจัย สาขาวิชาศึกษา วิศวกรรมไฟฟ้า

1.4 สถานที่ติดต่อ

1.4.1 ที่ทำงานปัจจุบันและที่อยู่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

เลขที่ 1381 ซอย - ถนนพินิจลักษ์สิงห์ แขวง/ตำบลบางซื่อ

เขต/อำเภอบางซื่อจังหวัดกรุงเทพฯ รหัสไปรษณีย์ 10800

โทรศัพท์ 02-913-2424 ต่อ 113 โทรสาร 02-586-0809

1.4.2 ที่อยู่ปัจจุบัน

เลขที่ 91/379 ซอยรามอินทรา 44 หมู่บ้านปูร์วิกรณ์ ถนนรามอินทรา

แขวง/ตำบลคลองคุ้ม เขต/อำเภอบึงกุ่ม จังหวัดกรุงเทพฯ

รหัสไปรษณีย์ 10230

โทรศัพท์ 02-510-6896 โทรศัพท์มือถือ 081-838-6780

โทรสาร 02-944-1246 E-mail Address nattapong100@gmail.com

1.5 หมายเลขบัตรประจำตัวประชาชน 3100600520815

2. ประวัติการศึกษา

ระดับ ปริญญา	อักษรย่อ ปริญญา	วิชาเอก	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จ	ประเทศ
ปริญญาโท	วศ.ม.	วิศวกรรมการวัสดุคุณ	สถาบันเทคโนโลยีพระเจ้า เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2550	ไทย
ปริญญาโท	MBA.	การบริหาร อุตสาหกรรม	มหาวิทยาลัยศรีปทุม	2542	ไทย
ปริญญาตรี	วศ.บ.	วิศวกรรมไฟฟ้า	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2539	ไทย

3. ประวัติการทำงาน

ปี พ.ศ.	ชื่อตำแหน่ง	หน่วยงาน
2539	อาจารย์ประจำแผนกวิชาไฟฟ้า	วิทยาเขตพระนครเหนือ
2546	หัวหน้าสำนักงานฝ่ายวางแผนและพัฒนา	วิทยาเขตพระนครเหนือ
2547	หัวหน้าแผนกแผนงานและงบประมาณ	วิทยาเขตพระนครเหนือ
2550	หัวหน้าแผนกแผนงานฯ และ ผู้ช่วยคณบดีคณะวิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยี	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
2551	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

4. สมาคมวิชาการและวิชาชีพที่เป็นสมาชิก : กรุณาระบุชื่อเดิมและชื่อย่อ

4.1 สถาบันวิจัย

4.2 World Scientific and Engineering Academy and Society (WSEAS)

5. ผลงานวิจัยพิมพ์เผยแพร่ บทความทางวิชาการ (ระบุชื่อเรื่อง แหล่งที่พิมพ์ และปีที่พิมพ์)

5.1 Improvement of Histogram Equalization for Minimum Mean

Brightness Error” Proceedings of the WORLD SCIENTIFIC AND ENGINEERING ACADEMY AND SOCIETY WSEAS International Conference 2007 ในสาขา on CIRCUITS, SYSTEMS, SIGNAL and TELECOMMUNICATIONS (CISST'07) จัดขึ้น ณ Gold Coast, Queensland ประเทศ Australia วันที่ 17-19 มกราคม 2550

5.2 “Image Enhancement with Minimum Mean Brightness Error Via Automatic Histogram Dividing” The journals Publication of WSEAS TRANSACTIONS ON SIGNAL PROCESSING Issue 2, Volume 3, February 2007 page 255-2 61, ISSN: 1790-5022

5.3 “Analysis and control of Shunt-Compensator for mitigating Unbalanced Voltages ”

The journals publication of AUPEC’07 Australasian Universities Power Engineering Conference , เมือง PERTH ประเทศ Australia ,December 2007

5.4 “การพัฒนาโปรแกรมเพื่อวิเคราะห์และควบคุมประสิทธิภาพของการเปลี่ยนแปลงเชื้อเพลิง เป็นไปได้ด้วยวิธีสมดุลความร้อนของหม้อไอน้ำ” วารสารวิชาการและวิจัย มทร.พระนคร ปีที่ 1 ฉบับที่ 1 พฤษภาคม 2550

6. ผลงานวิจัย / โครงการวิจัย

6.1 ผลงานวิจัย

1. หุ่นยนต์ภูมิภาค (Rescue Robot) (2547,2548,2549)

2. หุ่นยนต์ตรวจสอบวัตถุต้องสงสัย (2550)

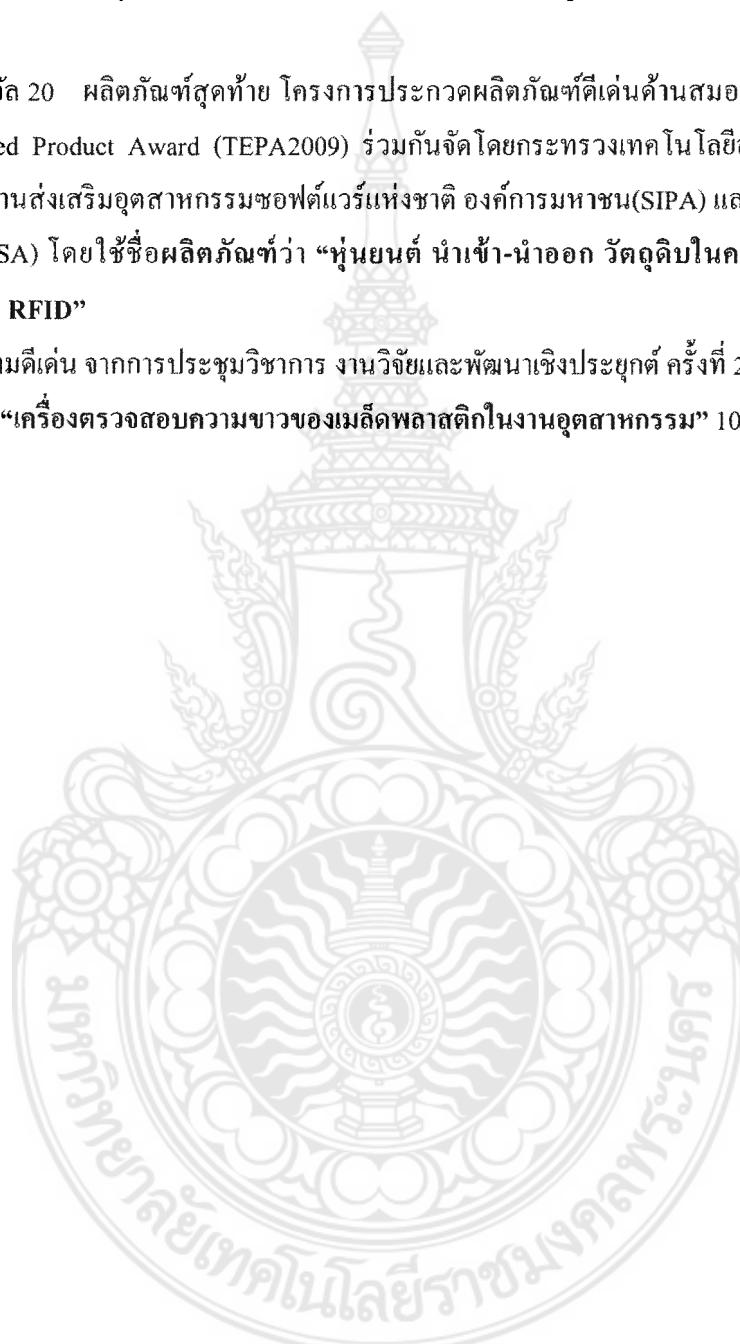
7. รางวัลที่ได้รับจากการวิจัย

7.1 นักวิจัยดีเด่น นพ.พระนคร ปี 2552

7.2 รางวัลชนะเลิศ โครงการประกวดวันวัตกรรมแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 8 (2551) จัดโดย
กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, สมาคมวิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์,
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ, สำนักงานวัตกรรมแห่งชาติ และบริษัท ปคท. เคมิ
คอล จำกัด (มหาชน) “การพัฒนาโปรแกรมเพื่อวิเคราะห์และควบคุมประสิทธิภาพของการเปลี่ยน
เชื้อเพลิงเป็นไอน้ำด้วยวิธีสมดุลความร้อนของหม้อไอน้ำและส่งผ่านข้อมูลแบบไร้สาย” วันที่ 5 ตุลาคม
2551

7.3 รางวัล 20 ผลิตภัณฑ์สุดท้าย โครงการประกวดผลิตภัณฑ์ดีเด่นด้านสมองกลฝังตัว หรือ
Thailand Embedded Product Award (TEPA2009) ร่วมกันจัดโดยกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์แห่งชาติ องค์การมหาชน(SIPA) และสมาคมสมอง
กลฝังตัวไทย (TESA) โดยใช้ชื่อผลิตภัณฑ์ว่า “หุ่นยนต์ นำเข้า-นำออก วัตถุดินในกลังสินค้า แบบ
อัตโนมัติด้วยระบบ RFID”

7.4 บทความดีเด่น จากการประชุมวิชาการ งานวิจัยและพัฒนาเชิงประยุกต์ ครั้งที่ 2 (ECTI-
CARD 2010) เรื่อง “เครื่องตรวจสอบความขาวของเมล็ดพลาสติกในงานอุตสาหกรรม” 10-12 พฤษภาคม
2553



ผู้ร่วมวิจัยที่ 3

1. ชื่อ (ภาษาไทย) นางสาวสิริรัตน์ นามสกุล พานิช
ชื่อ (ภาษาอังกฤษ) Miss Sirirat Panich
2. เลขหมายประจำตัวประชาชน เลขที่ 3-1605-00061-59-2
3. ตำแหน่งปัจจุบันอาจารย์
4. หน่วยงานที่ติดต่อ ได้พร้อมโทรศัพท์และโทรสาร
กลุ่มวิชาเคมี สาขาวิชาพิทยาศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มทร.พระนคร
เลขที่ 1381 ถ.พิบูลสงคราม แขวงบางซื่อ เขตบางซื่อ กรุงเทพมหานคร 10800
โทรศัพท์ : 0 2913 2424 ต่อ 158 โทรสาร : 0 2913 2424 ต่อ 105
E-mail : sirirat.pan@rmutp.ac.th

5. ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2551 วทน.เคมี (เคมีวิเคราะห์และเคมีอินทรีย์ประยุกต์) มหาวิทยาลัยมหิดล

พ.ศ. 2547 วทน.เคมี มหาวิทยาลัยบูรพา

6. สาขาวิชาการที่มีความชำนาญพิเศษ (แตกต่างจากวุฒิการศึกษา) ระบุสาขาวิชาการ

- การเขียนใช้โปรแกรมพิเศษทางเคมี เช่น ChemDraw
- การใช้เทคโนโลยีทางการศึกษา
- งานวิจัยทางเคมีในระดับนานาชาติ และสารต้านอนุมูลอิสระ

7. ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย

7.1 งานวิจัยที่ทำเสร็จแล้ว

สิริรัตน์ พานิช, มะลิวรรณ ออมคงไชย, นวลลดา อรุณวิมานวงศ์, ณอน โภมาศ, ชิตima มนธรส, อดิศร เตือนครานนท์ และ ดวงใจ นาคะบะรีชา “วิธีใหม่เพื่อทดสอบความสามารถในการต้านอนุมูลอิสระของน้ำกั้นแยกจากผลไม้ด้วยเทคโนโลยีบีติการบันชิป: A new approach for assessing total antioxidant capacity of fruit juices by lab-on-a-chip” บทความวิจัยที่พิมพ์ใน proceeding การประชุมเสนอผลงานวิจัยระดับบัณฑิตศึกษาแห่งชาติ ครั้งที่ 10

ผู้ร่วมวิจัยที่ 4

1. ชื่อ (ภาษาไทย) นายสารสิทธิ์ นามสกุล บุพพานนท์
ชื่อ (ภาษาอังกฤษ) Mr. Sarasit Booppanon
2. เลขหมายประจำตัวประชาชน เลขที่ 3-1019-00232-68-9
3. ตำแหน่งปัจจุบัน อาจารย์
4. หน่วยงานที่ติดต่อได้พร้อมโทรศัพท์และโทรสาร

คณะบริหารธุรกิจ มทร.พระนคร

เลขที่ 86 ถ.พิษณุโลก แขวงสวนจิตรลดา เขตคุณติ กรุงเทพมหานคร 10300

โทรศัพท์ : 0 2282 9101 โทรสาร : 0 2282 9109

E-mail : nulikeyou@hotmail.com

5. ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2550 Master of International Business, Sydney University

พ.ศ. 2545 บริหารอุตสาหกรรมท่องเที่ยว คณะศิลปศาสตร์ วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล

6. สาขาวิชาการที่มีความชำนาญพิเศษ (แตกต่างจากวุฒิการศึกษา) ระบุสาขาวิชาการ

5) การตลาด

งานวิจัยที่ทำสร้างแล้ว

- 1) สารสิทธิ์ บุพพานนท์ “COMPETITIVENESS OF THAIFOOD INDUSTRIES EXPORTS IN THE FUTURE” คุณวีนิพนธ์

