

การใช้กิจกรรมโครงการภูมิปัญญาล้านนา ในรายวิชาเศรษฐกิจพอเพียง
เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
Using Project Work Titled Lanna wisdom in Sustainable
Development Subject for Undergraduate Students of Rajamangala
University of Technology, Lanna
ยุรธร จีนา^{1*} และ วิภาดา ณูณสาร²

^{1,2}อาจารย์ แผนกวิชาสังคมศาสตร์ คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จังหวัดเชียงใหม่ 50300

บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนแบบโครงการ และศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา ตลอดถึงความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอนแบบโครงการเครื่องมือที่ใช้ใน การวิจัยได้แก่ (1) แผนการสอนเรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่น (2) แบบทดสอบก่อน-หลังการใช้กิจกรรมโครงการ (3) แบบประเมินความสามารถในการนำเสนอโครงการ ตามสภาพจริง 4) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอนแบบโครงการ ดำเนินการวิจัยโดยมอบหมายให้จัดทำโครงการ ทดสอบก่อน-หลัง พร้อมประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความพึงพอใจของนักศึกษา ผลการวิจัยพบว่า 1. กิจกรรมการเรียนการสอนแบบโครงการ ภูมิปัญญาล้านนา เป็นการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ สามารถเชื่อมโยงองค์ความรู้ของภูมิปัญญาล้านนา กับประชญาของเศรษฐกิจพอเพียง นำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน 2. นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์การเรียนหน่วยที่ 4 เรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่น ภายนอกจากการใช้กิจกรรมโครงการภูมิปัญญาล้านนา เพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ ระดับ .01 และมีความสามารถในการนำเสนอโครงการ ในระดับมาก 3. นักศึกษามีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนกิจกรรมโครงการในภาพรวม ระดับมากที่สุด ข้อเสนอแนะการวิจัย มหาวิทยาลัยควรส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบโครงการ ในรายวิชาที่มีความเหมาะสม

Abstract

This research was to used Lanna wisdom project-based learning activities in sufficiency economy of sustainable development courses for undergraduate students Rajamangala University of Technology Lanna Chiang Mai. The objectives of this research were to development of Lanna wisdom project-based learning activities, to study students' learning achievement about local wisdom and to study students' satisfaction towards Lanna wisdom project-based learning activities. The instruments were included lesson plans on local wisdom, pretest and posttest using Lanna wisdom project-based learning activities tests, assessment of students' ability to present Lanna wisdom project-based learning activities according to actual conditions and students' satisfaction towards Lanna wisdom project-based learning activities questionnaires. Research was assigned to students learning activity by Lanna wisdom project-based , pretest and posttest using Lanna wisdom project-based learning activities tests ,evaluated students' learning achievement and students' satisfaction towards Lanna wisdom project-based learning activities. The research findings were as follows; 1. Lanna wisdom project-based learning activities was associated knowledge of

Lanna wisdom with sufficiency economy for application in daily life 2. Students' learning achievement about local wisdom in lesson 4 after using Lanna wisdom project-based learning activities are increase at statistically significant level of 0.01 and capable of Lanna wisdom project-based learning activities presentation at a higher level. 3. Student overall's satisfaction towards Lanna wisdom project-based learning activities at the highest level. The recommendation of research that universities should support of appropriate teaching curriculum by project-based learning activities.

คำสำคัญ : กิจกรรมโครงการ ภูมิปัญญาล้านนา วิชาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

Keywords : Project Work, Lanna wisdom, Sufficiency Economy for Sustainable Development Subject

*ผู้พิพากษา: ประสาทงานไปรานนท์อ้อเล็กทรอนิกส์ yurathorn_27@hotmail.com โทร. 08 5034 3620

1. บทนำ

จากสภาพเศรษฐกิจสังคมไทยตั้งแต่ปี 2540 เกิดวิกฤตการณ์ค่าเงินบาท ประเทศไทยซึ่งขณะนั้นมุ่งมั่นที่จะเป็นประเทศที่พัฒนาแล้วในที่ปีเอเชีย ต้องหันกลับมาทบทวนบทบาทของตนเองและเมื่อวันที่ 4 ธันวาคม 2540 และ 2541 (มูลนิธิชัยพัฒนา, 2544) พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้ทรงพระราชทานกราะแสร์ราชาธรรมดำรัสแก่ปวงชนชาวไทยและรับสั่งตอนหนึ่งเกี่ยวกับเศรษฐกิจพอเพียง ซึ่งเป็นแนวทางเพื่อให้ประชาชนทุกหมู่เหล่าล้นน้อมรับไปเป็นแนวทางปฏิบัติ เพื่อการดำรงชีวิตในยามที่ประเทศไทยประสบภาวะวิกฤตทางเศรษฐกิจ เป็นแนวทางที่บุคคลทุกอาชีพและทุกระดับชั้นสามารถปฏิบัติได้ มากับบ้านน้อยบ้างตามแต่พื้นฐานทางเศรษฐกิจของแต่ละคนในปัจจุบัน แต่ถ้าพยายามปฏิบัติได้อย่างน้อย 1 ใน 4 ก็่น้ำพอใจได้ในระดับหนึ่ง สำหรับประชาชนในชุมชนชนบท โดยเฉพาะการเกษตรตามทฤษฎีใหม่ เป็นการดำเนินชีวิตตามเศรษฐกิจพอเพียง คือ การพยายามพึงดังเอง ช่วยตนเองให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ให้ “พอ มี พอกิน” โดยเฉพาะอาหารและที่อยู่อาศัย ส่วนที่ไม่สามารถผลิตเองได้ ก็แลกเปลี่ยนหรือซื้อจากภายนอกบ้าน ความมีชีวิตความเป็นอยู่ที่เรียบง่ายและพอใจในสิ่งที่ได้รับมาโดยชอบธรรม ไม่ฟุ่มเฟือย ฟุ่มเฟือย เพื่อให้รายจ่ายไม่เกินรายรับ อันเป็นที่มาของปรัชญาพระราชทาน “เศรษฐกิจพอเพียง” ซึ่ง ดร.วิทย์ มาศจรรษ (2550, หน้า 4) ได้กล่าวถึงความเป็นมาของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ว่า วิกฤตการณ์ความล้มเหลวทางเศรษฐกิจ ครั้งประวัติศาสตร์ของประเทศไทยเมื่อปี พ.ศ.2540 ทำให้ประเทศไทยต้องขอรับความช่วยเหลือจากกองทุน IMF เพื่อที่นักสถานะทางเศรษฐกิจของประเทศไทยให้สังคมไทยต้องหันกลับมาทบทวน แนวทางในการพัฒนาประเทศไทยครั้งใหญ่ในประวัติศาสตร์ และเป็นที่ปราฏข้อควาฯ ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้ทรงพระราชทานแก่ปวงชนชาวไทยนั้น สามารถผลักพี้นประเทศไทยให้กลับมายืนอยู่ในบทบาทที่ถูกต้อง สามารถปรับตัวในยุคโลกาภิวัตน์ได้จนมาถึงปัจจุบันนี้ โดยบูรณาการร่วมกับกองค์ความรู้ชาวบ้าน หรือที่เรียกว่าภูมิปัญญาชาวบ้าน และภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาเป็นสิ่งที่คนไทยได้มีการสั่งสมความรู้ในลักษณะที่เป็นองค์รวม เป็นการสั่งสมความรู้ของชาวบ้านที่สืบทอดต่ออันมามาตัวย่วยประกอบการณ์ของตนเองและความรู้ที่สะสมสืบท่อันมา ซึ่งเป็นลักษณะที่เชื่อมโยงกันทุกสาขาวิชา ดังที่ ประเวศ วงศ์ (2534, หน้า 40) ให้ความหมายภูมิปัญญาท้องถิ่นว่า เป็นการสะสมการเรียนรู้มาเป็นระยะเวลานาน มีลักษณะเชื่อมโยงกันไปหมดในทุกสาขาวิชา ไม่แยกเป็นวิชาแบบเรียนที่เรารีียน แต่เป็นการเชื่อมโยงกันทุกรายวิชาทั้งที่เป็นเศรษฐกิจ ความเป็นอยู่ การศึกษา และวัฒนธรรมจะผสมกลมกลืนเข้าด้วยกันทั้งหมด เช่นเดียวกับศูนย์พัฒนาหลักสูตร กรมวิชาการ (2539, หน้า 2) ได้สรุปเกี่ยวกับภูมิปัญญาที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตของคนเรามีชื่อเรียกว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่น (Local Wisdom) หรือภูมิปัญญาชาวบ้าน (poplar wisdom) เป็นความรู้ที่เกิดจากประสบการณ์ในชีวิตของคนเราผ่านกระบวนการเรียนรู้ การศึกษา สังเกต คิดวิเคราะห์ จนเกิดปัญญา และตกผลึกมาเป็นองค์ความรู้ที่ประกอบกันขึ้นมาจากการรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่น จัดเป็นพื้นฐานขององค์ความรู้สมัยใหม่ที่จะช่วยในการ

แก้ปัญหาและการปรับตัวในการดำเนินชีวิต เป็นความรู้ที่มีอยู่ทั่วไปในสังคม ชุมชนและตัวของผู้เรียน หากมีการสืบค้นหาเพื่อศึกษาและนำมาใช้ ก็จะเป็นที่รู้จักกัน เกิดการยอมรับ ถ่ายทอดและพัฒนาไปสู่คนรุ่นใหม่ตามยุคตามสมัยได้ ภูมิปัญญาท้องถิ่nl้านนา เกิดจากการสั่งสมของประสบการณ์ของผู้รู้ในชุมชนและเป็นประสบการณ์ที่ได้รับ การถ่ายทอดมาจากบรรพบุรุษที่มีความรู้และจากสถาบันต่าง ๆ มากมาย ซึ่งมีอิทธิพลของสิ่งแวดล้อมและศาสนาเข้ามา เกี่ยวข้องอยู่ด้วยและมีวัฒนธรรมเป็นพื้นฐาน ภูมิปัญญาล้านนาเป็นสิ่งที่มีมานาน มีการปฏิบัติโดยผู้คนล้านนา มีเรื่อง การพึงพาณเองของชาวบ้าน การจำแนกภูมิปัญญาล้านนา สามารถจำแนกโดยอ้างอิงตามที่ สุธิงค์ พงศ์ไพฑูรย์ (2543, หน้า 33) โดยแบ่งเป็นภูมิปัญญาเพื่อการยังชีพ มีขั้นเพื่อการมีชีวิตอยู่รอด อย่างมีความสุข สายตามอัตภาพ เป็นภูมิปัญญาที่เกี่ยวกับการเกษตรที่ปัจจัยพื้นฐานในการยังชีพของสังคมปฐมฐานยุคที่มนุษย์เสาะหาปัจจัยด้วยวิธีเก็บ เกี่ยวและการใช้แรงงาน ได้แก่ วิธีทำมาหากิน วิธีเสาะหาและจัดการเกี่ยวกับปัจจัย 4 คือ อาหาร ที่อยู่อาศัย เครื่องงดุงห่ม ยารักษาโรค เป็นต้น ภูมิปัญญาเหล่านี้คือ ๆ เพิ่มพูนองค์ความรู้จนดูประหนึ่งเป็นสิ่งสำคัญ เช่น ภูมิปัญญาเกี่ยวกับการทำมาหากิน เริ่มแต่ภูมิปัญญาเก็บเกี่ยว เช่น ภูมิปัญญาการทำของป่าล่าสัตว์ ต่อไป การทำและใช้ เครื่องจับสัตว์ตก สัตวน้ำ เช่น ปลา เสือ ช้าง ภูมิปัญญาเหล่านี้คืออยพัฒนาขึ้นเป็นอาชีพ มีรูปแบบของเครื่องมือ เครื่องใช้เฉพาะตัว เฉพาะถิ่นขึ้น เช่น หน้าไม้ แร็ว ไช เซลeng ภูมิปัญญาด้านการทำงาน การไร คราด หว่าน ดำเน ภูมิปัญญาที่เกี่ยวกับการทำอาหาร เช่น การสร้างบ้านเรือนแบบเรือนกาล ภูมิปัญญาที่เกี่ยวกับวนธรรมโภชนาการ เช่น ภูมิปัญญาการถอนอาหาร ถั่วน่า น้ำปู เนื้อตากแห้ง จีนส้ม เป็นต้น ภูมิปัญญาที่เกี่ยวกับเครื่องงดุงห่ม ได้แก่ ภูมิปัญญาที่นำสิ่งต่าง ๆ มาปกปิดร่างกาย ให้อับอุ่น เช่น ภูมิปัญญาการห่อผ้าไหม ผ้าชนเผ่าจาก ผ้ามอส้อม ตลอดถึง ภูมิปัญญาที่เกี่ยวกับการรักษาโรค ได้แก่ การนำสนุนไฟ สัตว์ แร่บางชนิดมาเป็นตัวยา การทำยาเมือง ด้วยเปลือกไม้ รากไม้ต่างๆ เป็นยาบำรุงร่างกาย อายุรวัฒน์ เป็นต้น ซึ่งภูมิปัญญาล้านนาเหล่านี้กำลังจะสูญหายไปจากวิชีวิตของคนรุ่นใหม่ เราในฐานะลูกหลานจึงควรร่วมกันอนุรักษ์ภูมิปัญญาล้านนาเหล่านี้ให้คงอยู่สืบไป

การเรียนการสอนในยุคปัจจุบันจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องให้ความสำคัญกับผู้เรียน ให้สามารถเกิดองค์ความรู้ในการเรียนรู้จากสภาพจริง การเรียนการสอนในรูปแบบโครงการนั้นจัดได้ว่าเป็นอีกหนึ่งรูปแบบที่มุ่งให้ผู้เรียนค้นหาปัญหา เพื่อพัฒนาเกิดคำตอบ และนำเสนอผลของการศึกษาค้นคว้านั้น ซึ่งกรมวิชาการ (2554, หน้า 154) ได้ให้คำนิยาม โครงการว่า หมายถึง งานศึกษาค้นคว้าที่ผู้เรียนทำร่วมกัน เกี่ยวกับหัวข้อเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่ผู้เรียนต้องการศึกษา แล้วดำเนินการศึกษาค้นคว้าภายใต้เวลาที่ตกลงไว้เงินได้ผลลัพธ์ตามจุดประสงค์ที่ตั้งไว้ เช่นเดียวกับสมร เจนจิจ (2546, หน้า 6) กล่าวว่า โครงการเป็นวิธีการเรียนรู้ที่เกิดจากความสนใจครรภ์ของผู้เรียนที่อยาจจะศึกษาค้นคว้า เกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือหลาย ๆ สิ่งที่สนใจและอยากรู้คำตอบให้ลึกซึ้งขึ้น หรือต้องการเรียนรู้ในเรื่องนั้น ๆ ให้มาก ขึ้นกว่าเดิม โดยใช้ทักษะกระบวนการและปัญหาหลาย ๆ ด้าน มีวิธีการศึกษาอย่างเป็นระบบและมีขั้นตอนต่อเนื่อง มีการวางแผนในการศึกษาอย่างละเอียดแล้วลงมือปฏิบัติตามแผนงานที่วางไว้เงินได้ข้อสรุปหรือผลการศึกษาหรือ คำตอบเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ

จากที่กล่าวมา ทั้งเรื่องของการอนุรักษ์ภูมิปัญญาล้านนา ตลอดถึงการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมแบบ โครงการ ผู้วิจัยในฐานะผู้บรรยายในรายวิชา “เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน” (Sufficiency Economy for Sustainable Development) ได้พูดว่า นักศึกษายังไม่มีความรู้ความเข้าใจในภูมิปัญญาล้านนาเท่าที่ควร ทั้งๆ ที่อยู่ในดินแดนล้านนา นอกจากนี้ยังมีความสนใจที่จะศึกษาถึง ภูมิปัญญาล้านนา กับการดำเนินชีวิตตามปรัชญาเศรษฐกิจ พอดีเพียง โดยใช้การเรียนการสอนในรูปแบบโครงการ มีวัตถุประสงค์ให้นักศึกษาได้ค้นคว้าภูมิปัญญาของคนล้านนา ซึ่งผลการวิจัยที่ได้รับจะเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน และเพื่อให้นักศึกษาได้ทราบถึงความสำคัญของมรดก ภูมิปัญญาล้านนา ซึ่งเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นอันทรงคุณค่า และร่วมกันอนุรักษ์ให้คงอยู่กับอนุชนรุ่นหลังสืบไป

1.1 วัตถุประสงค์

1.1.1 เพื่อพัฒนาโครงงานภูมิปัญญาล้านนา รายวิชาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนให้มีประสิทธิภาพ

1.1.2 เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาจากการใช้โครงงานภูมิปัญญาล้านนา รายวิชาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

1.1.3 เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอนในรูปแบบโครงงาน และพฤติกรรมการเรียนรู้ที่เกิดจากการจัดกิจกรรมโครงงานภูมิปัญญาล้านนา รายวิชาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

2. วิธีการศึกษา

การวิจัยนี้เป็นการวิจัยกึ่งทดลอง ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยตามขั้นตอน ดังนี้

2.1 ขอบเขตการวิจัย

2.1.1 ขอบเขตประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ นักศึกษาระดับปริญญาตรี ที่ลงทะเบียนเรียนวิชาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2554 จำนวน 65 คน

2.1.2 ตัวแปรที่ศึกษา

ตัวแปรดัน ได้แก่ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบโครงงาน เรื่อง ภูมิปัญญา ล้านนา

ตัวแปรตาม ได้แก่ ผลลัพธ์ทางการเรียน เรื่อง ภูมิปัญญาล้านนา และระดับความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนแบบโครงงาน

2.1.3 ขอบเขตด้านเนื้อหา

เนื้อหาในรายวิชา เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน หน่วยที่ 4 เรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่น

- ความหมายและที่มา ลักษณะ ประเภท ประโยชน์ ความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น

- ภูมิปัญญาล้านนา

2.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ผู้วิจัยใช้เครื่องมือในการรวบรวมข้อมูล ประกอบด้วย

- แผนการจัดการเรียนการสอน หน่วยที่ 4 เรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่นทั้งถิ่น จำนวน 4 คาบ ๆ ละ 1 ชั่วโมง เป็นเวลา 2 สัปดาห์ และกิจกรรมการนำเสนอโครงงานภูมิปัญญาล้านนา อีก 2 คาบ 1 สัปดาห์

- แบบทดสอบก่อนและหลังกิจกรรมโครงงาน เรื่อง ภูมิปัญญาล้านนา จำนวน 20 ข้อ

- แบบประเมินความสามารถด้านการนำเสนอโครงงาน เป็นการประเมินตามสภาพจริง

- แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อกิจกรรมการเรียนการสอนในรูปแบบโครงงาน

- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ที่เกิดจากการจัดกิจกรรมโครงงานภูมิปัญญาล้านนา

2.3 ขั้นตอนในการสร้างเครื่องมือวิจัย

การสร้างเครื่องมือวิจัย ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างตามขั้นตอน ดังนี้

2.3.1 แผนการสอนวิชาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน หน่วยที่ 4 เรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีขั้นตอนดังนี้

- ศึกษาหลักสูตร คำอธิบาย จุดประสงค์ รายวิชาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

- ศึกษากรอบแนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาล้านนา เพื่อนำมาพัฒนาแผนการสอน

สร้างแผนการสอนวิชาเศรษฐกิจพอเพียง หน่วยที่ 4 เรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาล้านนา จำนวน 2 แผนฯ ละ 2 คาบฯ ละ 60 นาที รวม 4 คาบ (4 ชั่วโมง)

ผู้จัดทำแผนการสอนที่สร้างขึ้น ให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้องด้านภาษา เนื้อหา ความเหมาะสมของกิจกรรม (IOC) เพื่อให้ข้อเสนอแนะแล้วนำมารับปรับปรุงแก้ไข

นำแผนการสอนที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขแล้ว ไปสอนจริงกับกลุ่มประชากร เพื่อศึกษาวิจัย และเก็บรวบรวมข้อมูล

2.3.2 แบบสอบถาม ความพึงพอใจของนักศึกษา ที่มีต่อ กิจกรรมการเรียนการสอนแบบโครงการ ผู้จัดมีขั้นตอนการสร้างดังนี้

- ศึกษาเอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับ เนื้อหาวิชาเรื่อง การใช้กิจกรรมการเรียนการสอนแบบโครงการ

- สร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อ กิจกรรมการเรียนการสอนแบบโครงการ

- นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้น ให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ ความถูกต้องและความสอดคล้อง (IOC) เพื่อนำมาปรับปรุงแก้ไข

- นำแบบสอบถามที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขแล้ว ไปใช้กับกลุ่มประชากร เพื่อรับความพึงพอใจแล้วจัดเก็บรวบรวมข้อมูล

2.3.3 แบบประเมินความสามารถในการนำเสนอโครงการตามสภาพจริง ผู้จัดประยุกต์จากแบบประเมินการทำโครงการของนักศึกษา ของ สมร เจนจิจ (2546)

2.4 การเก็บรวบรวมข้อมูลและดำเนินการวิจัย

การเก็บรวบรวมข้อมูลวิจัย ผู้จัดได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

2.4.1 จัดเตรียมแผนการสอนวิชาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน หน่วยที่ 4 เรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาล้านนา จำนวน 2 แผนฯ ละ 2 คาบฯ ละ 60 นาที

2.4.2 ทดสอบความรู้เรื่อง ภูมิปัญญาล้านนา จำนวน 20 ข้อ

2.4.3 ดำเนินการสอนแผนการสอนวิชาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน หน่วยที่ 4 เรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาล้านนา

2.4.4 มอบหมายงาน กิจกรรมในชั้นเรียน ให้ร่วมกันคิดประดิษฐ์หัวข้อเพื่อจัดทำโครงการเรื่องภูมิปัญญาล้านนา ในหัวข้อที่นักศึกษาสนใจ

2.4.5 ดำเนินการจัดกิจกรรม โครงการภูมิปัญญาล้านนา เพื่อความพึงพอใจและใช้แบบประเมินความสามารถในการนำเสนอโครงการตามสภาพจริง

2.4.6 ทดสอบเรื่อง ภูมิปัญญาล้านนา หลังการใช้กิจกรรม จำนวน 20 ข้อ

2.4.7 ใช้แบบสอบถาม ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมโครงการ

2.4.8 ได้ข้อมูลสำหรับการวิจัยทั้งหมดประกอบด้วย ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา ผลประเมินความสามารถในการนำเสนอโครงการ และ ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอนแบบโครงการ

2.5. การวิเคราะห์ข้อมูล

2.5.1 วิเคราะห์ข้อมูล แบบทดสอบ แบบประเมินความสามารถด้านการนำเสนอโครงการ โดยนำมาหาค่าเฉลี่ย คะแนนต่ำสุด สูงสุด และค่าร้อยละ

2.5.2 วิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อ กิจกรรมการเรียนการสอนในรูปแบบโครงการ นำมาหาค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เพื่อทราบระดับความพึงพอใจของนักศึกษา

3. ผลการศึกษาและอภิปรายผล

จากการวิจัย การใช้กิจกรรมโครงการงานภูมิปัญญาล้านนา ในรายวิชาเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา สามารถสรุปได้ดังนี้

3.1 การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมโครงการ

กิจกรรมการเรียนการสอนแบบโครงการนี้ประสิทธิภาพ สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา เป็นการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ กิจกรรมมีความหลากหลาย นักศึกษาสามารถเรียนรู้ได้จากประสบการณ์ สถานการณ์จริง เรียนรู้อย่างมีความสุข เกิดทักษะกระบวนการคิดวางแผน การดำเนินงาน การแบ่งหน้าที่ กระบวนการทำงานกลุ่ม รู้จักรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย

นักศึกษาได้เกิดทักษะกระบวนการทำงานอย่างเป็นระบบ นักศึกษาค้นคว้ารวบรวมข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ภายในห้องถิน จากรายปีชาวบ้าน เรียนรู้ด้วยตนเอง รวมทั้งศึกษาจาก อินเตอร์เน็ต ห้องสมุด แล้วนำมาร่วงแผนเพื่อจัดทำโครงการให้เกิดความน่าสนใจ แปลกใหม่ ประยุกต์กับเทคโนโลยีสมัยใหม่ได้อย่างเหมาะสม เกิดทักษะการนำเสนอ กล้าคิด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง สามารถเชื่อมโยงองค์ความรู้ของภูมิปัญญาล้านนาเข้ากับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง นำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

3.2 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และความสามารถในการนำเสนอโครงการ

ตารางที่ 1 เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ภูมิปัญญาล้านนา รายวิชา เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ก่อนและหลังการใช้กิจกรรมโครงการใช้การทดสอบคะแนน t

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน	N	X	SD	t
ก่อน	65	9.22	1.70	337.87*
หลัง	65	16.42	1.54	

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากการที่ 1 พบร่วม ค่าเฉลี่ยคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาก่อนและหลังการใช้กิจกรรมโครงการ เรื่อง ภูมิปัญญาล้านนา ในรายวิชาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ผลการวิจัยพบว่า นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์การเรียนหน่วยที่ 4 เรื่องภูมิปัญญาท้องถิน ภายหลังจากการใช้กิจกรรมโครงการภูมิปัญญาล้านนา เพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ ระดับ .01 นักศึกษามีความสามารถในการนำเสนอโครงการด้านรูปแบบการนำเสนอ ด้านสารประโยชน์ ด้านความเหมาะสมในการใช้สื่อนำเสนอ ความร่วมมือในกลุ่ม การเตรียมความพร้อมในการนำเสนอ และเมื่อพิจารณาการนำเสนอโครงการในรายละเอียด พบว่ามีความสามารถในการนำเสนอโครงการอยู่ในระดับดี ทุกด้าน

3.3 ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อรูปแบบการเรียนการสอนกิจกรรมโครงการ

ตารางที่ 2 ผลสรุปความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อกิจกรรมโครงการภูมิปัญญาล้านนา

ความพึงพอใจด้านต่าง ๆ	ค่าเฉลี่ย \bar{x}	ระดับ
ด้านรูปแบบของกิจกรรม		
1. กิจกรรมโครงการ มีรูปแบบที่น่าสนใจ น่าเรียนรู้	4.75	มากที่สุด
2. สถานที่จัดกิจกรรมโครงการ มีความเหมาะสม	4.41	มาก
3. ลำดับขั้นตอนการนำเสนอโครงการ มีความเหมาะสม	4.66	มากที่สุด
4. ระยะเวลาในการมอบหมายงาน การนำเสนอโครงการ	4.40	มาก
5. รูปแบบ หัวข้อ ภูมิปัญญาล้านนา มีความหลากหลาย	4.47	มาก
ด้านกระบวนการของการทำโครงการ		
6. กิจกรรมโครงการฝึกให้นักศึกษารู้จักการวางแผนงาน	4.85	มากที่สุด
7. นักศึกษาได้ฝึกการทำงานเป็นทีม รับผิดชอบงานมอบหมาย	4.70	มากที่สุด
8. นักศึกษาได้เลือกภูมิปัญญาล้านนาตามความสนใจ/ สนใจ	4.73	มากที่สุด
9. นักศึกษาได้เรียนรู้การฝึกวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ	4.27	มาก
10. นักศึกษาเข้าใจหลักการนำเสนอภูมิปัญญาล้านนา	4.17	มาก
ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากกิจกรรมโครงการ		
11. นักศึกษาเกิดความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง	4.68	มากที่สุด
12. นักศึกษาพึงพอใจสาระความรู้จากการนำเสนอโครงการ	4.72	มากที่สุด
13. นักศึกษาเกิดความรัก ห่วงเห็น ในภูมิปัญญาล้านนา	4.53	มากที่สุด
14. นักศึกษามีความพึงพอใจต่อภาพรวมกิจกรรมโครงการ	4.80	มากที่สุด
15. ควรจัดกิจกรรมโครงการภูมิปัญญาล้านนา ในปีต่อไป	4.50	มากที่สุด
ด้านภูมิปัญญาล้านนา กับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง		
16. องค์ความรู้ เรื่อง วิถีชีวิต ภูมิปัญญาของคนล้านนา	4.69	มากที่สุด
17. องค์ความรู้ เรื่อง ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	4.01	มาก
18. ภูมิปัญญาล้านนา มีความสอดคล้องกับเศรษฐกิจพอเพียง	4.48	มาก
19. นักศึกษานำความรู้โครงการมาประยุกต์ใช้จริงในชีวิต	4.60	มากที่สุด
20. การประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาล้านนา กับเศรษฐกิจพอเพียง	4.52	มากที่สุด
ผลสรุประดับความพึงพอใจในทุกด้าน	4.55	มากที่สุด

จากการที่ 2 ผลการศึกษาพบว่า นักศึกษามีระดับความพึงพอใจต่อกิจกรรมการเรียนการสอนแบบโครงการภูมิปัญญาล้านนา ด้านรูปแบบกิจกรรม ด้านกระบวนการของการทำโครงการ ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากกิจกรรมโครงการ ด้านภูมิปัญญาล้านนา กับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง โดยมีค่าเฉลี่ยรวม ความพึงพอใจ ทั้ง 4 ด้าน เท่ากับ 4.55 อยู่ในระดับ มากที่สุด

ทั้งนี้ผู้จัดได้กำหนดเกณฑ์การแบ่งระดับค่าเฉลี่ย ของปัญหา และอุปสรรค ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.51-5.00 พึงพอใจระดับ มากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.51-4.50 พึงพอใจระดับ มาก

ค่าเฉลี่ย 2.51-3.50 พึงพอใจระดับ ปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 1.51-2.50 พึงพอใจระดับ น้อย

ค่าเฉลี่ย 1.00-1.50 พึงพอใจระดับ น้อยที่สุด

3.4 พฤติกรรมการเรียนรู้แบบโครงการ

ตารางที่ 3 ผลการวิเคราะห์การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้แบบโครงการภูมิปัญญาล้านนา

พฤติกรรมการเรียนรู้	ค่าเฉลี่ย	พฤติกรรม
1. การสร้างบรรยากาศการเรียนรู้	4.20	ดี
2. การกระตุ้นให้เกิดความสนใจ	3.45	พอใช้
3. การเลือกหัวข้อโครงการภูมิปัญญาล้านนา	4.58	ดีมาก
4. การวางแผนดำเนินการทำโครงการ	4.66	ดีมาก
5. การจัดทำโครงการภูมิปัญญาล้านนา	4.00	ดี
6. การนำเสนอโครงการภูมิปัญญาล้านนา	4.48	ดี
7. การบททวน ประเมิน แก้ไขปรับปรุงโครงการ	4.00	ดี

จากการที่ 3 พบร่วม พฤติกรรมการเรียนรู้โครงการภูมิปัญญาล้านนาของนักศึกษา ด้านการเลือกหัวข้อโครงการภูมิปัญญาล้านนา และการวางแผนดำเนินการทำโครงการ อยู่ในระดับ ดีมาก ด้านสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ การจัดทำโครงการภูมิปัญญาล้านนา การนำเสนอโครงการภูมิปัญญาล้านนา และการบททวน ประเมิน แก้ไขปรับปรุงโครงการ อยู่ในระดับ ดี มีเพียงด้าน การกระตุ้นให้เกิดความสนใจ เท่านั้น ที่อยู่ในระดับ พอใช้

3.5 อภิปรายผล

ผู้วิจัยอภิปรายผลตามแนวคิด ดังนี้

กิจกรรมการเรียนการสอนแบบโครงการมีประสิทธิภาพ เป็นการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ กิจกรรมมีความหลากหลาย นักศึกษาสามารถเรียนรู้ได้จากประสบการณ์ สถานการณ์จริง เรียนรู้อย่างมีความสุข เกิดทักษะกระบวนการคิดวางแผน การดำเนินงาน การแบ่งหน้าที่ กระบวนการทำงานกลุ่ม รู้จักรับผิดชอบในงานที่ได้รับ มอบหมาย และยังก่อให้เกิดความภาคภูมิใจ ความเชื่อมั่นในตนเอง และเกิดการรู้สึกมีส่วนร่วมในการทำงานกับสมาชิก ในกลุ่ม สอดคล้องกับผลการศึกษาของ ปรารต์น ศิริชาญ (2549) ได้ศึกษาผลการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยการทำโครงการ การเรียนรู้คำจากรูปแบบตัวของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยการทำโครงการ การเรียนรู้คำจากรูปแบบตัวของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มประชากร คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1B ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2548 โรงเรียนวารีชัยใหม่ จังหวัด เชียงใหม่ จำนวน 36 คน และผู้ปกครองนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1B จำนวน 36 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาคือ แผนการจัดการเรียนรู้การประเมินตามสภาพจริง จำนวน 4 ชุด แบบสอบถามทัศนคติของนักเรียนและผู้ปกครอง ค่าสถิติที่ใช้คือค่าเฉลี่ยความถี่ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนทุกคนมีผลการเรียนผ่านเกณฑ์ ระดับพอใช้ขึ้นไป ทัศนคติต่อการทำโครงการพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจในระดับมากทุกรายการ

จะเห็นได้ว่าการเรียนการสอนในลักษณะรูปแบบโครงการ เป็นการเรียนการสอนที่มีประโยชน์ในการพัฒนานักศึกษาให้เกิดทักษะกระบวนการทำงาน การเรียนรู้จากการทำงาน ความสามารถในการนำเสนอผลงาน และมีความเชื่อมั่นในตนเอง รู้จักการทำงานเป็นกลุ่ม การสืบค้นข้อมูลทั้งประชuity ห้องถีน หรือครุภูมิปัญญาห้องถีน องค์ความรู้ เกิดขึ้นจากการได้เรียนรู้ประสบการณ์ตรงนอกเหนือจากตำรา นอกจากผลการเรียนรู้ของผู้เรียนมีพัฒนาการที่ดีขึ้น แล้ว การเรียนรู้โดยโครงการยังส่งผลต่อความสามารถด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ การแก้ปัญหา ความร่วมมือในการทำงาน และผู้เรียนมีทัศนคติต่อการเรียนการสอน จึงอาจกล่าวได้ว่าการเรียนรู้โดยโครงการเป็นการฝึกฝน ความสามารถอย่างบูรณาการ

นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์การเรียนหน่วยที่ 4 เรื่องภูมิปัญญาห้องถีน ภายหลังจากการใช้กิจกรรมโครงการภูมิปัญญาล้านนา เพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ ระดับ .01 สอดคล้องกับผลการศึกษาของ สมร เจนจิจุ (2546) ได้ทำการวิจัยเรื่องการใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบโครงการเพื่อพัฒนาศิลปะการใช้ภาษาไทยของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา กลุ่มประชากรคือ นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาสอนภาษาไทย ที่ลงทะเบียนเรียน วิชา 067711

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2546 จำนวน 23 คน เครื่องมือที่ใช้ได้แก่ แบบวัดพัฒนาการทางด้านศิลปะการใช้ภาษาไทย แบบสำรวจข้อบกพร่องในการใช้ภาษาไทยของนักศึกษา แบบประเมินการทำโครงการของนักศึกษา สกัดที่ใช้ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ ผลการวิจัยพบว่า หลังการใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบโครงงาน นักศึกษามีระดับพัฒนาการศิลปะการใช้ภาษาไทยสูงขึ้นจากเดิมร้อยละ 30.40 และมีผลการประเมินสภาพจริงจากการระดับคุณภาพของการทำโครงการอยู่ในระดับดีมาก ร้อยละ 13.04 อยู่ในระดับดี ร้อยละ 43.49 และอยู่ในระดับดีพอใช้ 30.43 และพอใช้ร้อยละ 13.04 วิทยา อุ่นอ่อน(2546) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาช่างศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ โดยเสริมภูมิปัญญาห้องเรียนกับแกล่่วิทยาการชุมชน พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาช่างศาสตร์ของนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ โดยเสริมภูมิปัญญาห้องเรียนกับแกล่่วิทยาการชุมชนหลังจากสอนสูงกว่าก่อนการสอนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 สอดคล้องกับธนา พูนคำ (2546) ได้ศึกษาการใช้กิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านล้านนาเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยของนักเรียนโรงเรียนสาธิตสถาบันราชภัฏเชียงใหม่ พบร่วมกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนทักษะภาษาไทยโดยการใช้กิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านล้านนามีค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนแตกต่างจากก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001

จึงอาจกล่าวได้ว่า การเรียนการสอนในรูปแบบโครงงาน นอกจากจะเป็นการบูรณาการทางการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญแล้ว ยังสามารถเพิ่มความรู้ให้แก่นักศึกษา ตลอดถึงมีประสิทธิภาพ ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาเพิ่มขึ้นอย่างเห็นได้ชัดเจน

นอกจากนี้ ผลการวิจัยยังพบว่า นักศึกษามีความสามารถในการนำเสนอโครงงานด้านรูปแบบการนำเสนอ ด้านสารประโยชน์ ด้านความเหมาะสมในการใช้สื่อนำเสนอ ความร่วมมือในกลุ่ม การเตรียมความพร้อมในการนำเสนอ และเมื่อพิจารณาการนำเสนอโครงงานในรายละเอียด พบร่วมมีความสามารถในการนำเสนอโครงงานอยู่ในระดับดี ทุกด้าน ซึ่งสอดคล้องกับ เพชรรัตน์ สุริยา (2543) วิจัยพัฒนาบทเรียนวิชาภาษาอังกฤษโครงงานเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษ พบร่วม บทเรียนวิชาภาษาอังกฤษโครงงาน มีความเหมาะสมกับระดับความรู้ความสามารถของผู้เรียน ผู้เรียนมีความภาคภูมิใจและเชื่อมั่นในตนเอง และรู้สึกถึงความมีส่วนร่วมในการทำงานระหว่างทำกิจกรรมโครงงาน และยังสามารถสร้างความรู้ความเข้าใจ มีความสามารถในการนำเสนอโครงงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ดังนั้นการเรียนการสอนในรูปแบบโครงงาน สามารถพัฒนาทักษะกระบวนการให้แก่นักศึกษา ตลอดถึงทำให้มีความสามารถในการนำเสนอโครงงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความเชื่อมั่นในตนเอง กล้าคิด กล้าแสดงออก เห็นคุณค่าในตนเอง

นักศึกษามีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนกิจกรรมโครงงานในภาพรวม ระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณาในรายละเอียดพบว่า นักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด ทุกด้าน แสดงให้เห็นว่า นักศึกษามีความชอบการเรียน การสอนในรูปแบบโครงงาน เพราะสามารถทำงานได้อย่างบูรณาการ เกิดการทำงานเป็นทีม รู้จักการแบ่งหน้าที่ การวางแผน การวางแผน เป้าหมาย สอดคล้องกับกรมวิชาการ (2554, หน้า 154) ซึ่งได้ให้คำนิยามโครงงานว่า หมายถึง งานศึกษาค้นคว้าที่ผู้เรียนทำร่วมกัน เกี่ยวกับหัวข้อเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่ผู้เรียนต้องการศึกษา เลี้ยวดำเนินการศึกษาค้นคว้า ภายใต้เวลาที่ตกลงไว้จึงได้ผลลัพธ์ตามจุดประสงค์ที่ตั้งไว้ การทำโครงงานต้องเริ่มจากผู้เรียนเป็นผู้คิดลงมือปฏิบัติ ทางานแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น โดยมีครุผู้สอนคอยช่วยเหลือ กระตุนแนะนำ ให้คำปรึกษาอย่างใกล้ชิดจนได้ผลงานออก มาแล้วจัดทำรายงาน วิธีการดำเนินงานและเสนอผลงาน ทั้งนี้เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาการเรียนรู้ของตนเองและสามารถเชื่อมโยงความรู้กับชีวิตจริง โดยใช้ทักษะและกระบวนการที่สะท้อนถึงภาระงานในชีวิตจริง เช่นเดียวกับสมคakis ภูวิภาควรรณ (2544, หน้า 81) ได้ให้尼ยามโครงงานว่า หมายถึง การสืบค้นอย่างลุ่มลึกในหัวข้อของการเรียนรู้ตามความสนใจของผู้เรียนรายบุคคล กลุ่มเล็ก ๆ หรือ กลุ่มใหญ่ทั้งชั้นเรียน ลักษณะสำคัญของโครงงาน คือ การเน้นไปที่การทำกิจกรรมให้แก่ค่าถูกต้อง หรือสิ่งที่อยากรับตามทั่วไปของโครงงาน การแสดงทำค่าตอบแทน อาจทำโดยครุร่วมกับนักเรียนก็ได้ ถือเป็นการปรึกษาหารือร่วมกันโดยยึดผู้เรียนเป็นหลัก เป้าหมายของโครงงาน คือ การเรียนรู้เพิ่มเติม

เกี่ยวกับหัวข้อของโครงการมากกว่าเป็นการแสวงหาคำตอบที่ถูกจากครูเพียงผู้เดียว การจัดทำโครงการมักไม่นิยมแยกรายวิชา แต่ควรจัดทำในรูปของการบูรณาการรายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรร่วมกัน และยังสอดคล้องกับสมร เจนจิจ (2546, หน้า 6) กล่าวว่า โครงการเป็นวิธีการเรียนรู้ที่เกิดจากความสนใจครรุของผู้เรียนที่อยากรู้สึกษาค้นคว้า เกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือหลาย ๆ สิ่งที่สงสัยและอยากรู้คำตอบให้ลึกซึ้งชัดเจน หรือต้องการเรียนรู้ในเรื่องนั้น ๆ ให้มากขึ้นกว่าเดิม โดยใช้ทักษะกระบวนการและปัญหาหลาย ๆ ด้าน มีวิธีการศึกษาอย่างเป็นระบบและมีขั้นตอนต่อเนื่อง มีการวางแผนในการศึกษาอย่างละเอียดแล้วลงมือปฏิบัติตามแผนงานที่วางไว้จนได้ข้อสรุปหรือผลการศึกษาหรือคำตอบเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ

จึงจะเห็นได้ว่าสาเหตุที่นักศึกษามีความพึงพอใจในรูปแบบการเรียนการสอนแบบโครงการฯ เพราะว่าเป็นการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้คิดวิเคราะห์ สืบค้นข้อมูล วางแผน ด้วยตนเอง ได้มีปฏิสัมพันธ์กับสมาชิกในกลุ่ม เกิดทักษะการทำงาน เกิดการบูรณาการรายวิชาต่าง ๆ ในการนำเสนอโครงการฯ ได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง เป็นองค์ความรู้ที่เข้มข้นอย่างไม่รู้ตัว มีความกระตือรือร้นที่จะนำเสนอโครงการฯ ภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง

4. สรุป

จากการวิจัยที่กล่าวมา จะเห็นได้ว่าการเรียนการสอนในรูปแบบโครงการฯ สามารถพัฒนาทักษะกระบวนการให้แก่นักศึกษา ตลอดถึงทำให้มีความสามารถในการนำเสนอโครงการฯ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความเชื่อมั่นในตนเอง กล้าคิด กล้าแสดงออก เห็นคุณค่าในตนเอง สามารถเพิ่มความรู้ให้แก่นักศึกษา ตลอดถึงมีประสิทธิภาพ ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาเพิ่มขึ้นอย่างเห็นได้ชัดเจน

ดังนั้นมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ในฐานะเป็นสถาบันการศึกษาที่เน้นบัณฑิตนักปฏิบัติ จึงควรสนับสนุนให้นักศึกษาได้เรียนรู้จากการใช้กิจกรรมโครงการฯ เพื่อฝึกการเรียนรู้การทำงานร่วมกับผู้อื่น การบูรณาการองค์ความรู้ที่มีมาใช้ในการทำโครงการฯ มีทักษะการนำเสนอ การทำงานที่มีขั้นตอน การวางแผนงาน และควรส่งเสริมให้ทุกรายวิชา มีกิจกรรมที่เน้นการฝึกปฏิบัติตัวโดยตนเอง และส่งเสริมให้นักศึกษามีการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นและประชญาพระราชทานเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ข้อเสนอแนะ

จากการวิจัยที่กล่าวมา สถาบันอุดมศึกษาควรส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบโครงการฯ ในรายวิชาที่มีความเหมาะสม เป็นการเรียนรู้ที่เกิดจากประสบการณ์จริง

5. กิตติกรรมประกาศ

การศึกษาวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนวิจัยจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ภาคพายัพ เชียงใหม่ คณะกรรมการวิจัยขอขอบคุณเป็นอย่างสูง และขอขอบคุณผู้มีส่วนร่วมในการวิจัยนี้ทุกท่าน ขอบคุณผู้เชี่ยวชาญที่กรุณาตรวจสอบแบบทดสอบ แบบวัดความพึงพอใจ ขอบคุณคณาจารย์แผนกวิชาสังคมศาสตร์ที่เป็นกำลังใจจนประสบความสำเร็จ ขอบใจนักศึกษา สาขาวิชาระบบสารสนเทศทางคอมพิวเตอร์ ที่ลงทะเบียนวิชาเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2554 ทุกคน ที่ให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย เป็นอย่างดี รวมทั้งร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นล้านนาในชุมชนของนักศึกษา ซึ่งมีความหลากหลาย ทรงคุณค่าแตกต่างกันไป

คณะกรรมการวิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า การวิจัยครั้งนี้ จะเป็นส่วนหนึ่งในการพัฒนาคุณภาพการศึกษา ให้มีประสิทธิภาพ ผลิตบัณฑิตที่เพียบพร้อมด้วยคุณวุฒิ คุณธรรม เป็นบัณฑิตนักปฏิบัติที่น้อมนำภูมิปัญญาท้องถิ่nl ล้านนาและหลักปรัชญาพระราชทานเศรษฐกิจพอเพียง ไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด พัฒนาประเทศชาติให้เจริญรุ่งเรืองสืบไป

6. เอกสารอ้างอิง

- สวัสดิ์ มาศจรัส. 2550. Model การจัดการเรียนรู้ตามปรัชญาพระราชาท่านเศรษฐกิจพอเพียง”. กรุงเทพฯ:
ดวงกมลสมัย
- อนพร หมุคำ. 2546. การใช้กิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านล้านนาเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาไทยของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 3. การศึกษาค้นคว้าแบบอิสระ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิตบัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ประรัตน์ ศิริชาญ. 2549. ผลการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยการทำโครงการเรียนรู้คำจากรรมชาติ
รอบตัว ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. การค้นคว้าแบบอิสระ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิต
วิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ประเวศ วงศ์. 2534. “การศึกษาของชาติกับภูมิปัญญาท้องถิ่น” เอกสารประกอบการประชุมสัมมนาทางวิชาการ
เนื่องในโอกาส สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเจริญพระชนมายุ ครบ 36
พรรษา เรื่องภูมิปัญญาไทย. วันที่ 26-28 มิถุนายน 2543 ณ ห้องประชุมสารนิเทศ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- เพชรรัตน์ สุริยะ. 2543. การพัฒนาบทเรียนวิชาภาษาอังกฤษโครงการเพื่อส่งเสริมทักษะทางภาษาของนักเรียนชั้น
มัธยมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- มูลนิธิชัยพัฒนา. 2544. สรุปคำบรรยายเศรษฐกิจพอเพียงตามแนวพระราชดำริ. (ระบบออนไลน์) แหล่งที่มา
<http://www.chaipattana.or.th/index1.html>. (สืบค้นเมื่อ 2 กันยายน 2554)
- วิชาการ. กรม, กระทรวงศึกษาธิการ. 2539. เอกสารชุดเทคนิคการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่ผู้เรียนเป็นสำคัญ
โครงการ. กรุงเทพฯ: ศูนย์พัฒนาหลักสูตร
- วิชาการ, กรม. กระทรวงศึกษาธิการ. 2554. สรุปผลการวิจัยเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการพัฒนาหลักสูตรและการ
จัดกิจกรรมการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ:ครุสสภा ลาดพร้าว.
- วิยะดา อุ่นอ่อน. 2546. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการ
สอนแบบสืบเสาะหาความรู้โดยเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นร่วมกับแหล่งวิชาการชุมชน. วิทยานิพนธ์
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สมร เจนจินจุ. 2546. การใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบโครงงานเพื่อพัฒนาศิลปะการใช้ภาษาไทยของนักศึกษาระดับ
บัณฑิตศึกษา. รายงานการวิจัยมหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สมศักดิ์ ภูวิภาดาวรรณ. 2544. การยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางและการประเมินตามสภาพจริง. เชียงใหม่: The
Knowledge Center