



การเตรียมความพร้อมกับความตักใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการ
กลมกลืนข้ามวัฒนธรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครที่ไปแลกเปลี่ยนที่
มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

กำพร สุวรรณฉิม

ห้องสมุดพิเศษการพระนคร
สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
วันที่.....
เลขทะเบียน 112001096
เลขหมู่ 09 0528

ก๕๖๑๐

๕๕๗

๑.๑ งานวิจัยนี้ได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณเงินรายได้ (งบสถาบัน)

ประจำปีงบประมาณ 2557 คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ชื่อเรื่อง : การเตรียมความพร้อมกับความตึงเครียดทางวัฒนธรรมและการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลืนข้ามวัฒนธรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครที่ไปแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ผู้วิจัย : นายกำพร สุวรรณนิม

พ.ศ. : 2557

บทคัดย่อ

สรุป วัฒนธรรมอาจมีความแตกต่างกันได้ทั้งในระดับแนวนอนและแนวตั้ง โดยสาระแล้ว ความแตกต่างที่แท้จริงก็คือ ระหว่าง สิ่งที่เรียกว่าวัฒนธรรมที่หลากหลาย ซึ่งไม่ได้หมายความถึงความเท่าเทียมกันทางวัฒนธรรม หรือวัฒนธรรมที่มีสูงกว่ากับวัฒนธรรมที่ต่ำกว่าแต่อย่างใด แต่ในความหมายของวัฒนธรรมที่รู้หรือยอมรับกันในระดับหนึ่ง กับวัฒนธรรมที่มีอยู่หลายๆ ระดับและหลากหลายลักษณะ ซึ่งความหลากหลายทางวัฒนธรรมมีความหมายถึงการใช้ทรัพยากรที่ต่างกัน มนุษย์และบุคคลจึงต้องมีการเปลี่ยนแปลง แลกเปลี่ยน และมีทางเลือกใหม่ตลอดเวลา การปรับตัวและการกลมกลืนของวัฒนธรรมต่างประเทศของนักศึกษาแลกเปลี่ยน จะต้องมีความเข้าใจในส่วนของการปรับตัวและการเข้าสังคมที่ต่างประเทศซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่จะช่วยให้นักศึกษาแลกเปลี่ยน ปรับตัวเข้าหาสิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศโดยขาดความกังวล ในการเข้าร่วมการปรับตัวของนักศึกษาแลกเปลี่ยน ตรงนี้จากทำให้เกิดความคาดหวังในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศดังนั้นการสร้าง ความเข้าใจข้ามวัฒนธรรมเป็นการสร้างฐานรากที่สำคัญของมิตรภาพและความสัมพันธ์ใกล้ชิดระหว่างชาติ ในโลกที่มีการติดต่อสัมพันธ์ด้านต่างๆอย่างรวดเร็ว จะต้องเสริมความเข้าใจระหว่างกันด้านความคิด วิถีชีวิต จารีตและค่านิยมที่ยังหลากหลายมากในโลกปัจจุบัน

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่องนี้ได้รับการสนับสนุนการวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้ (งบวิจัยสถาบัน) ประจำปี พ.ศ. 2557 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งช่วยให้การดำเนินการวิจัยเสร็จอย่างสมบูรณ์ คณะผู้วิจัยขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ผู้วิจัย



สารบัญ

	หน้า
บทนำ	
ความสำคัญและที่มาของปัญหาที่ทำการวิจัย	1
วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย	2
ขอบเขตของโครงการวิจัย	3
ทฤษฎีและสมมุติฐาน	4
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	4
แผนการถ่ายทอดเทคโนโลยีหรือผลการวิจัยสู่กลุ่มเป้าหมาย	5
บทที่ 2	
การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	6-14
บทที่ 3	
วิธีการดำเนินการวิจัยและสถานที่ทำการทดลอง	15-16
บทที่ 4	
ผลการวิจัย	17
ผลการวิเคราะห์	18-55
บทที่ 5	
สรุปและข้อเสนอแนะ	56-60



บทที่ 1

ความสำคัญและที่มาของปัญหาที่ทำการวิจัย

จากการเซ็นสัญญาความร่วมมือกับทางมหาวิทยาลัยคู่สัญญา (MOU) ในต่างประเทศเพื่อการพัฒนาในด้านวิชาการ ซึ่งทั้งสองมหาวิทยาลัยจะร่วมกันในการส่งเสริมความร่วมมือซึ่งประกอบด้วย การแลกเปลี่ยนกันในการประชุม การสอนและงานวิจัย พร้อมทั้งการแลกเปลี่ยนในการเผยแพร่งานวิจัย และการตีพิมพ์ในหัวข้องานวิจัยที่มีความใกล้เคียงกัน ใน ทั้งนี้ทางสองมหาวิทยาลัยคู่สัญญา (Partnership University) จะมีการแลกเปลี่ยนนักศึกษาและอาจารย์เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ในสัญญาความร่วมมือ (MOU) ด้านการแลกเปลี่ยนนักศึกษาแลกเปลี่ยนจะไม่ถูกจำกัดอยู่ในการทำการแลกเปลี่ยนและการเทียบโอนหน่วยกิตและในส่วนในการทำความร่วมมือแลกเปลี่ยนบุคลากร จะขึ้นอยู่กับหัวข้อของงานวิจัยและการแลกเปลี่ยนการสอนในวิชาที่บุคลากรมีความเชี่ยวชาญ พร้อมทั้งจำนวนการเยี่ยมชมเงินสนับสนุนและระยะเวลาช่วงที่เดินทางไปแลกเปลี่ยน เรียนและสอนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาและยังรวมทั้งการจัดกิจกรรมร่วมกันช่วงภาคการศึกษาฤดูร้อนเพื่อการจัดการร่วมกันระหว่างสองมหาวิทยาลัย นอกจากนี้รวมถึงความร่วมมือในกิจกรรมต่างๆที่จะเกิดประโยชน์ให้กับทั้งสองฝ่าย

การเซ็นสัญญาความร่วมมือระหว่างสองมหาวิทยาลัยเพื่อความร่วมมือทางวิชาการในประเภทของนักศึกษาแลกเปลี่ยน จำเป็นที่ต้องมี การปรับตัว การเข้าสังคม การกลมกลืน การเตรียมความพร้อม ความตกใจทางวัฒนธรรมและการเข้าใจในวัฒนธรรม ต่อสภาพแวดล้อมในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ ดังนั้นนักศึกษาที่ไปเรียนในมหาวิทยาลัยคู่ในต่างประเทศจะต้องมีระดับในการปรับตัว การเข้าสังคม การกลมกลืนทางวัฒนธรรม การเตรียมความพร้อมความตกใจทางวัฒนธรรมและการเข้าใจในวัฒนธรรมที่เพียงพอ ซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นและเป็นบทบาทของของนักศึกษาที่ไปแลกเปลี่ยนในมหาวิทยาลัยคู่สัญญา ณ ต่างประเทศ เพื่อให้สามารถทำการเรียนและแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาได้อย่างมีประสิทธิภาพและไม่มีอุปสรรคในการเรียน ทั้งนี้การที่การแลกเปลี่ยนในระดับนักศึกษาโดยอ้างถึงสัญญาความร่วมมือระหว่างทางสองมหาวิทยาลัย(MOU) เป็นการพัฒนางาน

ด้านวิชาการและงานวิเทศสัมพันธ์ ในด้านบทบาทของการพัฒนาศักยภาพของนักศึกษากับการนำมหาวิทยาลัยสู่สากลและพัฒนาภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร พร้อมทั้งเป็นการแสดงถึงความพร้อมของมหาวิทยาลัยในการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

ในปัจจุบันนี้มีนักศึกษาแลกเปลี่ยนของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครมีจำนวนเพิ่มมากขึ้นตามจำนวนสัญญาความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศ นักศึกษาได้รับการพัฒนาในด้านวิชาการและภาษาหลังจากกลับมาจากการแลกเปลี่ยน ดังนั้นรายงานผลงานวิจัยชิ้นนี้จะเป็นข้อมูลสำหรับผู้บริหารในการพัฒนาองค์กรเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการพัฒนาและนำมหาวิทยาลัยสู่สากล

วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย

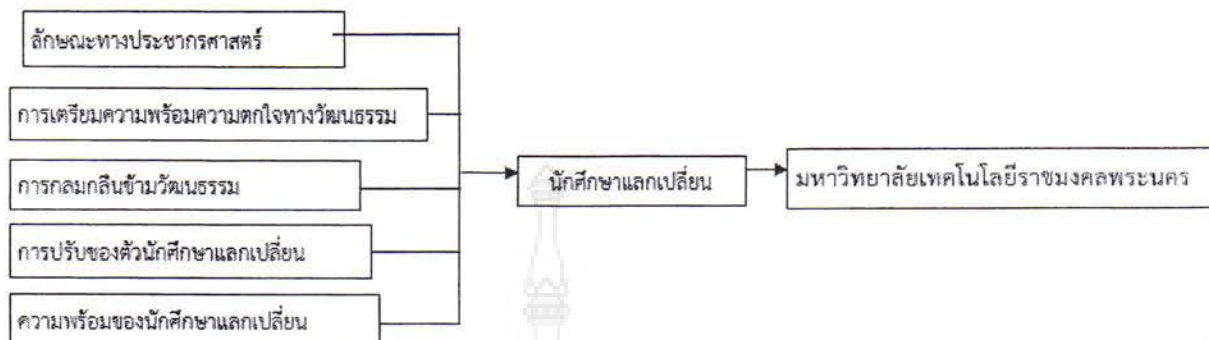
1. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มีต่อการเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ
2. เพื่อศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ
3. เสนอแนะแนวทางในการพัฒนาจำนวนของนักศึกษาที่ต้องการไปทำการแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ
4. ศึกษารูปแบบการเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมในประเทศต่างๆของนักศึกษาแลกเปลี่ยน

ขอบเขตของโครงการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้จะศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมความตึกใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ ซึ่งเป็นกระบวนการของพฤติกรรมที่เข้าใจในส่วนของ การเข้าสังคมซึ่งจะต้องปรับตัวของนักศึกษาเองเข้าหาวัฒนธรรมและสังคมประเทศนั้น ซึ่งจะเกิดขึ้นกับคนทุกคนที่มีประสบการณ์และต้องการการปรับตัวเข้าหาวัฒนธรรม ถึงจะเกิดการคิดเอาจากตัวบุคคลในการทำงานซึ่งจะเป็นกระบวนการการปรับตัวเข้าหาบุคคลอื่น ในการศึกษาจะถูกแบ่งออกเป็น 2 ส่วน อย่างแรกคือการบอกซึ่งเหตุผลของปัจจัยในการกลมกลืนครั้งวัฒนธรรมจึงออกมาเป็นระดับและสถานะของนักศึกษาแลกเปลี่ยนต่อความกลมกลืนต่อวัฒนธรรมยุคโลกาภิวัตน์และความช่วยเหลือของทางสังคม ซึ่งความสำคัญและที่มาของปัญหาในการทำวิจัยของนักศึกษาแลกเปลี่ยนจะนำมาใช้ในการเตรียมความพร้อมความตึกใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม ที่จะมีผลกระทบต่อคุณภาพในการเรียน ขณะที่นักศึกษาแลกเปลี่ยนและทางเดิน การติดต่อของการสังคมเช่น เข้าจะพักในหอ การเข้าเรียน และการสั่งอาหาร ซึ่งจะเป็นสิ่งที่แตกต่างกันไปในต่างประเทศ ซึ่งน่าจะเป็นผลกระทบต่อ การเรียนที่มีประสิทธิภาพการศึกษาหาความรู้ในช่วงเวลาที่อยู่ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ส่วนที่ 2 สังคมในประเทศของทีมทร.พระนคร ได้ทำความร่วมมือเป็นมหาวิทยาลัยคู่สัญญา ในต่างประเทศ ซึ่งเป็นตัวแปลในการกับการเข้าร่วมการปรับตัวของนักศึกษาแลกเปลี่ยนครั้งนี้ ซึ่งทำให้เกิดความคาดหวังในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ ถึงแม้ว่าวิจัยอันนี้จะทำให้เกี่ยวกับนักศึกษาแลกเปลี่ยน แต่ผู้วิจัยได้มองภาพรวมของมหาวิทยาลัย เพื่อให้เป็นการประสานงานที่สัมพันธ์ในส่วน งานการพัฒนางานวิเทศสัมพันธ์ด้านบทบาทของผู้สอนกับการนำมหาวิทยาลัยสู่สากล ให้ความรู้เพิ่มเติมและเสริมสร้างบทบาทของงานวิชาการและวิเทศสัมพันธ์ไปสู่สากล พร้อมทั้งเตรียมความพร้อมของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในการเข้าสู่สมาคมอาเซียนและผลงานวิจัยนี้จะถูก นำเสนอเป็นข้อมูลสำหรับผู้บริหารในการพัฒนาองค์กรในอนาคต

ทฤษฎีและสมมุติฐาน



ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เพื่อทราบถึงปัจจัยที่มีผลต่อการเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมของนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ
2. เพื่อเป็นแนวทางในการเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมของนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ
3. แผนพัฒนาจำนวนนักศึกษาแลกเปลี่ยนของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

แผนการถ่ายทอดเทคโนโลยีหรือผลการวิจัยสู่กลุ่มเป้าหมาย

1 เสนอรายงานการวิจัยแก่ผู้บริหารมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

2 เสนอรายงานการวิจัยแก่มหาวิทยาลัยต่างๆ ให้ทราบและนำไปพิจารณาทบทวนการเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมของนักศึกษาแลกเปลี่ยนของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

3 นำเสนอผลงานวิจัยในเวทีการประชุมระดับชาติหรือประชาสัมพันธ์ผ่านเว็บไซต์ต่าง



บทที่ 2

การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การพัฒนาทางด้านเทคโนโลยีการสื่อสารในยุคปัจจุบันและการคมนาคมภายใต้ระบบทุนนิยมถือเป็นแรงผลักดันของสังคมในยุคปัจจุบัน ระบบโทรคมนาคมช่วยส่งผ่านประสบการณ์ วิถีชีวิต และวัฒนธรรม วัฒนธรรมจากสากลมารวมเข้ากับสังคมท้องถิ่น ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างฉับพลันและหลีกเลี่ยงไม่ได้ ทางด้านปัจจัยภายนอกและระบบคุณค่าต่างๆในสังคมไทย (เย็นจิตร ถิ่นขาม, 2553)

นักวิชาการสำนักแฟรงก์เฟิร์ต (Frankfurt School) ซึ่งเป็นส่วนสำคัญของนักทฤษฎีวิพากษ์ (Critical Theory) ได้แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ของวัฒนธรรมกับสังคมกับปัจจัยภายนอก ซึ่งเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลาในความชอบธรรมและสังคมสมัยใหม่ความชอบธรรมเป็นสิ่งสำคัญมาก ความรู้ซึ่งเป็นส่วนของวัฒนธรรม และความรู้ที่ถูกครอบงำโดยหลักการของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีซึ่งมีพลังอำนาจมาก และวัฒนธรรม นั้นเองก็ไม่มีพื้นที่และตัวกำหนดความเหมือนหรือความแตกต่างกันของวัฒนธรรม

ตามที่นักวิชาการหลายคนมองวัฒนธรรมเป็นเรื่องของการทำลายความหลากหลายเนื่องจากถูกกำหนดด้วยระบบที่ต้องเป็นไปตามกลไกแห่งตลาด วัฒนธรรมจึงขาดการแสดงความคิดเห็นและยอมจำนนต่อสภาวะแวดล้อม ถูกครอบงำจากสิ่งอื่นๆในอุตสาหกรรม

ความเหมือนบนความแตกต่าง – แนวคิดความหลากหลายทางวัฒนธรรม

ความคิดในเรื่องพหุนิยม (Pluralism) มีแสดงอย่างชัดเจนในสังคมที่มีความแตกต่างของชนชาติและวัฒนธรรม ซึ่งมีความตระหนักถึงสภาพของความต่างนั้นและทำให้ความต่างนั้นดำรงอยู่ได้ร่วมกันในสังคมอย่างราบรื่น

คนในแต่ละบุคคลเกิดจากความหลากหลายในธรรมชาติเป็นทุกคนเกิดจากการเจริญเติบโตในสิ่งแวดล้อมที่ต่างต่างกัน ซึ่งต้องเรียนรู้ที่จะอยู่ร่วมกัน และอยู่ร่วมได้อย่างกลมกลืนกับธรรมชาติ การมีความเกี่ยวข้องทางวัฒนธรรมทำให้เกิดการยอมรับวัฒนธรรมของกันและกัน ความหลากหลายทางวัฒนธรรมจึงเป็นผลจากการที่มีการเปลี่ยนแปลงและการปรับเปลี่ยนที่ต่างกันไป และมีการรวมเอาบางส่วนของวัฒนธรรมอื่นมาด้วย

การปรับตัววัฒนธรรมซึ่งกันและกันนี้มีรูปแบบต่างๆ ขึ้นอยู่กับกระบวนการปรับตัวในแต่ละตัวบุคคลในอดีต

วัฒนธรรมบุคคลมีลักษณะ 2 ประการ คือ ประการแรกทุกอย่างยังคงมีศูนย์กลางที่ฝั่งตะวันตกและการดำเนินชีวิตใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลในการสื่อสาร มีความเปลี่ยนแปลงจากทศวรรษที่ผ่านมา ประการที่สอง วัฒนธรรมของบุคคลโลกมีลักษณะรวมเดียวกัน ที่สร้างขึ้นมาจากตัวแทนวัฒนธรรมอันหลากหลาย เป็นวัฒนธรรมที่มีการปรับเปลี่ยน ผสมผสาน คัดเลือก ต่อรอง และซึมซับระหว่างใหม่ เก่า ระหว่างท้องถิ่นกับสากล

ความหมายของการตัดสินใจ

ความสำคัญของการตัดสินใจ

วรพจน์ บุษราคัมวดี(2550) กล่าวว่า “การตัดสินใจเป็นกระบวนการของการแสวงหาทางเลือกที่มีอยู่จากทางเลือกต่างๆ และสามารถเลือกทางเลือกที่เป็นไปได้ โดยทั่วไปการตัดสินใจ เป็นบทบาทหน้าที่ที่บ่งบอกถึงความแตกต่างระหว่างผู้บริหารกับผู้ปฏิบัติซึ่งผู้บริหารที่ทบทวน การตัดสินใจนั้นจะต้องมีหลักการและเหตุผล มีเจตคติและวิจาร์ญาณที่ดี นอกจากนี้การตัดสินใจยังเป็นวิธีที่สามารถนำไปสู่การบรรลุเป้าหมายองค์การ”

สำหรับการตัดสินใจมีความสำคัญดังนี้

1. มีทางเลือกหลากหลาย การตัดสินใจเพื่อการทำแต่ละทางเลือกอาจจะอยู่ในรูปของวิธีในการปฏิบัติงาน เทคนิค หรือขั้นตอนการดำเนินงาน ซึ่งการที่มีทางเลือกหลายทางเน้นอ้างอิงจากตัวของผู้บริหารเพื่อการตัดสินใจนั้นอาจจะผิดพลาดขึ้นได้ดังนั้น ผู้บริหารจึงต้องมีเครื่องมือหรือเกณฑ์ที่มีความเหมาะสมในด้านต่างๆเข้ามาช่วยผู้บริหารเพื่อทำการตัดสินใจ

2. การที่มีข้อมูลในปัจจุบันมีจำนวนมาก ถ้านำดุลยพินิจส่วนตัวมาใช้ในการตัดสินใจบ่อยครั้งแล้วโอกาสที่จะเกิดความผิดพลาด และขาดการไตร่ตรองจึงอาจเกิดขึ้นตามมาได้ด้วยเนื่องจากผู้ตัดสินใจไม่สามารถนำข้อมูลที่มีอยู่ทั้งหมดนั้นมาพิจารณาได้ครบถ้วนสมบูรณ์นั่นเอง

3. เพื่อลดความขัดแย้งเนื่องจากพื้นฐานความรู้ รวมทั้งความคิดของแต่ละบุคคล ที่มีความแตกต่างกันดังนั้นในการตัดสินใจถ้าหากผู้บริหารไม่อาศัยหลักเกณฑ์หรือเครื่องมือที่

เหมือนกันมาทำการตัดสินใจแล้วอาจจะทำการตัดสินใจแตกต่างกันออกไปจนทำให้คนในองค์กรเกิด ความขัดแย้งขึ้นได้

4. เพื่อลดความไม่แน่นอนในการตัดสินใจของผู้บริหารที่ปราศจากข้อตกลงการตัดสินใจ โดยใช้เครื่องมือที่มีความถูกแม่นยำและเหมาะสมเข้ามาช่วยโอกาสของการตัดสินใจที่ผิดพลาดนั้นจะสามารถบริหารความเสี่ยง

หากที่มีการตัดสินใจที่ดีเปรียบเสมือนคนที่มีความคิดที่ดี ซึ่งจะทำให้สามารถประสบความสำเร็จในชีวิตการทำงาน ชีวิตส่วนตัวและชีวิตทางสังคมได้ ในตรงนี้การตัดสินใจที่ดีก็จะต้องมีหลักการและเหตุผลที่ดีและเหมาะสมด้วยจึงจะทำให้้องค์การเกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการปฏิบัติงาน ดังนั้น การตัดสินใจจึงต้องแสวงหาแนวทางเพื่อแก้ไขปัญหาอยู่ตลอดเวลาเพื่อปรับปรุงการดำเนินงานและการกำหนดแนวทางใหม่ๆเพื่อให้การดำเนินงานสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

ประเภทของการตัดสินใจ

กุลชลี ไชยันทา(2539) “การตัดสินใจเป็นกระบวนการเลือกทางเลือกใดทางเลือกหนึ่ง จากหลายๆทางเลือกที่ได้พิจารณาหรือประเมินอยู่ดีแล้วว่าเป็นทางให้บรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายขององค์กรในขณะที่การตัดสินใจจะเป็นปัจจัยที่มีความสำคัญและเกี่ยวข้องกัหน้าทุการบริหารหรือการจัดการเกือบทุกขั้นตอนไม่ว่าจะเป็นการตัดสินใจเพื่อการวางแผน การจัดองค์การ การจัดคนเข้าทำงาน การประสานงาน และการควบคุม เป็นต้น ดังนั้น ผู้บริหารจึงต้องมีบทบาทและหน้าที่ในการตัดสินใจ”

โดยกลุ่มเป็นการตัดสินใจที่มีความสลับซับซ้อนที่ไม่สามารถตัดสินใจโดยคนๆ เดียวได้จึงต้อง อาศัยความร่วมมือจากทุกฝ่ายก็จำเป็นที่จะต้องมีการตัดสินใจโดยกลุ่ม เพื่อแก้ไขปัญหาาร่วมกัน

ในการแบ่งประเภทของการตัดสินใจสามารถแบ่งได้ดังนี้

1. การตัดสินใจแบบโครงสร้าง (Structure) เป็นการตัดสินใจแบบกำหนดไว้ล่วงหน้าเป็น การตัดสินใจเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นเป็นประจำ จึงมีเกณฑ์ในการตัดสินใจเพื่อแก้ปัญหาอยู่แล้วโดยวิธีการในการแก้ปัญหาที่ดีที่สุดจะถูกกำหนดไว้ อย่างชัดเจนตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้เช่นการเลือกวิธีการในการลงทุนที่เหมาะสมที่สุด เพื่อใหุกิดกำไรสูงสุดเพื่อการดำเนินงานของบริษัท การตัดสินใจแบบโครงสร้างนี้จึงมักใช้แบบจำลองทางคณิตศาสตร์ ตัวอย่างของการตัดสินใจได้แก่ การตัดสินใจเกี่ยวกับระดับสินค้าคงคลัง การวิเคราะห์การลงทุนระบบจากผลประกอบการ เป็นต้น

2. การตัดสินใจแบบไม่เป็นโครงสร้าง (Unstructured) เป็นการตัดสินใจเกี่ยวกับปัญหาที่มี รูปแบบไม่ชัดเจนหรือมีความซับซ้อน จึงไม่มีแนวทางในการแก้ปัญหาแน่นอนเป็นปัญหาที่ไม่มี การระบุวิธีแก้ไว้อย่างชัดเจนว่าต้องทำอะไรบ้าง การตัดสินใจกับปัญหาลักษณะนี้จะไม่มีความชัดเจน

3. การตัดสินใจแบบกึ่งโครงสร้าง (Semi structure) เป็นการตัดสินใจแบบผสมระหว่าง โครงสร้างและไม่เป็นโครงสร้าง ปัญหาแบบกึ่งโครงสร้างนี้จะใช้วิธีแก้ปัญหาแบบมาตรฐานและการพิจารณาโดยมนุษย์รวมเข้าไว้ด้วยกันคือมีลักษณะเป็นกึ่งโครงสร้างแต่มีความซับซ้อนมากขึ้น ขั้นตอนจึงไม่ชัดเจนว่าจะมีขั้นตอนอย่างไรปัญหาบางส่วนเขียนเป็นแบบจำลองทางคณิตศาสตร์ได้ แต่ปัญหาบางส่วนไม่สามารถเขียนออกมาในรูปของแบบจำลองได้

ปรับเข้าสู่วัฒนธรรมโลกในกระบวนการโลกาภิวัตน์

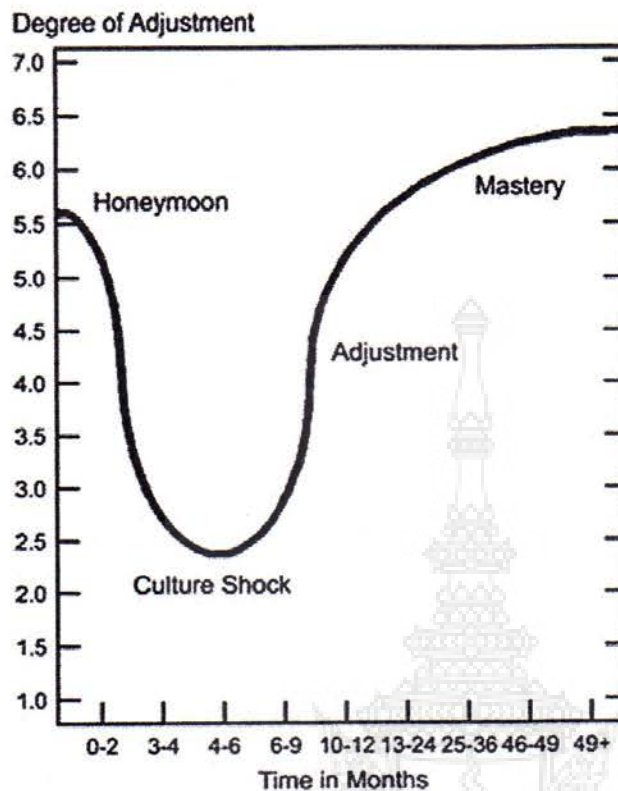
กระบวนการโลกาภิวัตน์ที่หมายถึงการแพร่กระจายทางวัฒนธรรมสากลโลกนั้น ไม่ได้หมายความว่าคนทั้งโลกจะมีวัฒนธรรมเพียงชุดเดียว มนุษย์เราต้องการเอกลักษณ์และความเฉพาะตัว มีรากเหง้า ซึ่ง Kooiman (1993 ใน อัมรา พงศาพิชญ์ , 2549) เชื่อว่าการบริหารจัดการสังคมสมัยที่ซับซ้อนหลากหลายและมีพลวัตคือ ปฏิสัมพันธ์ระหว่างรัฐบาลกับสังคมวัฒนธรรม ในการตอบสนองต่อสังคม รัฐต้องสามารถแทรกแซงและจัดการความขัดแย้งทางสังคมการเมืองได้ วิธีการจัดการนี้เรียกว่า governance ซึ่งแตกต่างจาก governing ตามที่เข้าใจกันว่าเป็นการจัดการโดยคณะบุคคลแยกต่างหากจากสังคมโดยรวม ดังนั้นในกระบวนการเปลี่ยนแปลงและพัฒนา ความต้องการในสังคมมีอย่างน้อย 2 ระดับ ในระดับสังคมมีความจำเป็นที่จะต้องวางแผนและกำกับทิศทาง ในระดับปัจเจก คือ ความจำเป็นที่จะต้องมี เสรีภาพ อิสรภาพ และการมีอัตลักษณ์เฉพาะตัว องค์ประกอบของการบริหารจัดการที่ดีใน 2 ระดับนี้คือความสมดุลระหว่างองค์ประกอบส่วนสาธารณะและส่วนปัจเจกบุคคล

ในปัจจุบันวัฒนธรรมไม่ได้อยู่ในรูปของพฤติกรรม ศิลปะ ขนบธรรมเนียม หรือ ความเชื่อเท่านั้น แต่วัฒนธรรมเป็นสิ่งที่มีความสามารถกระทำในการสามารถสร้างอำนาจหรือความชอบธรรม การขยายตัวของระบบเศรษฐกิจการตลาด การขยายตัวของวิธีการสื่อสารและแลกเปลี่ยนข้อมูลรูปแบบต่างๆ ทำให้รัฐชาติถูกลดอำนาจทางเศรษฐกิจลงเกือบสิ้นเชิง อำนาจทางการเมืองก็ลดลงโดยปริยาย เมื่อการ

ขยายตัวของวัฒนธรรมที่หลากหลายประสานกับการขยายตัวของเศรษฐกิจการตลาด
ข้ามชาติ มีผลในการลดบทบาทของรัฐบาลในการปกครอง รูปแบบการบริหาร
ปกครองจึงต้องปรับเปลี่ยนจากการปกครองในระบบ “ผู้ปกครองผู้ใต้ปกครอง” มา
เป็นระบบการบริหารจัดการโดยประชาชน บนพื้นฐานความแตกต่างของกลุ่มชน
เนื่องจากความหลากหลายทางวัฒนธรรม และเมื่อสังคมสมัยใหม่ที่เป็นสังคมที่
หลากหลาย ซับซ้อน และมีพลังพลวัต วิธีการบริหารจัดการก็จำเป็นที่จะต้อง
หลากหลาย ซับซ้อนในรูปแบบเครือข่ายและเชื่อมโยงหลายทิศทาง องค์กรสังคมที่เกิดขึ้น
จากหลายรูปแบบน่าจะเป็นกลุ่มองค์กรที่มีพลังเข้ามาทำหน้าที่แทนองค์กรรัฐชาติได้
อย่างดี

ในกระแสโลกาภิวัตน์ทางวัฒนธรรมมีเป้าหมายของการพัฒนาที่จะมุ่งการกระตุ้นที่ให้
ประชากรสามารถพัฒนาศักยภาพของตนได้อย่างเต็มที่ แต่บ่อยครั้งเหลือเกินที่คน
รายได้ต่ำ กลักลับกลายเป็นคนที่ต้องแบกรับภาระหนักของกระบวนการพัฒนาและกระแส
วัฒนธรรมต่างๆ การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นอย่างฉับพลันเป็น ผลกระทบของ
วัฒนธรรมตะวันตก การสื่อสารของมหาชน การเพิ่มปริมาณประชากรอย่างรวดเร็ว
การขยายตัวของชุมชนเมืองและการล่มสลายของวิถีชีวิตในลักษณะชุมชนเล็กๆ และ
ครอบครัวขยาย ส่งผลให้วัฒนธรรมตามชนบประเพณีซึ่งมักถ่ายทอดทางปาฐะเสีอม
ถอยตามไปด้วย วัฒนธรรมทั้งมวลมิได้มีคุณลักษณะในเชิงผูกขาด แต่วัฒนธรรมของ
กลุ่มชนชั้นนำในสังคมจะคล้ายกับวัฒนธรรมโลก มีแนวโน้มที่จะแบ่งแยกกีดกันคน
ยากจนและคนไร้สิทธิไร้เสียง ไร้อำนาจ ให้อยู่ภายนอกขอบเขตของสังคม ดังนั้นการ
ที่จะอยู่ในสังคมที่มีการปรับเปลี่ยนตามกระแสโลกาภิวัตน์ ซึ่งไม่ส่งผลต่อความ
หลากหลายทางวัฒนธรรมจึงต้องอยู่บนพื้นฐานของการยอมรับความหลากหลายและ
ความใจประวัติศาสตร์ความเป็นมาที่แตกต่างกันของคนในแต่ละสังคมมากกว่าการ
พยายามสร้างความเป็นเอกภาพจอมปลอม

ภาพแสดงวงจรของการปรับตัวในวัฒนธรรมที่แตกต่าง



ที่มา: <http://humanrevod.wordpress.com/2012/12/12/culture-shock-in-organization/>

ช่วง culture shock จะเป็นระยะที่สองต่อจาก honeymoon period ในภาพแสดงให้เห็นถึงช่วงระยะในการปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อมใหม่ในที่ทำงาน ที่พัก ที่เรียน ตั้งแต่เริ่มทำงานวันแรกจนกระทั่งปรับตัวได้มีอยู่ 4 ชั้น นั่นคือ

ระยะ honeymoon เป็นช่วงเวลาที่ดีมากขึ้นเหมือนกำลังดื่ม น้ำผึ้งพระจันทร์ ของคู่แต่งงานข่าวใหม่ปลามันซึ่งนักศึกษาแลกเปลี่ยนยังจะพบสิ่งๆใหม่ๆที่ไม่เคยพบในประเทศที่เดินทางไปและยังอยู่ในช่วงเปิดใจยอมรับสิ่งใหม่ เจอผู้ร่วมงาน หน้าใหม่ ๆ เข้ามาทำความรู้จักกันในสังคมชีวิตการทำงาน

ระยะ culture shock เป็นช่วงเวลาที่เริ่มรับรู้ถึงวัฒนธรรมองค์กรที่อาจจะแตกต่างจากความคาดหวัง จนบางทีถึงขั้นขัดแย้งกับความรู้สึกจนยอมรับไม่ได้ สังเกตว่าจะมีระยะเวลาประมาณ 3-6 เดือนแรก ใกล้เคียงกับช่วงเริ่มเรียนนั่นเอง

ระยะ adjustment คือ ช่วงที่กำลังเริ่มปรับตัว พอถึงจุดหนึ่งที่เลยจุดต่ำสุดไปแล้ว พนักงานก็จะเริ่มเรียนรู้และยอมรับปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมใหม่ ดังสุภาษิต

คำพังเพยที่ว่า “เข้าเมืองตาหลิ่วต้องหลิ่วตาตาม” ทำให้เข้ากับสังคมใหม่และการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาได้

ระยะ mastery ขั้นนี้พนักงานปรับตัวได้อย่างดีจนกลมกลืนเป็นส่วนหนึ่งขององค์กร มีความรู้สึกเป็นเจ้าของ เจ้าถิ่น ไม่รู้สึกแปลกแยกแตกต่างอีกต่อไป มีความคุ้นเคยเป็นอย่างดี เรียนรู้งานและเข้าใจระบบการเรียนในต่างประเทศได้ครบถ้วนและมีผลการเรียนที่ดีขึ้นจนได้มาตรฐานในต่างประเทศ

ขั้นที่วิกฤติจากกราฟนี้ก็คือระยะ Culture shock นั่นเอง เพราะเป็นช่วงเวลาที่ เป็นหัวเลี้ยวหัวต่อ ถ้าหากนักศึกษาแลกเปลี่ยนปรับตัวได้ก็จะสามารถเติมเต็ม หน้าที่ความรับผิดชอบในการเรียนได้อย่างสมบูรณ์ ซึ่งก็คือผ่านการนำเสนองาน ตอบคำถามนั่นเอง แต่ถ้าหากนักศึกษาแลกเปลี่ยนปรับตัวได้ไม่ดีเท่าที่ควร หรือมีความเห็นส่วนตัวว่า “ที่นี่ไม่เหมาะกับฉัน” พวกเขา ก็จะอยากกลับประเทศไทย และ ภาระหน้าที่ของทางมทร.พระนครก็จะเกิดปัญหาและจะต้องหาวิธีในการปรับ การเลือกนักศึกษาแลกเปลี่ยนในปีต่อไปอย่างมากขึ้นอีก

ช่วงเวลาแห่ง culture shock นั้นถือว่าเป็นระยะแห่งความเสี่ยง ถ้าหากต้องการ จะลดความเสี่ยงอันเนื่องมาจากวัฒนธรรมองค์กร ควรจะมีการใช้ระบบการบริหาร ทรัพยากรบุคคลที่เรียกว่า orientation & onboarding นั่นก็คือมีการปฐมนิเทศ พนักงานเข้าใหม่ มีการรับขวัญ รับน้องใหม่ มีระบบพี่เลี้ยงคอยดูแล ให้พนักงาน ใหม่ได้เรียนรู้ในสิ่งที่ควรรู้ ทำในสิ่งที่ควรทำ ไม่ทำในสิ่งที่ห้ามทำ ได้ซักถามในสิ่งที่ ข้างใจสงสัย จนกระทั่งพนักงานสามารถทำงานได้ด้วยตนเองอย่างเต็มศักยภาพ เติบโตจากสถานภาพ trainee ก้าวไปสู่สถานะ incumbent ได้อย่างเต็มตัว

ในการสร้างมนุษย์สัมพันธ์กับผู้อื่นมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งที่เราจะต้อง รู้จัก"มนุษย์" คนที่เราจะต้องรู้จักด้วยให้ดีเสียก่อน ว่ามนุษย์นั้นมีลักษณะธรรมชาติ และความต้องการเป็นอย่างไร เพื่อที่จะทำให้เราสามารถรู้ เข้าใจถึงตัวมนุษย์คน นั้นๆ อย่างแท้จริง และสามารถตอบสนองความต้องการของเขาทั้งในด้านร่างกาย จิตใจ รวมทั้งความรู้สึกนึกคิดของเขาได้อย่างถูกต้อง ส่งผลให้เขารู้สึกชอบพอและ พึงพอใจเรา อันจะนำไปสู่การมีมนุษย์สัมพันธ์ที่ดีต่อกัน

วัฒนธรรมในปัจจุบันไม่ได้อยู่ในรูปของพฤติกรรม ศิลปะ ขนบธรรมเนียม หรือความเชื่อเท่านั้น แต่วัฒนธรรมเป็นสิ่งที่พลังอำนาจสามารถกระทำการสร้างอำนาจหรือความชอบธรรมได้ด้วย ในช่วงสมัยที่มารช่วงชิงอำนาจเพื่อครอบงำระชากรโลก วัฒนธรรมคือกลไกในการเผยแพร่อุดมการณ์ได้เป็นอย่างดี แต่ในสมัยที่ความแตกต่างของอุดมการณ์ทางการเมืองและเศรษฐกิจลดความสำคัญลง สิ่งที่ปรากฏให้เห็นเด่นชัดคือ การลดความสำคัญของวัฒนธรรมรัฐชาติ วัฒนธรรมกลุ่มย่อยต่างๆ ภูมิรูปแบบชัดเจนมากขึ้น จนเกิดการยอมรับความคิดเรื่องความหลากหลายทางวัฒนธรรม

อย่างไรก็ตามกระแสโลกาภิวัตน์ทางวัฒนธรรมที่ได้พัดผ่านเลยคนยากจนส่วนใหญ่ซึ่งมีปริมาณมากกว่าหนึ่งพันล้านคน แม้ว่าเป้าหมายของการพัฒนาทั้งปวงจะมุ่งการกระตุ้นที่ให้ประชากรสามารถพัฒนาศักยภาพของตนได้อย่างเต็มขีดความสามารถ ทว่าบ่อยครั้งเหลือเกินที่คนยากจนกลับกลายเป็นคนที่ต้องแบกรับภาระหนักของกระบวนการพัฒนาและกระแสวัฒนธรรมต่างๆ การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว ผลกระทบของวัฒนธรรมตะวันตก การสื่อสารของมหาชน การเพิ่มปริมาณประชากรอย่างรวดเร็ว การขยายตัวของชุมชนเมืองและการล่มสลายของวิถีชีวิตในลักษณะชุมชนเล็กๆ และครอบครัวขยาย ส่งผลให้วัฒนธรรมตามชนบประเพณีซึ่งมักถ่ายทอดทางปาฐะเสื่อมถอยตามไปด้วย วัฒนธรรมทั้งมวลมิได้มีคุณลักษณะในเชิงผูกขาด แต่วัฒนธรรมของกลุ่มชนชั้นนำในสังคมซึ่งมักจะคล้ายกับวัฒนธรรมโลก มีแนวโน้มที่จะแบ่งแยกกีดกันคนยากจนและคนไร้สิทธิไร้เสียง ไร้อำนาจ ให้อยู่ภายนอกขอบเขตของสังคม ดังนั้นการที่จะอยู่ในสังคมที่มีการปรับเปลี่ยนตามกระแสโลกาภิวัตน์ ซึ่งไม่ส่งผลต่อความหลากหลายทางวัฒนธรรมจึงต้องอยู่บนพื้นฐานของการยอมรับความหลากหลายและความใจประวัติศาสตร์ความเป็นมาที่แตกต่างกันของคนในแต่ละสังคมมากกว่าการพยายามสร้างความเป็นเอกภาพจอมปลอม

วัฒนธรรมอาจจะมีความแตกต่างกันได้ทั้งในระดับแนวนอนและแนวตั้ง โดยสาระแล้ว ความแตกต่างที่แท้จริงก็คือ ระหว่าง สิ่งที่เราเรียกว่าวัฒนธรรมที่เป็นไปตามแนวนอนและแนวตั้ง ซึ่งไม่ได้หมายความว่าถึงความเท่าเทียมกันทางวัฒนธรรม (ความเสมอภาค เสมอไหล่ทางวัฒนธรรม กับ วัฒนธรรมที่มีสูงเท่ากับวัฒนธรรมที่ต่ำกว่าแต่อย่างใด แต่ในความหมายของวัฒนธรรมที่รู้หรือยอมรับกันในระดับหนึ่งกับวัฒนธรรมที่มีอยู่หลายๆ ระดับและหลากหลายสัมพันธ์ภาพ ซึ่งความหลากหลายทางวัฒนธรรมมีความหมายลึกถึงการใช้ทรัพยากรที่ต่างกัน มนุษย์จึง

ต้องมีการเปลี่ยนแปลง แลกเปลี่ยน และมีทางเลือกตลอดเวลา การปรับตัวและ การกลมกลืนของวัฒนธรรมต่างประเทศ นักศึกษาแลกเปลี่ยนจะต้องมีความเข้าใจ ในในส่วนของการปรับตัวและการเข้าสังคมที่ต่างประเทศ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่จะ ช่วยให้นักศึกษาแลกเปลี่ยนปรับตัวเข้าหาสิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมที่ มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศโดยขาดความกังวล ในการเข้าร่วมการปรับตัว ของนักศึกษาแลกเปลี่ยนตรงนี้จากทำให้เกิดความคาดหวังในมหาวิทยาลัยคู่สัญญา ในต่างประเทศ ดังนั้นการสร้างความเข้าใจข้ามวัฒนธรรมและเตรียมการตั้งรับ ความตกใจทางวัฒนธรรมเป็นการสร้างฐานรากที่สำคัญของมิตรภาพและ ความสัมพันธ์ใกล้ชิดระหว่างชาติ ในโลกที่มีการติดต่อสัมพันธ์ด้านต่างๆอย่าง รวดเร็ว จะต้องเสริมความเข้าใจระหว่างกันด้านความคิด วิถีชีวิต จารีตและ ค่านิยมที่ยังหลากหลายมากในโลกปัจจุบัน



บทที่ 3

วิธีการดำเนินการวิจัยและสถานที่ทำการทดลอง

ประเภทการวิจัย

งานวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research)

- การสัมภาษณ์เชิงลึก (In-depth interview -IDI)

การค้นคว้าข้อมูลอ้างอิง (Desk Research) และ การรวบรวมข้อมูลเอกสาร (Documentary search)

ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย

นักศึกษาแลกเปลี่ยนของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครที่เดินทางไปแลกเปลี่ยนในมหาวิทยาลัย
คู่สัญญา ณ ต่างประเทศ(อาเซียน สหภาพยุโรป และอื่นๆ)

การเก็บรวบรวมข้อมูล (Data collection) ผู้วิจัยใช้วิธีเก็บรวบรวมข้อมูล ดังนี้

การสัมภาษณ์ (Interview) ผู้วิจัยใช้วิธีการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ (Informal interview)

ผู้วิจัยใช้วิธีการสัมภาษณ์นักศึกษาแลกเปลี่ยนของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งเป็น
นักศึกษาแลกเปลี่ยน ใช้เวลาประมาณ 45 นาที มีการขออนุญาตฉบับที่ภาคสนาม (Field note) และบันทึก
เทป ซึ่งจะทำการสัมภาษณ์แบบลึกจนกระทั่งข้อมูลอิ่มตัว

ตัวอย่างประเด็นสัมภาษณ์ ดังต่อไปนี้

1. ความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างที่มีต่อการปรับตัวและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม
2. ความรู้เรื่องการปรับตัวและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม
3. ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจในการเดินทางไปสอนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ
4. การเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรม
5. ประเด็นอื่นๆที่เกี่ยวกับการปรับตัวและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมของนักศึกษาแลกเปลี่ยน
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

- ศึกษาแนวคิดเฉพาะกลุ่มที่สนใจ
- ผู้วิจัยเป็นเครื่องมือในการทำวิจัย
- การสัมภาษณ์เจาะลึก
- การบันทึกประวัติชีวิตบุคคล- รายงานผล โดยอ้างอิงคำพูดหรือเรื่องราวจริงจากกลุ่มตัวอย่าง

การทดสอบคุณภาพของเครื่องมือ



- ความเชื่อถือได้ (Credibility) ผู้วิจัยสามารถเข้าถึงและมีความรู้ความเข้าใจในความหมายต่างๆ และข้อมูล

- การพึ่งพากับเกณฑ์อื่นๆ (Dependability) การสังเกตสิ่งเดียวกัน โดยนักวิจัยหลายคนหลายโอกาส -ว่าสอดคล้องกันเพียงใด

- การถ่ายโอนผลการวิจัย (Transferability) ความคิดและทฤษฎีที่สร้างขึ้นจากสถานการณ์หนึ่งๆ สามารถจะนำไปใช้กับสถานการณ์อื่นเพียงใด

การวิเคราะห์ข้อมูล

- วิเคราะห์ส่วนประกอบ (Componential Analysis) เป็นการนำข้อมูลที่ได้มาทำการวิเคราะห์ออกให้เห็นเป็นส่วนๆ

- การวิเคราะห์สาเหตุและผล (Cause and Effect Analysis) เป็นการนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ให้เห็นว่าจากผลมาจากเหตุ

- วิเคราะห์เชิงตรรกะเป็นหลักอาจมีการวิเคราะห์เชิงปริมาณช่วยเล็กน้อย (content analysis)

- การตรวจสอบสามเส้าด้านข้อมูล (data triangulation) จะเน้นการตรวจสอบข้อมูลที่ได้มาจากแหล่งต่างๆ นั้นมีความเหมือนกันหรือไม่

- การตรวจสอบสามเส้าด้านผู้วิจัย (investigator triangulation) จะเน้นการตรวจสอบจากผู้วิจัยหรือผู้เก็บข้อมูลต่างคนกันว่า ได้ค้นพบที่เหมือนกันหรือแตกต่างกันอย่างไร

- การตรวจสอบสามเส้าด้านทฤษฎี (theory triangulation) จะเน้นการตรวจสอบว่าถ้ามีการใช้ทฤษฎีที่หลากหลายแล้ว ข้อมูลที่ได้มาเป็นไปในทิศทางเดียวกันหรือไม่

สถานที่ทำการวิจัยทดลองหรือเก็บข้อมูล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

บทที่ 4

ผลการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาแนวทางการคิดเห็นของนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มีต่อการเตรียมความพร้อมความตักใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ พร้อมทั้งศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการเตรียมความพร้อมความตักใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ ศึกษารูปแบบการเตรียมความพร้อมความตักใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมในประเภทต่างๆของนักศึกษาแลกเปลี่ยนและเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาจำนวนของนักศึกษาที่ต้องการไปทำการแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

โดยผู้วิจัยได้เสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับดังนี้

1. สัญลักษณ์ในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล
2. ลำดับขั้นการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล
3. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ลำดับขั้นการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถาม 2 ชุดได้แก่

ชุดที่ 1 แบบสอบถามเกี่ยวกับของนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มีต่อการเตรียมความพร้อมความตักใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ จะใช้ในการรับรู้ข้อมูล โดยมีรายละเอียดดังนี้

1. ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม
2. ความคิดเห็น และความพึงพอใจเกี่ยวกับความคิดเห็นของนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มีต่อการเตรียมความพร้อมความตักใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

3. ข้อเสนอแนะอื่นๆ

ชุดที่ 2 แบบสอบถามความคิดเห็นในปัจจุบันที่มีอิทธิพลและการเตรียมความพร้อมต่อการเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

1. ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม
2. ความคิดเห็น และการเตรียมความพร้อมต่อการเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ
3. ข้อเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาจำนวนของนักศึกษาที่ต้องการไปทำการแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามชุดที่ 1 (แบบสอบถามเกี่ยวกับของนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มีต่อการเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ จะใช้ในการรับรู้ข้อมูล โดยมีรายละเอียดดังนี้) และชุดที่ 2 แบบสอบถามความคิดเห็นในปัจจุบันที่มีอิทธิพลและการเตรียมความพร้อมต่อการเตรียมความพร้อมความตั้งใจทางวัฒนธรรมและการปรับตัวต่อวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ ได้ผลออกมาดังต่อไปนี้

จากการแจกแบบสอบถามชุดที่ 1-2 แบบสอบถามเกี่ยวกับศึกษาแนวทางการคิดเห็นของนักศึกษาแลกเปลี่ยน ไปยังผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน 10 ราย เมื่อได้แจกแบบสอบถามแล้วปรากฏว่า จำแนกเพศ อายุ อาชีพ และ การเป็นอยู่ การเตรียมตัว(Participant, Sex, Age, Years of Study, Residence, Scholarship, Share or Own Personal, Culture shock/days, Self-preparation before leaving Thailand) สรุปได้ตามตารางดังนี้

Participant	Sex	Age	Years of Study	Residence	Scholarship	Share or Own Personal	Culture shock/days	Self-preparation before leaving Thailand
P1	M	21	4	BKK	Fac.of Bus	Own	1-2	1-2
P2	M	22	4	BKK	ASEAN	Own	2-5	5-8
P3	F	21	3	BKK	Fac.of Bus	Own	2-3	2-3
P4	M	20	4	BKK	ASEAN	Own	0	5-8
P5	F	22	3	BKK	Fac.of Bus	Own	3	3-4
P6	F	23	3	BKK	ASEAN	Own	0	2-3
P7	F	22	4	BKK	Self-Funded	Own	0	3-8
P8	M	20	3	BKK	Fac.of Bus	Own	2	5-8
P9	F	21	3	BKK	Self-Funded	Own	3	3-4
P10	M	22	3	BKK	Self-Funded	Own	0	10+

พร้อมทั้งได้มีตัวอย่างสัมภาษณ์เป็นรายบุคคลดังนี้

นักศึกษา#1

.1 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการไปเรียนแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

เปิดดูข้อมูลของมหาวิทยาลัยนั้นว่าเป็นอย่างไร หาข้อมูลเพิ่มเติมเรื่องการไปเรียนต่อต่างประเทศ เรื่องวัฒนธรรม เรื่องค่าครองชีพ ชีวิตและสังคมของที่นั่น

.2 นักศึกษามีการเตรียมความพร้อมต่อการการจัดข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

เตรียมชุดให้สุภาพ แต่งตัวเรียบร้อย เตรียมชุดดี ๆ

.3 นักศึกษามีการปรับตัวต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศอย่างไร?

อย่างเทศกาลที่ไม่เหมือนประเทศเราอย่างเช่น การอดอาหาร อดข้าว ต้องซื้อของเข้ามาตุนไว้ พยายามปรับการกิน ซื้อขนมปัง ซื้อมาม่ามาตุนไว้ ไม่มีหมูให้ทานต้องทานเนื้อไก่แทน

.4 นักศึกษาสามารถกลมกลืนต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศและในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

ร่วมงานกันงานเทศกาลของประเทศนั้น ต้องปรับตัวให้เข้ากับคนของประเทศนั้นๆ เหมือนเข้าเมืองตาหลิ่วต้องหลิวตาตาม

ส่วนที่ 3 การตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)

.1 นักศึกษามีประสบการณ์ต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศในการแลกเปลี่ยนและในต่างประเทศมาก่อนหรือไม่? หากมีโปรดยกตัวอย่างและระบุปัจจัยที่ทำให้เกิดการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)?

ไม่รู้อีก่อน อย่างเช่นการเรอ อย่างของประเทศเค้าจะเรอออกมาเป็นเรื่องปกติแต่สำหรับเราจะแบบตกใจ พอเห็นคนในประเทศนั้นทำเป็นประจำก็จะเข้าใจว่าเป็นวัฒนธรรมของประเทศเค้า

.2 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศและในต่างประเทศอย่างไร?

ไม่ค่อยได้เตรียมพร้อมสักเท่าไร

.3 นักศึกษามีการจัดการต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)อย่างไร?

ปล่อยไป ไม่ทัก เพราะคิดว่าเป็นวัฒนธรรมของเค้า ทำอะไรไม่ได้ เจ็บๆไว้พยายามอย่าตกใจ

.4 โปรดระบุวิธีการแก้ไขปัญหาการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)หรือป้องกันการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ในต่างประเทศและการไปเรียนเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ทำเป็นเฉยๆไว้ เพราะเป็นวัฒนธรรมของเค้า ถ้าไม่เข้าใจจริงๆก็จะถามไปเลย พยายามหาข้อมูล

ส่วนที่ 4 ปัญหา ข้อเสนอแนะ /

ปัญหา 1. เรื่องอาหารการกินในช่วงลมหมาด ไม่มีของทานเลย ต้องรอถึง 5 โมงเย็นถึงจะมีร้านค้าเปิด

นักศึกษา#2

ส่วนที่ 2 การจัดการข้ามวัฒนธรรม(Cross culture management)

1. นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการไปเรียนแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

หาข้อมูลของมหาวิทยาลัย หรือประเทศที่จะไป แล้วก็หลักสูตรที่จะเรียน

2. นักศึกษามีการเตรียมความพร้อมต่อการจัดการข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

ศึกษาวัฒนธรรมและความเป็นอยู่ ศาสนาที่เคารพเพื่อให้ปฏิบัติได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

3. นักศึกษามีการปรับตัวต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศอย่างไร?

เรียนรู้จากชีวิตประจำวัน การสอบถามเพื่อนๆ และปรึกษาผู้ดูแล เพื่อให้ปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

4. นักศึกษาสามารถกลมกลืนต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศและในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

เข้าร่วมกิจกรรมของมหาวิทยาลัย รวมถึงกิจกรรมทางวัฒนธรรมต่างๆ ประกอบกับเพื่อนๆ ชาวต่างชาติ

ส่วนที่ 3 การตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)

1. นักศึกษามีประสบการณ์ต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศในการแลกเปลี่ยนและในต่างประเทศมาก่อนหรือไม่? หากมีโปรดยกตัวอย่างและระบุปัจจัยที่ทำให้เกิดการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)?

เคยมี เช่น การรับประทานอาหารที่มาจากเอเชีย ใช้มือทานอาหารเป็นเรื่องปกติ การแตงเนื้อต้องตัวผู้หญิง ถือเป็นเรื่องผิดประเพณี การทักทายแตกต่างจากไทย ผู้อายุน้อยกว่าจะใช้มือแตะหน้าผากของตนเอง

2. นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศและในต่างประเทศอย่างไร?

ศึกษาข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต

3. นักศึกษามีการจัดการต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)อย่างไร?

ศึกษาจากเพื่อนในท้องถิ่น อาจารย์ที่ดูแล การวางตัวและขอคำแนะนำ ในการปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมในประเทศนั้น

4. โปรดระบุวิธีการแก้ไขปัญหาการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)หรือป้องกันการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ในต่างประเทศและการไปเรียนเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ถ้าเมื่อไหร่สงสัยให้สอบถามเพื่อน อาจารย์ หรือผู้รู้ทันที หรือหากไม่แน่ใจให้ค้นหาข้อมูลผ่านอินเทอร์เน็ต หาข้อมูลก่อนเดินทาง ถ้ามีโอกาสให้เข้าร่วมกิจกรรมกับมหาวิทยาลัย เพื่อนเรียนรู้กับความแตกต่างของวัฒนธรรมและเมื่อปรับตัวได้อย่างเหมาะสม

นักศึกษา#3

ส่วนที่ 2 การจัดการข้ามวัฒนธรรม(Cross culture management)

.1 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการไปเรียนแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

เตรียมความด้านภาษาคือเยอรมัน เพราะต้องใช้ในการสื่อสาร และศึกษาเกี่ยวกับสถานที่ที่จะไปศึกษาเล่าเรียน

.2 นักศึกษามีการเตรียมความพร้อมต่อการจัดการข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

เตรียมความพร้อมเกี่ยวกับการใช้ภาษาเยอรมัน และศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมของประเทศเยอรมัน

.3 นักศึกษามีการปรับตัวต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศอย่างไร?

เรียนรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการใช้วัฒนธรรมของประเทศนั้นและปรับตัวยอมรับวัฒนธรรมนั้น เพื่อที่จะได้ปรับตัวและสามารถใช้ชีวิตร่วมกับชาวต่างชาติได้

.4 นักศึกษาสามารถกลมกลืนต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศและในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร? ประพฤติตน
เขาใช้ชีวิตอย่างไร เราก็ต้องใช้ชีวิตตามเขา ตามวัฒนธรรมของประเทศนั้น คือ

ส่วนที่ 3 การตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)

.1 นักศึกษามีประสบการณ์ต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศในการแลกเปลี่ยนและในต่างประเทศมาก่อนหรือไม่? หากมีโปรดยกตัวอย่างและระบุปัจจัยที่ทำให้เกิดการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)?

มี คือ การเคาะโต๊ะแทนการปรบมือ แสดงความชื่นชมยินดี กล่าวคือ ถ้าเป็นประเทศไทยหากมีการแสดงความชื่นชม อย่างเช่นการพรีเซ็นต์งานหน้าห้อง หลังพรีเซ็นต์จบจะต้องปรบมือ แต่ถ้าเป็นประเทศเยอรมันจะเคาะโต๊ะแทน ซึ่งแปลกและแตกต่างกับวัฒนธรรมของไทยมาก

.2 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศและในต่างประเทศอย่างไร?

เคยศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมที่แตกต่าง คือ การเคาะโต๊ะแทนการปรบมือ แต่ไม่คิดว่าจะมีอยู่จริง แต่เมื่อถึงเวลาแล้ว ก็ทำตามวัฒนธรรมของประเทศนั้น

.3 นักศึกษามีการจัดการต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)อย่างไร?

เรียนรู้และทำตามวัฒนธรรมนั้น เช่นปรับตัวและเรียนรู้เกี่ยวกับการตรงต่อเวลา คือ ถ้านักเรียนไปมหาลัยและนั่งรออาจารย์ในห้องเรียนนาน เกินครึ่งชั่วโมง นักเรียนต่างชาติจะไม่รอ และออกจากห้องเรียนเลย เพราะถือว่าอาจารย์ไม่ตรงเวลานักเรียนไม่ผิด และถ้าเป็นเมืองไทยต้องรอนจนกว่าอาจารย์จะมา ถ้าออกจากห้องก่อนอาจารย์จะมาสอนถือว่านักเรียนผิด

การตกใจทางวัฒนธรรมโปรดระบุวิธีการแก้ไขปัญหา.4 Culture shock) หรือป้องกันการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ในต่างประเทศและการไปเรียนเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

เรียนรู้และศึกษาถึงวัฒนธรรมของต่างประเทศที่แตกต่างจากวัฒนธรรมไทย เพื่อสามารถที่จะใช้ชีวิตเข้ากับผู้อื่นได้ ไม่ว่าจะเป็นการทักทาย อาหาร การแต่งตัว รวมถึงการใช้ชีวิตประจำวัน

ส่วนที่ 4 ปัญหา ข้อเสนอแนะ /

ปัญหา 1. 2. ชาวต่างชาติมักไม่ค่อยถือตัว มักถูกเนื้อต้องตัวได้โดยไม่ผิดประเพณี แต่สำหรับชาวไทยนั้นถือว่าเป็นเรื่องผิดประเพณี

นักศึกษา#4

ส่วนที่ 2 การจัดการข้ามวัฒนธรรม(Cross culture management)

1. นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการไปเรียนแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

ตอบ มีการเตรียมพร้อมในเรื่องของภาษา ฟังฝนภาษา

2. นักศึกษามีการเตรียมความพร้อมต่อการจัดการข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

ตอบ ศึกษาจากอินเทอร์เน็ต ว่าเขามีการดำรงชีวิตยังไง วัฒนธรรมเป็นยังไง

3. นักศึกษามีการปรับตัวต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศอย่างไร?

ตอบ ระยะเวลาปรับตัวไม่ค่อยได้ พออยู่ไปสักพัก เราก็ได้พูดคุยกับเขา

4. นักศึกษาสามารถกลมกลืนต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศและในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

ตอบ ไปตีสนิทเขา เข้าไปพูดคุยกับเขา เรียนรู้จากเขา

ส่วนที่ 3 การตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)

1. นักศึกษามีประสบการณ์ต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศในการแลกเปลี่ยนและในต่างประเทศมาก่อนหรือไม่? หากมีโปรดยกตัวอย่างและระบุปัจจัยที่ทำให้เกิดการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)?

ตอบ มีค่ะ อยากรัก คือ เกี่ยวกับอาหารร้านค้า ปิดเร็วประมาณ 5-6 โมงเย็น หลังจากนั้นจะไม่มีอะไรกินเลย จะต้องเตรียมไปก่อน เช่น เวลากิน - นอน ประเทศเขาจะห่างกว่าเรา 6 ชั่วโมง ส่วนที่2 จะเป็นกิริยาของคนต่างชาติ ชอบจามหรือสั่งน้ำมูกแรงอย่างไม้อาย

2. นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศและในต่างประเทศอย่างไร?

นักศึกษา#5

ส่วนที่ 2 การจัดการข้ามวัฒนธรรม(Cross culture management)

.1 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการไปเรียนแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

หาข้อมูลทางเน็ตเกี่ยวกับสถานที่ บรรยากาศ ข้อมูลโดยรวมผู้คนที่จะไปแลกเปลี่ยน

.2 นักศึกษามีการเตรียมความพร้อมต่อการจัดการข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

ไปอยู่มาเลเซีย ส่วนใหญ่จะเป็นคนอิสลาม และหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตว่ามีกิจวัตรประจำวันอย่างไรบ้าง แล้วปฏิบัติตาม

.3 นักศึกษามีการปรับตัวต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศอย่างไร?

ดูพฤติกรรมจากเพื่อน แล้วปฏิบัติตาม เช่น การทักทาย การพูดคุย

.4 นักศึกษาสามารถกลมกลืนต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศและในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

ถือคติที่ว่า เข้าเมืองตาหลิ่วต้องหลิวตาตาม คือทำตัวให้กลมกลืนกับผู้คนที่ท้องถิ่น

ส่วนที่ 3 การตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)

.1 นักศึกษามีประสบการณ์ต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศในการแลกเปลี่ยนและในต่างประเทศมาก่อนหรือไม่? หากมีโปรดยกตัวอย่างและระบุปัจจัยที่ทำให้เกิดการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)?

แลกเปลี่ยน ที่ประเทศนี้รับประทานอาหารโดยใช้มือในการรับประทาน เลยต้องปฏิบัติตาม

.2 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศและในต่างประเทศอย่างไร?

ตอบ ไม่มีความเตรียมพร้อมอะไร แรกก็รับไม่ค่อยได้ ทำตัวกลมกลืนกับเขาไปก็จะชินไปเอง เราต้องปรับตัวให้เหมือนเขา

3. นักศึกษามีการจัดการต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)อย่างไร?

ตอบ ทำตัวกลมกลืน จะชินไปเอง ต้องปรับตัวให้เหมือนเขา

4. โพรตระบุนวิธีการแก้ไขปัญหาการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)หรือป้องกันการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ในต่างประเทศและการไปเรียนเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

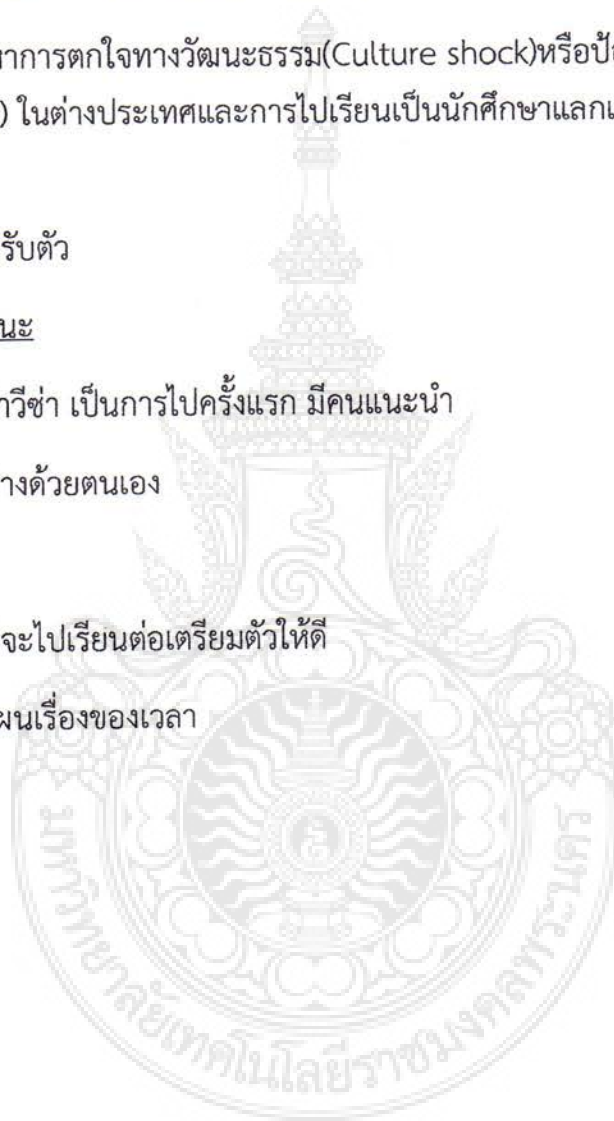
ตอบ ทำใจให้สบาย ค่อยๆปรับตัว

ส่วนที่ 4 ปัญหา / ข้อเสนอแนะ

- ปัญหา
1. มีปัญหาการทำวีซ่า เป็นการไปครั้งแรก มีคนแนะนำ
 2. ต้องทำทุกอย่างด้วยตนเอง

ข้อเสนอแนะ

1. คนที่อยากไปจะไปเรียนต่อเตรียมตัวให้ดี
2. กำหนดวางแผนเรื่องเป็นเวลา



ปรับตัวให้เท่าทันกับเพื่อนๆ

.3 นักศึกษามีการจัดการต่อการตกใจทางวัฒนธรรม) Culture shock) อย่างไร?

ดูพฤติกรรมของเพื่อน แล้วปฏิบัติตาม

.4 โปรดระบุวิธีการแก้ไขปัญหาการตกใจทางวัฒนธรรม) Culture shock) หรือป้องกันการตกใจทางวัฒนธรรม) Culture shock) ในต่างประเทศและการไปเรียนเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยสุโขทัยในต่างประเทศ

หาข้อมูลทางเน็ต ร่วมกับสังเกตเพื่อนๆ แล้วปฏิบัติตาม

ส่วนที่ 4 ปัญหา / ข้อเสนอแนะ

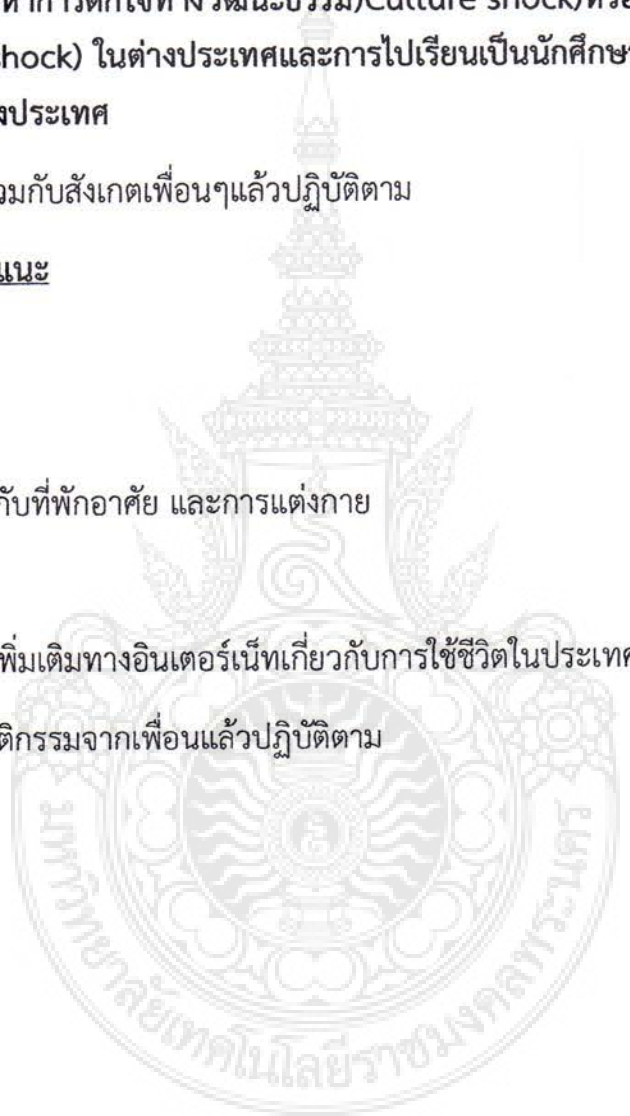
ปัญหา

.1 ไม่คุ้นเคยกับที่พักอาศัย และการแต่งกาย

ข้อเสนอแนะ

.1 หาข้อมูลเพิ่มเติมทางอินเทอร์เน็ตเกี่ยวกับการใช้ชีวิตในประเทศมาเลเซีย

.2 สังเกตพฤติกรรมจากเพื่อนแล้วปฏิบัติตาม



นักศึกษา#6

ส่วนที่ การจัดการข้ามวัฒนธรรม(Cross culture management)

.1 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการไปเรียนแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

- อ่านหนังสือ
- ทบทวนบทเรียนภาษาอังกฤษ
- มีการสอบวัดระดับภาษา จอที่นั่งสอบ
- ฟังข่าวภาษาอังกฤษเพิ่มเติม

.2 นักศึกษามีการเตรียมความพร้อมต่อการการจัดข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

- ไม่ต้องเตรียมไรมากเพราะเป็นคนมนุษยสัมพันธ์ดี หาข้อมูลพื้นฐานด้านวัฒนธรรม เนื่องจากคนส่วนใหญ่นับถือศาสนาอิสลาม

.3 นักศึกษามีการปรับตัวต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศอย่างไร?

- เรียนรู้จากเพื่อนที่เรียนในคาบเรียนด้วยกัน
- คอยถามเพื่อนในสิ่งที่เรา - อยากรู้
- ทำตัวให้กลมกลืนแต่ก็ยังคงความเป็นไทย -

.4 นักศึกษาสามารถกลมกลืนต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศและในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

- ปรับตัวให้เข้ากับเขา พยายามสร้างมิตรภาพกับเพื่อนใหม่ๆ รวมถึงเรียนรู้ที่จะคุยกับคนในชุมชน

ส่วน การตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)

.1 นักศึกษามีประสบการณ์ต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญา ในต่างประเทศในการแลกเปลี่ยนและในต่างประเทศมาก่อนหรือไม่? หากมีโปรดยกตัวอย่างและ ระบุปัจจัยที่ทำให้เกิดการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)?

- ไม่ตกใจเท่าที่ควร แต่ว่ามีบางอย่างที่เราสามารถเรียนรู้ได้เช่น ประเทศเขาให้ความสำคัญในเรื่อง การศึกษาไม่ว่าจะชนชั้นไหนทุกคนมีสิทธิ์เท่าเทียมในเรื่องการศึกษา มหาลัยให้ความสำคัญในเรื่อง การเรียนการสอน การตรงต่อเวลา ให้ความสำคัญในเรื่องธรรมชาติ ทำให้สภาพแวดล้อมที่เราไปเรียนดีขึ้น

2. นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)ที่มหาวิทยาลัย คู่สัญญาในต่างประเทศและในต่างประเทศอย่างไร?

- หาข้อมูลใน อินเทอร์เน็ต ว่าลักษณะวัฒนธรรมของเขาเป็นอย่างไร

.3 นักศึกษามีการจัดการต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)อย่างไร?

- ก็ต้องมีสติ ควบคุมอารมณ์ของตัวเอง พยายามใช้ความรู้ทางภาษาให้เกิดประโยชน์

.4 โปรดระบุวิธีการแก้ไขปัญหาการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)หรือป้องกันการตกใจ ทางวัฒนธรรม(Culture shock) ในต่างประเทศและการไปเรียนเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่ มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ส่วนที่ 4 ปัญหา / ข้อเสนอแนะ

ปัญหา

- ปัญหาเรื่องเอกสารทางราชที่ใช้ติดต่อ เพราะมีความล่าช้า ไม่สามารถเร่งรัดเขาได้

ข้อเสนอแนะ

- เราต้องรู้ว่าไปในนามมหาลัย เราต้องรู้ตัวเสมอเราเป็นตัวแทนประเทศ เราไม่สามารถพูดภาษา เขาได้ เขาจะถามว่าเรามาจากประเทศอะไรเป็นคนที่ไหน ดังนั้นที่เราสามารถแสดงออกคือ การทำให้เขาเห็นศักยภาพของเราและมีการเผยแพร่วัฒนธรรมของเราให้เขาเห็น

นักศึกษา#7

ส่วนที่ 2 การจัดการข้ามวัฒนธรรม(Cross culture management)

.1 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการไปเรียนแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

- ศึกษาข้อมูลทั่วไปของประเทศที่เราจะไป

.2 นักศึกษามีการเตรียมความพร้อมต่อการการจัดการข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

- ศึกษาวัฒนธรรม ประเพณี และความเป็นอยู่ในประเทศนั้นๆ แต่ส่วนมากประเทศมาเลเซียก็จะคล้ายๆกับประเทศไทย เพราะอยู่ในโซนเอเชียเหมือนกัน

.3 นักศึกษามีการปรับตัวต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศอย่างไร?

- ไม่ต้องปรับตัวอะไรมากนัก ก็แค่ทำตามบ้างบางสิ่ง เช่น ที่มาเลเซียไม่กินหมู เราก็ต้องห้ามกินหมูเลยนะ ห้ามพูดถึงหมูด้วย หมาก็ห้ามพูดถึง คนที่มาเลเซียไม่เลี้ยงหมาเลย เขาคิดว่าหมาสกปรก เขาเลี้ยงแต่แมว

.4 นักศึกษาสามารถกลมกลืนต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศและในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

- ทำตามบ้างในบางสิ่งที่เขาทำ เขากินกัน สิ่งที่เขาไม่ทำ เราก็อย่่าทำมัน แต่ก็ใช้ว่าจะทำตามไปซะหมดทุกอย่าง อย่างการไปสุหร่ำ เราก็มองไม่ต้องไป อดอาหารก็ไม่ต้องอดตามเขา

ส่วนที่ 3 การตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)

.1 นักศึกษามีประสบการณ์ต่อการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศในการแลกเปลี่ยนและในต่างประเทศมาก่อนหรือไม่? หากมีโปรดยกตัวอย่างและระบุปัจจัยที่ทำให้เกิดการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock)?

- ไม่มี

2. นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศและในต่างประเทศอย่างไร?

- ก็คิดไว้เลย เราไปอยู่ที่อื่น ประเทศอื่น มันไม่ใช่บ้านของเรา คนแปลกประหลาด ความไม่เหมือนกันมันมีอยู่แล้ว เราก็ค่อยปรับมุมมองทัศนคติให้รับกับวัฒนธรรมที่เราเจอ แค่นี้เราก็อยู่ได้ไม่ยากแล้ว

.3 นักศึกษามีการจัดการต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)อย่างไร?

- ก็อย่าตกใจเยอะ ค่อยๆดู ค่อยๆศึกษาไปเรื่อยๆ บางอย่างเราอาจทำก็ทำตาม

.4 โพรตระบุนิธีการแก้ไขปัญหาการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)หรือป้องกันการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ในต่างประเทศและการไปเรียนเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

- ศึกษาข้อมูลเบื้องต้น ความเป็นอยู่ วัฒนธรรม ประเพณี ในประเทศนั้น , จริงๆ ถ้าเราจะไปประเทศไทย จะไปเรียนประเทศไทย เราก็ไปเข้าอินเทอร์เน็ตศึกษา อ่านดู ไปศึกษาอ่านข้อมูลของเขาบ้าง แค่นี้เราก็อยู่ประเทศเขาได้สบายแล้ว

ส่วนที่ 4 ปัญหา / ข้อเสนอแนะ

ปัญหา

ข้อเสนอแนะ ต้องทำใจในการไม่กินหมู และไม่พูดถึงหมู



นักศึกษา#8

ส่วนที่ 2 การจัดการข้ามวัฒนธรรม(Cross culture management)

.1 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการไปเรียนแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

สอบถามข้อมูลของทางมหาวิทยาลัย

.2 นักศึกษามีการเตรียมความพร้อมต่อการจัดการข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

- ควรยอมรับวัฒนธรรม เพราะเรารู้ถึงความแตกต่างระหว่างประเทศว่าต่างก็มีการปรับตัวและเรียนรู้ให้เข้ากับวัฒนธรรมของเขา

.3 นักศึกษามีการปรับตัวต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศอย่างไร?

- ค่อยๆ ศึกษา

.4 นักศึกษาสามารถกลมกลืนต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศและในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

พยายามเข้าใจวัฒนธรรมนั้นๆ -

ส่วนที่ 3 การตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)

.1 นักศึกษามีประสบการณ์ต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศในการแลกเปลี่ยนและในต่างประเทศมาก่อนหรือไม่? หากมีโปรดยกตัวอย่างและระบุปัจจัยที่ทำให้เกิดการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)?

- มี คือ เรื่องการทักทายคนที่ไม่รู้จักกันเลย อย่างประเทศเราไม่รู้จักกันก็ไม่ทักทายกันแต่ประเทศเขาไม่รู้จักก็สามารถทักทายกันได้ เป็นเหมือนมารยาทของเขา

.2 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศและในต่างประเทศอย่างไร?

- หาข้อมูลใน อินเทอร์เน็ต ว่าลักษณะวัฒนธรรมของเขาเป็นอย่างไร

.3 นักศึกษามีการจัดการต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)อย่างไร?

- ยอมรับในสิ่งที่เขาเป็น เจอทุกๆวันมันก็ชินไปเอง

.4.โปรดระบุวิธีการแก้ไขปัญหาการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)หรือป้องกันการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ในต่างประเทศและการไปเรียนเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

-ปรึกษาเพื่อนๆที่เดินทางไปด้วยกัน

ส่วนที่ 4 ปัญหา / ข้อเสนอแนะ

ปัญหา

เรื่องการเดินทางไปเมืองอื่น ประเทศเขาเป็นประเทศที่มีการตรงต่อเวลามาก



นักศึกษา#9

ส่วนที่ 2 การจัดการข้ามวัฒนธรรม(Cross culture management)

.1 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการไปเรียนแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

- ต้องเตรียมเรียนการเทียบโอนวิชาที่เรียน และสิ่งสำคัญที่สุดสำหรับนี่คือ “ เงิน ” เนื่องจากไม่สามารถสอบติดทุนของประเทศได้ และภาษาที่ตีพอใช้ได้เพื่อที่จะใช้ติดต่อกับบุคคลประเทศนั้นๆ

.2 นักศึกษามีการเตรียมความพร้อมต่อการการจัดการข้ามวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

- ข้าพเจ้าต้องเตรียมตัวทางด้านภาษา และทางด้านจิตใจ เนื่องจากประเทศมาเลเซีย ถึงจะอยู่ใกล้ไทยมาก แต่วัฒนธรรมแตกต่างกัน ทั้งด้านการกิน การอยู่ การศึกษา ซึ่งมันจำเป็นมากในการปรับตัวในการใช้ชีวิต

.3 นักศึกษามีการปรับตัวต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศอย่างไร?

- ข้าพเจ้าต้องปรับตัว ตั้งแต่ นิสัย การแต่งตัว ทุกอย่าง พอไปอยู่ประเทศมาเลเซีย ห้ามใส่กางเกงขาสั้น การกินข้าว บางครั้งต้องใช้มือกิน เพื่อไม่ให้สร้างความแตกต่างในสังคมนั้น การเรียนปกติข้าพเจ้าเป็นคนที่ไม่เก่ง และตอนสอบไม่ค่อยได้อ่านหนังสือ ตอนที่อยู่ไทย แต่ประเทศมาเลเซีย ต้องอ่านตั้งแต่เช้า-เย็น บางวันต้องอ่านตั้งแต่เลิกเรียนบ่าย 3 โมงเย็น ถึง ตี 4 แล้วตื่นมาอ่านอีกที่ตอน 6 โมงเช้า แล้วสอบ 8 โมงเช้า

.4 นักศึกษาสามารถกลมกลืนต่อวัฒนธรรมในต่างประเทศและในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศอย่างไร?

- ข้าพเจ้าในบางครั้งต้องใส่ชุด “ บาจูรุง ” ที่เป็นแบบผู้หญิงอิสลามเขาใส่กัน เป็นแบบชุดกระโปรงยาวๆ บางทีก็ใส่ผ้าคลุมผมด้วย และข้าพเจ้าไปนั่งเล่นกับเพื่อนที่นั่นตอนกลางคืน ก่อนจากกันต้องนำแก้มมาชนกันก่อนจาก และหอมมืออีกด้วย

ส่วนที่ 3 การตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)

.1 นักศึกษามีประสบการณ์ต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญา ในต่างประเทศในการแลกเปลี่ยนและในต่างประเทศมาก่อนหรือไม่? หากมีโปรดยกตัวอย่างและ ระบุปัจจัยที่ทำให้เกิดการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock)?

- ข้าพเจ้ามีการตกใจ 1 อย่าง ข้าพเจ้าไปนอนห้องเพื่อน อยู่ดีๆ เพื่อนคนนั้นก็ถอดกางเกงเหลือ แต่กางเกงในต่อหน้าข้าพเจ้า ข้าพเจ้าตกใจมาก แต่เขาก็ทำหน้าเฉยๆ

.2 นักศึกษามีการเตรียมพร้อมต่อการตกใจทางวัฒนธรรม(Culture shock) ที่มหาวิทยาลัย คู่สัญญาในต่างประเทศและในต่างประเทศอย่างไร?

.3 นักศึกษามีการจัดการต่อการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) อย่างไร?

- ข้าพเจ้าก็จะเจียบ แล้วก็ขอโทษที่ตกใจ พอดีที่ประเทศไทยไม่เคยเจอ

.4 โปรดระบุวิธีการแก้ไขปัญหาการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) หรือป้องกันการตกใจ ทางวัฒนธรรม (Culture shock) ในต่างประเทศและการไปเรียนเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่ มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

- ข้าพเจ้าจะไม่ร้อง โวยวาย และจะเจียบ แล้วหาสิ่งอื่นๆทำเพื่อเปลี่ยนความสนใจ

ส่วนที่ 4 ปัญหาและข้อเสนอแนะ

- ปัญหา
1. ข้าพเจ้าไม่กินเนื้อวัว และหาอะไรกินยาก ไม่ค่อยถูกปาก
 2. การเตรียมตัวทางด้านภาษาไม่ค่อยพร้อม
 3. วัฒนธรรมการแต่งตัว หรืออื่นๆแตกต่างกับประเทศไทยมาก

- ข้อเสนอแนะ
1. ข้าพเจ้าควรทำใจให้กินเพื่ออยู่ และหาอย่างอื่นแทน
 2. ควรเรียนภาษาให้แม่นยำกว่านี้ และควรมีความพร้อมเพื่อสอบทุนให้ได้
 3. ต้องเปลี่ยนการแต่งตัว และการเข้ากับผู้ใหญ่
-

คำถามประเภทการสัมภาษณ์ กลุ่มนักศึกษาแลกเปลี่ยนในหัวข้อความตึงเครียดทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือกลุ่มนักศึกษามทร.พระนครที่เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศที่มี หรือ ไม่มีประสบการณ์ของความตึงเครียดทางวัฒนธรรม (Culture shock) คือการที่บุคคลหนึ่งไปอยู่ในอีกวัฒนธรรมหนึ่ง ซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงทั้งสภาพสังคม สิ่งแวดล้อม รวมถึงวัฒนธรรมที่แตกต่างจากวัฒนธรรมเดิมที่คุ้นเคย และ การปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือ การศึกษาถึงวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ โดยเฉพาะประเทศที่กำลังจะเข้าไปด้วย เพื่อให้เข้าใจและจัดการกับวิธีการดำรงชีวิตหรืออยู่ ให้เหมาะสมกับประเทศนั้นๆ ได้ การสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างเป็นการสัมภาษณ์พร้อมอัดเสียงกลุ่มตัวอย่างเป็นเวลา 10 นาที

1. ทราบรายละเอียดโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศได้อย่างไร?

(โปรดระบุว่ารู้จักได้อย่างไรและรับสื่อทางไหน)

ตอบ. ได้ทราบรายละเอียดของโครงการนี้จากอาจารย์ที่ปรึกษา คือ อาจารย์กวิณ จากนั้นก็ได้ติดต่อสาขาธุรกิจระหว่างประเทศ เจ้าของโครงการ เพื่อดำเนินโครงการต่อ

2. ระยะเวลาในการเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศควรมีระยะเวลาเท่าไร? (โปรดระบุเหตุผล)

ตอบ. ควรมีระยะเวลาอย่างน้อย 1 – 3 เดือน เพียงแค่ 2 สัปดาห์เป็นเวลาที่น้อยเกินไป เพราะไม่สามารถเรียนรู้ภาษา หรือซึมซับวัฒนธรรมได้อย่างเต็มที่

3. น.ศ.คิดว่าทางมทร.พระนคร ควรให้ น.ศ. ปีไหนเข้าร่วมและควรมีการเตรียมความพร้อมอะไรบ้าง ให้กับนักศึกษา (โปรดระบุเหตุผลและรายละเอียดการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา)

ตอบ. นักศึกษาที่ควรเข้าร่วมโครงการร่วมได้ทุกชั้นปี ขึ้นอยู่กับว่าในแต่ละคนจะมีความพร้อมมากน้อยแค่ไหน ส่วนความพร้อมที่ต้องเตรียมก็จะมีแต่ทักษะทางภาษาที่ควรสอนเพิ่มเติมให้ เพื่อที่จะได้นำไปใช้ในชีวิตประจำที่อยู่ต่างประเทศได้

4. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข)?

ตอบ. มี อยู่ 2 เรื่อง คือเรื่องอาหารกับห้อง เรื่องอาหารนั้นค่อนข้างทานยาก เพราะมีรสชาติที่จัด และมัน วิธีแก้ไขคือหลีกเลี่ยงการสั่งอาหารที่มีความมันทานและควรพกขอสปริงรส ติดตัวไปด้วย เพื่อปรุงอาหารให้เราทานง่ายขึ้น และในส่วนของห้องน้ำที่ค่อนข้างสกปรก แนะนำให้เข้าห้องน้ำ ตั้งแต่ในห้องของโรงแรมเพื่อความสะอาด เนื่องจากที่สาธารณะค่อนข้างสกปรกมาก

5. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข) ?

ตอบ. มี ในเรื่องของรสชาติอาหารที่ไม่คุ้นชิน เพราะค่อนข้างจัดและมีกลิ่นเครื่องเทศหรือสมุนไพรจีนที่เป็นเอกลักษณ์ของเขา จึงต้องแก้ไขโดย มีขอสปริงรสไว้ช่วยปรุงรสชาติอาหารให้เรา ได้ทานง่ายขึ้น

6. การเลือกประเทศไปแลกเปลี่ยนมีความสำคัญต่อการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหมและเพราะอะไร?

ตอบ. มีความสำคัญ เพราะก็ต้องบอกว่าวัฒนธรรมในแต่ละประเทศไม่เหมือนกัน ถ้าประเทศไหน วัฒนธรรมไม่แตกต่างจากเรามาก ก็เป็นเรื่องไม่ยากที่จะปรับตัวให้กลมกลืนกับวัฒนธรรมนั้นๆ แต่ถ้าแตกต่างกันมากก็คงเป็นไปได้ยาก เพราะความไม่คุ้นชิน จึงอาจจะต้องใช้เวลาในการปรับตัวอยู่นานพอสมควร

7. โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้ นักศึกษาสามารถมีการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ในต่างประเทศ?

- ตอบ. 1 อาหาร
2 ห้องน้ำ
3 ประชากร

8. โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้ นักศึกษาสามารถมีการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ในต่างประเทศ?

ตอบ. ปัจจัยที่สำคัญ คือ หัวใจ เพียงเปิดใจยอมรับแล้วทุกอย่างจะกลมกลืนเข้ากับวัฒนธรรม นั้นเอง

9. ให้นักศึกษาเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาจำนวนของนักศึกษาที่ต้องการไปทำการแลกเปลี่ยน ที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ตอบ. ต้องมีการประชาสัมพันธ์ให้ทั่วถึง ไม่ว่าจะเป็นการตีประกาศตามบอร์ดต่างๆ ในมหาวิทยาลัย หรือเสียงประชาสัมพันธ์ตามวิทยุกระจายเสียงของมหาวิทยาลัย รวมทั้งให้อาจารย์ที่ปรึกษาในแต่ละห้องไปบอกต่อโครงการดีๆ ให้ราบอย่างถี่ถ้วน

10.โปรดระบุเพิ่มเติมว่าต้องการให้มทร.พระนครมีการเตรียมความพร้อมในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ควรมีวิธีการใดบ้างและใช้ระยะเวลาเท่าไร? (เป็นคำถามปลายเปิดนักศึกษาสามารถให้เขาตอบได้อย่างอิสระ)

ตอบ. ประเด็นสำคัญเลย คือ ควรมีการเตรียมความพร้อมในเรื่องของภาษาให้มากขึ้น โดยเฉพาะภาษาที่เราต้องเอาไปใช้ในประเศนั้นๆ เพื่อจะได้สื่อสารกับคนในต่างประเทศ อย่างน้อยๆ ก็ขอให้พอพูดได้ พอฟังออกไม่ถึงกับต้องเขียนได้คล่อง ระยะเวลาที่ใช้สัก 1 เดือนก็น่าจะเพียงพอ ถ้าตั้งใจจริงไม่มีอะไรยากเกินความสามารถ เพราะจะได้นำความรู้ทางด้านภาษาที่มีไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างเกิดประโยชน์ เช่น ไม่ว่าจะเป็นการสั่งอาหาร ชื้อข้าวของเครื่องใช้ หรือ เดินทางไปที่ต่างๆ เป็นต้น เพียงเราพอรู้ภาษาหรือพูดภาษาของประเทศนั้นที่เราจะไป ก็จะทำให้เราสามารถกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมได้อย่างง่ายๆ แน่นนอน



คำถามประเภทการสัมภาษณ์ กลุ่มนักศึกษาแลกเปลี่ยนในหัวข้อความตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือกลุ่มนักศึกษามทร.พระนครที่เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศที่มี หรือ ไม่มีประสบการณ์ข้อความตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) คือการที่บุคคลหนึ่งไปอยู่ในอีกวัฒนธรรมหนึ่ง ซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงทั้งสภาพสังคม สิ่งแวดล้อม รวมถึงวัฒนธรรมที่แตกต่างจากวัฒนธรรมเดิมที่คุ้นเคย และ การปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือ การศึกษาถึงวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ โดยเฉพาะประเทศที่กำลังจะเข้าไปด้วย เพื่อให้เข้าใจและจัดการกับวิธีการดำรงชีวิตหรืออยู่ ให้เหมาะสมกับประเทศนั้นๆ ได้ การสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างเป็นการสัมภาษณ์พร้อมอัดเสียงกลุ่มตัวอย่างเป็นเวลา 10 นาที

1. ทราบรายละเอียดโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศได้อย่างไร?

(โปรดระบุว่ารู้จักได้อย่างไรและรับสื่อทางไหน)

ตอบ. ดิฉันได้ทราบเกี่ยวกับโครงการนี้จากอาจารย์ที่ปรึกษาว่า ได้มีโครงการไปแลกเปลี่ยนไปที่ประเทศจีน จากนั้นจึงได้ไปขอรายละเอียดกับทางผู้ดูแลโครงการที่สาขาธุรกิจระหว่างประเทศว่า รายละเอียดของโครงการครั้งนี้เป็นอย่างไร ต้องเสียค่าใช้จ่ายอะไรบ้าง ต้องทำอะไรบ้าง

2. ระยะเวลาในการเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศควรมีระยะเวลาเท่าไร? (โปรดระบุเหตุผล)

ตอบ. ตามความคิดของดิฉัน ระยะเวลาในการเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศควรมีระยะเวลาอย่างน้อย 1 เดือน เพราะระยะเวลาแค่ 2 สัปดาห์คิดว่าเป็นระยะเวลาที่สั้นเกินไป เรียนรู้อะไรได้ไม่ค่อยมาก แต่ถ้ามีระยะเวลา 1 เดือนอย่างน้อยที่ได้คงจะเป็นเรื่องของภาษา เพราะจะทำให้มีเวลาในการเรียนรู้ได้มากขึ้น ได้เรียนคำศัพท์มากขึ้น และจะทำให้การปรับตัวของเราในประเทศนั้นดีขึ้น

3. น.ศ.คิดว่าทางมทร.พระนคร ควรให้ น.ศ. ปีไหน เข้าร่วมและควรมีการเตรียมความพร้อมอะไรบ้าง ให้กับนักศึกษา (โปรดระบุเหตุผลและรายละเอียดการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา)

ตอบ. ควรที่จะให้นักศึกษาปี 2 และ 3 เข้าร่วมโครงการ เพราะนักศึกษาได้มีการเรียนพื้นฐานในเรื่องของภาษามาแล้ว คงจะสามารถเอาตัวรอดได้เมื่อต้องอยู่ต่างถิ่น โดยเฉพาะนักศึกษาปี 3 ที่คงจะสามารถเอาตัวรอดได้ในสถานการณ์ต่างๆ ได้ดี ในเรื่องของการเตรียมความพร้อมควรมีการเตรียมพร้อมในด้านของภาษาเป็นอย่างแรก เพราะถ้าสื่อสารกันไม่เข้าใจก็เท่านั้น อีกเรื่องคือด้านร่างกาย เพราะการไปอยู่ต่างที่ อากาศที่เปลี่ยนแปลงอาจทำให้ไม่สบายและอาจจะลำบากในการ

รักษา จึงจำเป็นต้องมีร่างกายที่แข็งแรง และควรเตรียมของใช้ที่จำเป็นจริงๆ ไม่ต้องขนของไปเยอะเพราะจะเป็นภาระให้เราเปล่าๆ

4. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข)?

ตอบ. มี ตอนแรกที่เข้าไปคนที่นั่นเวลาเค้าชนเราเค้าจะไม่มีอาการอะไรเลย การกินของเค้าก็น่าตกใจตรงที่เค้าจะเอาเศษกระดูกหรือเศษอาหารวางไว้ที่ข้างจานเลยไม่มีอะไรไว้รองด้วยแล้วไม่เอาไปทิ้งขยะอีกต่างหาก ทำให้วันแรกๆทานข้าวกันไม่ลงเลยทีเดียว แล้วเรื่องของห้องน้ำเป็นอะไรที่น่าตกใจมากที่สุดเพราะเป็นห้องน้ำแบบหลุมและไม่มีน้ำให้ล้าง วันแรกที่รู้คือแบบ พระเจ้า แต่ไม่นานก็เริ่มทำได้ แต่เรื่องที่ต้องชื่นชมของเค้าคือ ถนนของเค้าจะไม่มีฝุ่น เพราะจะทำการราดน้ำอยู่เสมอ ซึ่งเป็นเรื่องที่น่าชื่นชมมาก

5. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข)?

ตอบ. มี เพราะยอมรับเลยว่าตอนที่ไปได้ศึกษาเรื่องวัฒนธรรมและความเป็นอยู่ของเค้ามากพอสมควร แต่เมื่อไปถึงแล้วบางเรื่องก็เจอที่ปรับได้แต่บางเรื่องก็หนักกว่าที่ศึกษามาเยอะ จึงต้องปรับตัวอยู่หลายวันพอสมควร เพราะบางเรื่องถึงจะศึกษาไปบ้างแล้ว แต่เมื่อถึงเวลาจริงๆก็อาจไม่เป็นอย่างที่เราคิด เช่น เรื่องอาหาร อาหารของเค้าจะมีรสชาติจัดเกือบทุกอย่าง เราก็ต้องเตรียมพวกซอสอะไรไปเองบ้าง เป็นต้น

6. การเลือกประเทศไปแลกเปลี่ยนมีความสำคัญต่อการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหมและเพราะอะไร?

ตอบ. มีความสำคัญ เพราะขึ้นอยู่กับปัจจัยอย่างอย่าง เช่น ภูมิอากาศ เมืองไทยเราเป็นประเทศเขตร้อน จะให้ไปอยู่ประเทศที่หนาวมากๆก็ไม่ได้ เรื่องของค่าเงิน ขนบธรรมเนียมและศาสนาที่ไม่เหมือนกันอีก เพราะฉะนั้น การเลือกประเทศที่จะไปจึงควรดูให้ดีกว่าก่อนว่า เมื่อเราไปแล้วเราจะสามารถอยู่ที่นั่นได้ สามารถปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อม ศาสนาของที่นั่นได้

7. โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้ นักศึกษาสามารถมีการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ในต่างประเทศ?

ตอบ. ผู้คน การปฏิบัติกับบุคคลอื่นที่ไม่เหมือนกัน อาหาร อาจจะเป็นในเรื่องของรสชาติของอาหารหรือสิ่งที่ใช้ปรุงไม่เหมือนกัน ภูมิอากาศ ที่บางวันอาจจะร้อน บางวันอาจจะหนาวมากหรือร้อนมาก

8. โปรตระบุปัจจัยที่ทำให้นักศึกษาสามารถมีการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ในต่างประเทศ?

ตอบ. การเตรียมตัวล่วงหน้า เป็นสิ่งที่จะช่วยให้ทุกอย่างง่ายขึ้นถ้าเรามีการเตรียมความพร้อมก่อนที่จะไป เพื่อนในประเทศที่ไป การที่เรามีคนรู้จักหรือได้เพื่อนใหม่จากประเทศนั้นๆ จะเป็นการช่วยให้เรามีความกล้ามากขึ้นที่จะพูดคุยกับบุคคลอื่น การรู้จักปรับตัวให้เข้ากับประเทศนั้นเพื่อให้เราสามารถใช้ชีวิตอยู่ในประเทศนั้นได้

9. ให้นักศึกษาเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาจำนวนของนักศึกษาที่ต้องการไปทำการแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ตอบ. ควรที่จะมีการประชาสัมพันธ์มากขึ้น เพราะบางคนอาจจะไม่รู้ถึงโครงการแลกเปลี่ยนนี้ อาจจะมีการประชาสัมพันธ์ทางด้านเว็บไซต์เพิ่มมากขึ้น มีการติดประกาศตามที่ต่างๆ หรืออาจจะมี การประชาสัมพันธ์ผ่านทางประกาศวิทยุของมหาลัย เป็นต้น

10. โปรตระบุเพิ่มเติมว่าต้องการให้มทร.พระนครมีการเตรียมความพร้อมในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ควรมีวิธีการใดบ้างและใช้ระยะเวลาเท่าไร? (เป็นคำถามปลายเปิดนักศึกษาสามารถให้เขาตอบได้อย่างอิสระ)

ตอบ. ควรมีการเตรียมความพร้อมในเรื่องของภาษาให้มากขึ้นในโดยเฉพาะภาษาของประเทศที่จะทำการไปแลกเปลี่ยน อย่างน้อยก็ควรสามารถใช้ในชีวิตประจำวันได้ ควรแนะนำในเรื่องของสิ่งของที่จำเป็นในการนำเอาติดตัวไปจริงๆ และควรใช้ระยะเวลาประมาณ 1 เดือนในการเตรียมความพร้อมในทุกๆเรื่อง

คำถามประเภทการสัมภาษณ์ กลุ่มนักศึกษาแลกเปลี่ยนในหัวข้อความตึงเครียดทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือกลุ่มนักศึกษามทร.พระนครที่เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศที่มี หรือ ไม่มีประสบการณ์ของความตึงเครียดทางวัฒนธรรม (Culture shock) คือการที่บุคคลหนึ่งไปอยู่ในอีกวัฒนธรรมหนึ่ง ซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงทั้งสภาพสังคม สิ่งแวดล้อม รวมถึงวัฒนธรรมที่แตกต่างจากวัฒนธรรมเดิมที่คุ้นเคย และ การปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือ การศึกษาถึงวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ โดยเฉพาะประเทศที่กำลังจะเข้าไปด้วย เพื่อให้เข้าใจและจัดการกับวิธีการดำรงชีวิตหรืออยู่ ให้เหมาะสมกับประเทศนั้นๆ ได้ การสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างเป็นการสัมภาษณ์พร้อมอัดเสียงกลุ่มตัวอย่างเป็นเวลา 10 นาที

1. ทราบรายละเอียดโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศได้อย่างไร?

(โปรดระบุว่ารู้จักได้อย่างไรและรับสื่อทางไหน)

ตอบ. ได้ทราบเกี่ยวกับโครงการนี้จากอาจารย์ที่ปรึกษาว่า ได้มีโครงการไปแลกเปลี่ยนไปที่ประเทศจีน จากนั้นจึงได้ไปขอรายละเอียดกับทางผู้ดูแลโครงการที่สาขาธุรกิจระหว่างประเทศว่า รายละเอียดของโครงการครั้งนี้เป็นอย่างไร

2. ระยะเวลาในการเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศควรมีระยะเวลาเท่าไร? (โปรดระบุเหตุผล)

ตอบ. ระยะเวลาในการเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศควรมีระยะเวลาอย่างน้อย 1 เดือน เพราะระยะเวลาแค่ 2 สัปดาห์คิดว่าเป็นระยะเวลาที่สั้นเกินไป เรียนรู้อะไรได้ไม่ค่อยมาก

3. น.ศ.คิดว่าทางมทร.พระนคร ควรให้ น.ศ. ปีไหนเข้าร่วมและควรมีการเตรียมความพร้อมอะไรบ้าง ให้กับนักศึกษา (โปรดระบุเหตุผลและรายละเอียดการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา)

ตอบ. ควรที่จะให้นักศึกษาปี 2 และ 3 เข้าร่วมโครงการ เพราะนักศึกษาได้มีการเรียนพื้นฐานในเรื่องของภาษามาแล้ว คงจะสามารถเอาตัวรอดได้เมื่อต้องอยู่ต่างถิ่น โดยเฉพาะนักศึกษาปี 3 ที่คงจะสามารถเอาตัวรอดได้ในสถานการณ์ต่างๆ ได้ดี ในเรื่องของการเตรียมความพร้อมควรจะมีการเตรียมพร้อมในด้านของภาษาเป็นอย่างแรก เพราะถ้าสื่อสารกันไม่เข้าใจก็เท่านั้น อีกเรื่องคือด้านร่างกาย เพราะการไปอยู่ต่างที่ อากาศที่เปลี่ยนแปลงอาจทำให้ไม่สบายและอาจจะลำบากในการ

4. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข)?

ตอบ. มี ตอนแรกที่เข้าไปคนที่นั่นเวลาเค้าชนเราเค้าจะไม่มีอาการขอโทษอะไรเลย การกินของเค้าก็น่าตกใจตรงที่เค้าจะเอาเศษกระดูกหรือเศษอาหารวางไว้ที่ข้างจานเลยไม่มีอะไรไว้รองด้วยแล้วไม่เอาไปทิ้งขยะอีกต่างหาก ทำให้วันแรกๆทานข้าวกันไม่ลงเลยทีเดียว

5. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข) ?

ตอบ. มี เพราะยอมรับเลยว่าตอนที่จะไปได้ศึกษาเรื่องวัฒนธรรมและความเป็นอยู่ของเค้ามากพอสมควร แต่เมื่อไปถึงแล้วบางเรื่องก็เจอที่ปรับได้แต่บางเรื่องก็หนักกว่าที่ศึกษามาเยอะ จึงต้องปรับตัวอยู่หลายวันพอสมควร เพราะบางเรื่องถึงจะศึกษาไปบ้างแล้ว แต่เมื่อถึงเวลาจริงๆก็อาจไม่เป็นอย่างที่เราคิด

6. การเลือกประเทศไปแลกเปลี่ยนมีความสำคัญต่อการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหมและเพราะอะไร?

ตอบ. มีความสำคัญ เพราะขึ้นอยู่กับปัจจัยอย่างอย่าง เช่น ภูมิอากาศ เมืองไทยเราเป็นประเทศเขตร้อน จะให้ไปอยู่ประเทศที่หนาวมากๆก็ได้ เรื่องของค่าเงิน วัฒนธรรมนิยมและศาสนาที่ไม่เหมือนกันอีก เพราะฉะนั้น การเลือกประเทศที่จะไปจึงควรดูให้ดีกว่าก่อน

7. โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้ นักศึกษาสามารถมีการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ในต่างประเทศ?

ตอบ. ผู้คน การปฏิบัติกับบุคคลอื่นที่ไม่เหมือนกัน อาหาร อาจจะเป็นในเรื่องของรสชาติของอาหารหรือสิ่งที่ใช้ปรุงไม่เหมือนกัน ภูมิอากาศ ที่บางวันอาจจะร้อน บางวันอาจจะหนาวมากหรือร้อนมาก

8. โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้ นักศึกษาสามารถมีการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ในต่างประเทศ?

ตอบ. การเตรียมตัวล่วงหน้า เป็นสิ่งที่จะช่วยให้ทุกๆอย่างง่ายขึ้นถ้าเรามีการเตรียมความพร้อมก่อนที่จะไป เพื่อนในประเทศที่ไป การที่เรามีคนรู้จักหรือได้เพื่อนใหม่จากประเทศนั้นๆ จะเป็นการช่วยให้เรามีความกล้ามากขึ้นที่จะพูดคุยกับบุคคลอื่น

9. ให้นักศึกษาเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาจำนวนของนักศึกษาที่ต้องการไปทำการแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ตอบ. ควรที่จะมีการประชาสัมพันธ์มากขึ้น เพราะบางคนอาจจะไม่รู้ถึงโครงการแลกเปลี่ยนนี้ อาจจะมีการประชาสัมพันธ์ทางด้านเว็บไซต์เพิ่มมากขึ้น

10.โปรดระบุเพิ่มเติมว่าต้องการให้มทร.พระนครมีการเตรียมความพร้อมในการตกใจทาง วัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ควรมีวิธีการใดบ้างและใช้ระยะเวลาเท่าไร? (เป็นคำถามปลายเปิดนักศึกษาสามารถให้เขาตอบได้อย่างอิสระ)

ตอบ. ควรมีการเตรียมความพร้อมในเรื่องของภาษาให้มากขึ้นในโดยเฉพาะภาษาของประเทศที่จะทำการไปแลกเปลี่ยน อย่างน้อยก็ควรสามารถใช้ในชีวิตประจำวันได้ ควรแนะนำในเรื่องของสิ่งของที่จำเป็นในการนำเอาติดตัวไปจริงๆ



คำถามประเภทการสัมภาษณ์ กลุ่มนักศึกษาแลกเปลี่ยนในหัวข้อความตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือกลุ่มนักศึกษามทร.พระนครที่เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศที่มี หรือ ไม่มีประสบการณ์ข้อความตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) คือการที่บุคคลหนึ่งไปอยู่ในอีกวัฒนธรรมหนึ่ง ซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงทั้งสภาพสังคม สิ่งแวดล้อม รวมถึงวัฒนธรรมที่แตกต่างจากวัฒนธรรมเดิมที่คุ้นเคย และ การปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือ การศึกษาถึงวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ โดยเฉพาะประเทศที่กำลังจะเข้าไปด้วย เพื่อให้เข้าใจและจัดการกับวิธีการดำรงชีวิตหรืออยู่ ให้เหมาะสมกับประเทศนั้นๆ ได้ การสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างเป็นการสัมภาษณ์พร้อมอัดเสียงกลุ่มตัวอย่างเป็นเวลา 10 นาที

1. ทราบรายละเอียดโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศได้อย่างไร?

(โปรดระบุว่ารู้จักได้อย่างไรและรับสื่อทางไหน)

ตอบ. ทราบจากอาจารย์กวิน

2. ระยะเวลาในการเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศควรมีระยะเวลาเท่าไร? (โปรดระบุเหตุผล)

ตอบ. ระยะเวลา 1 เดือน เพราะ นักศึกษาจะได้มีโอกาสเรียนรู้วัฒนธรรมได้มากขึ้น

3. น.ศ.คิดว่าทางมทร.พระนคร ควรให้ น.ศ.ปีไหนเข้าร่วมและควรมีการเตรียมความพร้อมอะไรบ้าง ให้กับนักศึกษา (โปรดระบุเหตุผลและรายละเอียดการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา)

ตอบ. น.ศ.ทุกระดับชั้นปี ควรมีการเตรียมความพร้อมในเรื่องของเอกสารในการเดินทางให้เรียบร้อยและศึกษาเกี่ยวการอยู่อาศัยในต่างแดน

4. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข)?

ตอบ. ในเรื่องของห้องน้ำ เพราะ ห้องน้ำของประเทศจีนไม่มีที่ฉีดกันเหมือนกับประเทศไทย และห้องน้ำส่วนร่วมจะค่อนข้างสกปรก

5. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข) ?

ตอบ. พยายามสร้างมิตรภาพใหม่ ๆ กับเพื่อนชาวต่างชาติและเรื่องของรสชาติอาหารที่ไม่คุ้นชิน

6. การเลือกประเทศไปแลกเปลี่ยนมีความสำคัญต่อการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหมและเพราะอะไร?

ตอบ. มีความสำคัญ เพราะ แต่ละประเทศมีวัฒนธรรมที่แตกต่างกันไป

7. โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้นักศึกษาสามารถมีการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ในต่างประเทศ?

ตอบ. วัฒนธรรมจีนที่แปลกใหม่

8. โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้นักศึกษาสามารถมีการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ในต่างประเทศ?

ตอบ. สิ่งแวดล้อมต่าง ๆ รอบตัว เราสามารถสังเกตและเอามาปรับใช้ได้

9. ให้นักศึกษาเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาจำนวนของนักศึกษาที่ต้องการไปทำการแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ตอบ ควรจำกัดจำนวนให้พอเหมาะไม่มากเกินไป

10. โปรดระบุเพิ่มเติมว่าต้องการให้มทร.พระนครมีการเตรียมความพร้อมในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ควรมีวิธีการใดบ้างและใช้ระยะเวลาเท่าไร? (เป็นคำถามปลายเปิดนักศึกษาสามารถให้เขาตอบได้อย่างอิสระ)

ตอบ. ให้นักศึกษาที่เคยมีประสบการณ์ไปแลกเปลี่ยนในต่างประเทศมาแล้วถึงประสบการณ์ที่เจอมาและบอกถึงการเตรียมความพร้อมที่จะไปอยู่ในต่างแดน



คำถามประเภทการสัมภาษณ์ กลุ่มนักศึกษาแลกเปลี่ยนในหัวข้อความตึงเครียดทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือกลุ่มนักศึกษามทร.พระนครที่เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศที่มี หรือ ไม่มีประสบการณ์กับความตึงเครียดทางวัฒนธรรม (Culture shock) คือการที่บุคคลหนึ่งไปอยู่ใน อีกวัฒนธรรมหนึ่ง ซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงทั้งสภาพสังคม สิ่งแวดล้อม รวมถึงวัฒนธรรมที่แตกต่าง จากวัฒนธรรมเดิมที่คุ้นเคย และ การปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือ การศึกษาถึงวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ โดยเฉพาะประเทศ ที่กำลังจะเข้าไปด้วย เพื่อให้เข้าใจและจัดการกับวิถีการดำรงชีวิตหรืออยู่ให้เหมาะสมกับประเทศ นั้นๆได้ การสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างเป็นการสัมภาษณ์พร้อมอัดเสียงกลุ่มตัวอย่างเป็นเวลา 10 นาที

1. ทราบรายละเอียดโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศเทศได้อย่างไร?

(โปรดระบุว่ารู้จักได้อย่างไรและรับสื่อทางไหน)

ตอบ. อาจารย์กวิน เป็นคนแนะนำค่ะ

2. ระยะเวลาในการเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศควรมีระยะเวลาเท่าไร? (โปรดระบุ เหตุผล)

ตอบ. 1 เดือน หรือมากกว่านั้น เพราะ การสื่อสารในภาษาที่แตกต่าง อาจจะต้องทำความเข้าใจใน ภาษา หรือ วัฒนธรรมของประเทศนั้นๆให้เข้าใจมากที่สุด

3. น.ศ.คิดว่าทางมทร.พระนคร ควรให้ น.ศ.ปีไหนเข้าร่วมและควรมีการเตรียมความพร้อม อะไรบ้าง ให้กับนักศึกษา (โปรดระบุเหตุผลและรายละเอียดการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา)

ตอบ. นักศึกษาทุกชั้นปี ควรให้นักศึกษามีพาสปอร์ตให้พร้อม และศึกษาเกี่ยวกับประเทศที่กำลัง จะไปแลกเปลี่ยน

4. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการตึงเครียดทางวัฒนธรรม (Culture shock) ไหม? หากมีโปรด ระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และ วิธีแก้ไข)?

ตอบ. การขับรถ จะได้ยินเสียงบีบแตรตลอดเวลา ขับรถเร็ว และส่วนมากจากมีการชนกันเกิดขึ้น

5. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข) ?

ตอบ. ต้องปรับตัวในเรื่องรสชาติของอาหาร การเดินข้ามถนน และ สร้างมิตรภาพโดยมีเพื่อนต่างแดน

6. การเลือกประเทศไปแลกเปลี่ยนมีความสำคัญต่อการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหมและเพราะอะไร?

ตอบ. มีความสำคัญ เพราะ วัฒนธรรมแต่ละประเทศไม่เหมือนกัน

7. โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้นักศึกษาสามารถมีการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ในต่างประเทศ?

ตอบ. การเจอวัฒนธรรมที่ไม่เคยเจอมาก่อน

8. โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้นักศึกษาสามารถมีการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ในต่างประเทศ?

ตอบ. การมีเพื่อนต่างแดน และ สิ่งแวดล้อมรอบตัว เราสามารถสังเกตและปรับตัวเข้ากับมันได้

9. ให้นักศึกษาเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาจำนวนของนักศึกษาที่ต้องการไปทำการแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ตอบ. จำนวนต้องไม่มากเกินไป พอประมาณจำนวนคนที่ควบคุมได้

10. โปรดระบุเพิ่มเติมว่าต้องการให้มทร.พระนครมีการเตรียมความพร้อมในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ควรมีวิธีการใดบ้างและใช้ระยะเวลาเท่าไร? (เป็นคำถามปลายเปิดให้นักศึกษาสามารถให้เขาตอบได้อย่างอิสระ)

ตอบ. ควรให้นักศึกษาที่ไปแลกเปลี่ยนรุ่นก่อนๆได้นำประสบการณ์การปรับตัวและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมมาให้ความรู้กับนักศึกษาแลกเปลี่ยนรุ่นต่อไป

คำถามประเภทการสัมภาษณ์ กลุ่มนักศึกษาแลกเปลี่ยนในหัวข้อความตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือกลุ่มนักศึกษามทร.พระนครที่เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศที่มี หรือ ไม่มีประสบการณ์ข้อความตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) คือการที่บุคคลหนึ่งไปอยู่ใน อีควัฒนธรรมหนึ่ง ซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงทั้งสภาพสังคม สิ่งแวดล้อม รวมถึงวัฒนธรรมที่แตกต่าง จากวัฒนธรรมเดิมที่คุ้นเคย และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือ การศึกษาถึงวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ โดยเฉพาะประเทศที่กำลังจะเข้าไปด้วย เพื่อให้เข้าใจและจัดการกับวิถีการดำรงชีวิตหรืออยู่ให้เหมาะสมกับประเทศ นั้นๆได้ การสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างเป็นการสัมภาษณ์พร้อมอัดเสียงกลุ่มตัวอย่างเป็นเวลา 10 นาที

1. ทราบรายละเอียดโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศได้อย่างไร?

(โปรดระบุว่าคุณรู้จักได้อย่างไรและรับสื่อทางไหน)

ตอบ. ทราบจากอาจารย์ปี ประชาสัมพันธ์ทางเฟสบุ๊คของกลุ่ม จากนั้นก็ศึกษารายละเอียดทางเว็บ ของคณะ และอาจารย์ก็พรีนทืประชาสัมพันธ์อีกที

2. ระยะเวลาในการเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศควรมีระยะเวลาเท่าไร? (โปรดระบุ เหตุผล)

ตอบ. 2อาทิตย์ ผมคิดว่าเหมาะสมแล้ว เพราะคิดว่าไม่ช้าเลยเกินไป และไม่นานเกินไป พอมี กิจกรรมให้ทำ ไม่เร่งรัดเกินไป

3. น.ศ.คิดว่าทางมทร.พระนคร ควรให้ น.ศ.ปีไหนเข้าร่วมและควรมีการเตรียมความพร้อม อะไรบ้าง ให้กับนักศึกษา (โปรดระบุเหตุผลและรายละเอียดการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา)

ตอบ. ประมาณปี1-2 เพราะระดับอายุจะได้ใกล้เคียงกัน ปรึกษากันได้ไม่เกร็งเกินไป ส่วนการเตรียม ความพร้อมที่มหาลัยเตรียมให้คิดว่ามหาลัยเตรียมความพร้อมทุกอย่างไว้ให้ดีแล้ว อยู่ที่ตัวนศ.จะ

กระตือลือลั่นมากน้อยแค่ไหน

4. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข)?

ตอบ ส่วนใหญ่จะเป็นเรื่องอาหารการกิน เช่นเมืองจีนนิยมทานอาหารที่ใส่น้ำมันเยอะๆ รสชาติจืดๆ เลี่ยนๆ ไม่ถูกปากคนไทย นศ.ก็ควรเตรียมเครื่องปรุงเฉพาะติดกระเป๋าไปด้วย เช่น น้ำปลาขวดเล็กๆ เพราะหากไปอยู่เมืองนอกแล้ว น้ำปลาจะเป็นสิ่งที่เราคิดถึงมาก อีกเรื่องจะเป็นเรื่องของห้องน้ำ ประเทศไทยนิยมล้างทำความสะอาดกันโดยใช้น้ำ แต่ประเทศนอกนิยมใช้ทิชชู ซึ่งเราก็ควรพกทิชชูเปียกไปด้วย ส่วนเรื่องความสะอาดของห้องน้ำ อันนี้เราเลี่ยงไม่ได้ ก็ควรทำใจ. . .

5. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว (ให้ผู้ถูกสัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข)?

ตอบ ไม่มี

6. การเลือกประเทศไปแลกเปลี่ยนมีความสำคัญต่อการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหมและเพราะอะไร?

ตอบ มีส่วน เพราะแต่ละประเทศล้วนมีวัฒนธรรมที่ต่างกันไป บางประเทศก็มีวัฒนธรรมคล้ายๆ กับประเทศไทย บางประเทศก็มีวัฒนธรรมที่ต่างจากประเทศไทยอย่างสิ้นเชิง

7. โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้ นักศึกษาสามารถมี การตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ในต่างประเทศ?

ตอบ. เพราะเกิดที่ประเทศไทย โตที่ประเทศไทยได้เรียนรู้และได้เห็นวัฒนธรรมไทยมาตั้งแต่

เด็กๆ เมื่อออกไปเมืองนอกครั้งแรก ทุกสิ่งทุกอย่างล้วนแปลกใหม่หมด

8. โพรตระบупัจจัยที่ทำให้นักศึกษาสามารถมีการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ในต่างประเทศ?

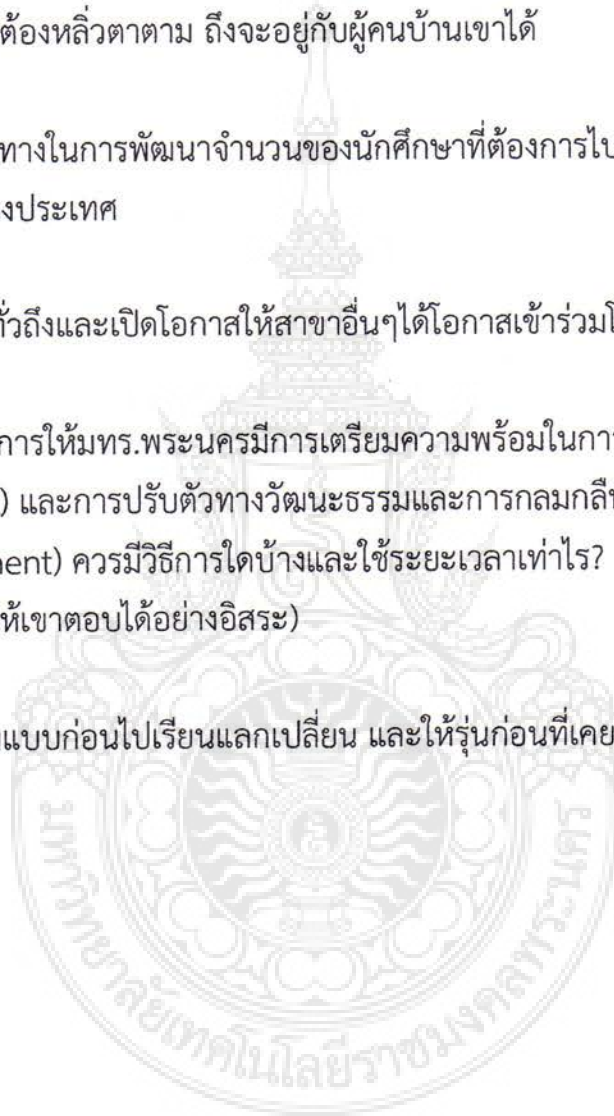
ตอบ. เพราะเข้าเมืองตาหลิ่วต้องหลิ่วตาตาม ถึงจะอยู่กับผู้คนบ้านเขาได้

9. ให้นักศึกษาเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาจำนวนของนักศึกษาที่ต้องการไปทำการแลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ตอบ. ประชาสัมพันธ์อย่างทั่วถึงและเปิดโอกาสให้สาขาอื่นๆ ได้โอกาสเข้าร่วมโครงการด้วย

10. โพรตระบุนเพิ่มเติมว่าต้องการให้มทร.พระนครมีการเตรียมความพร้อมในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ควรมีวิธีการใดบ้างและใช้ระยะเวลาเท่าไร? (เป็นคำถามปลายเปิดให้นักศึกษาสามารถให้เขาตอบได้อย่างอิสระ)

ตอบ. อยากให้มีการประชุมแบบก่อนไปเรียนแลกเปลี่ยน และให้รุ่นก่อนที่เคยไปมาตอบคำถามที่นศ. สงสัย



คำถามประเภทการสัมภาษณ์ กลุ่มนักศึกษาแลกเปลี่ยนในหัวข้อความตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือกลุ่มนักศึกษามทร.พระนครที่เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศที่มี หรือไม่มีประสบการณ์ข้อความตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) คือการที่บุคคลหนึ่งไปอยู่ในอีกวัฒนธรรมหนึ่งซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงทั้งสภาพ สังคม สิ่งแวดล้อม รวมถึงวัฒนธรรมที่แตกต่างจากวัฒนธรรมเดิมที่คุ้นเคย และการปรับตัวทางวัฒนธรรม และการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) คือ การศึกษาถึงวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ โดยเฉพาะประเทศที่กำลังจะเข้าไปด้วย เพื่อเข้าใจและจัดการกับวิธีการดำรงชีวิต หรืออยู่ให้เหมาะสมกับประเทศนั้นๆ ได้ การสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างเป็นการสัมภาษณ์พร้อมอัดเสียงกลุ่มตัวอย่างเป็น เวลา 10 นาที

1. ทราบรายละเอียดโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศได้อย่างไร? (โปรดระบุว่ารู้จักได้อย่างไร และรับสื่อทางไหน)

ตอบ. ดิฉันได้ทราบเกี่ยวกับโครงการนี้จากอาจารย์ที่ปรึกษาว่าโครงการนี้เป็นอย่างไรได้มีการจัดการแลกเปลี่ยนที่ประเทศจีน จากนั้นจึงได้ไปขอรายละเอียดกับทางผู้ดูแลโครงการที่สาขาธุรกิจระหว่างประเทศว่ารายละเอียดของโครงการว่าต้องทำอะไรบ้างและต้องเสียค่าใช้จ่ายอย่างไร

2. ระยะเวลาในการเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนในต่างประเทศควรมีระยะเวลาเท่าไร? (โปรดระบุเหตุผล)

ตอบ. จากการที่ได้เป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่ประเทศจีนเป็นระยะเวลา 2 สัปดาห์ ดิฉันคิดว่าเป็นระยะเวลาที่สั้นเกินไป คิดว่าน่าจะมีระยะเวลาในการศึกษาอย่างน้อย 2-3 เดือน เพราะอย่างน้อยที่ได้คงจะเป็นเรื่องของภาษามากขึ้น เพราะจะทำให้มีเวลาการเรียนรู้ได้มากขึ้นได้เรียนรู้คำศัพท์มากขึ้น ทำให้เราสามารถปรับตัวให้เข้ากับประเทศนั้นได้ดียิ่งขึ้น

3. นักศึกษาคิดว่าทางมทร.พระนคร ควรให้ น.ศ.ปีไหนเข้าร่วมและควรมีการเตรียมความพร้อมอะไรบ้างให้กับนักศึกษา(โปรดระบุเหตุผลและรายละเอียดการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา)

ตอบ. ควรจะให้นักศึกษาชั้นปีที่ 2 และ 3 เข้าร่วมโครงการเพราะนักศึกษาได้มีความรู้พื้นฐานทางด้านภาษามากพอสมควรการเข้าสังคมเพื่อนหรือความสามารถที่จะเอาตัวรอดได้เมื่อต้องอยู่ต่างถิ่นโดยเฉพาะนักศึกษาปีที่ 3. ในเรื่องของการเตรียมความพร้อมอย่างแรกที่ดีฉัน อยากจะให้เตรียมคือ 1. พื้นฐานทางด้านภาษาอย่างน้อยจะต้อง ฟัง พูด อ่าน เขียน พอเข้าใจ เพื่อจะได้ไปสื่อสารกับเขาให้เข้าใจง่ายขึ้น 2. ด้านร่างกายเพราะอากาศของประเทศที่เราอยู่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่เรื่อยๆ เราไม่สามารถเดาได้เลยว่าวันหนึ่งมีกี่ฤดู อากาศจะเป็นอย่างไร 3. ของใช้ที่จำเป็นไม่ว่าจะเป็นยาต่างๆ เพราะที่นั่นเราอาจจะสื่อสารกับเขาไม่รู้เรื่อง

4. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ไหม? หากมีโปรดระบุ? หากไม่มีโปรดระบุวิธีเตรียมตัว(ให้ผู้สัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข)

ตอบ. มี ค่ะ ประสบการณ์ด้านอาหารของประเทศเขาในช่วง 2-3 วันแรกไม่อยากจะกินอาหารของเขาซักเท่าไรเพราะส่วนผสมของเขาส่วนใหญ่จะเป็นแป้ง กับน้ำมัน และไม่มีรสชาติความอร่อยเลย ส่วนใหญ่เป็นอาหารจืดๆ อาหารของเค้าจะให้เยอะมาก สำหรับดิฉันคิดว่า 1 งานสามารถกินได้ 2 คน เลยก้อว่าได้ และบางครั้งเวลาเขาคูยกันจะคุยกันเสียงดังมาก บ้างที่ก็นึกว่าเขาทะเลาะกันแต่ความจริงเค้าก็แค่คุยกันเฉยๆ แต่มีสิ่งที่น่าสนใจคือคนส่วนใหญ่จะแต่งตัวมีซิคใส่รองเท้าผ้าใบ และอาการที่นั่นจะไม่ร้อนมาก

5. นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหม? หากไม่มีโปรดระบุวิธีการเตรียมตัว (ให้ผู้สัมภาษณ์บอกรายละเอียดประสบการณ์และวิธีแก้ไข)

ตอบ. มี เพราะยอมรับเลยว่าตอนที่ได้ไปศึกษาเรื่องวัฒนธรรมและความเป็นอยู่ของเขาเยอะจึงต้องปรับตัวอยู่หลายอย่าง อยู่สมควร อย่าง เช่น การกินของเขาจะใช้ตะเกียบเป็นส่วนใหญ่ใน

วันที่ไปแรกยังใช้ไม่ค่อยเป็นพอยู่ไป 2-3 วันเริ่มใช้คล่องขึ้น บางอย่างเราก็เลือกที่จะปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์นั้นๆ แต่บ้างเรื่องก็เลือกที่จะหลีกเลี่ยงอย่างเช่นการใช้ ห้องน้ำ เป็นต้น

6.การเลือกประเทศไปแลกเปลี่ยนมีความสำคัญต่อการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม (Cross culture management) ไหมและเพราะอะไร?

ตอบ.มีความสำคัญ เพราะมีปัจจัยหลายอย่างไม่ว่าจะเป็นภูมิอากาศเรื่องกินของค่าเงิน ขนบธรรมเนียมและศาสนาที่ไม่เหมือนกัน ความเป็นอยู่ทางด้านที่อยู่ ด้านอาหาร เพราะฉะนั้น การเลือกประเทศที่จะไปจึงควรดูให้ดีก่อน เมื่อเราไปแล้วสามารถปรับตัวให้เข้ากับประเทศที่อยู่ นั้นได้

7.โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้นักศึกษาสามารถมีการตกใจทางวัฒนธรรม (Culture shock) ในต่างประเทศ?

ตอบ.น่าจะเป็นผู้คน การปฏิบัติที่บุคคลที่ไม่เหมือนกัน อาหาร อาจจะเป็นในเรื่องของความสะอาด และรสชาติ ของอาหาร ภูมิอากาศ บางวันอาจจะมีหลายฤดู

8.โปรดระบุปัจจัยที่ทำให้นักศึกษาสามารถมีการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมในต่างประเทศ(Cross culture management).

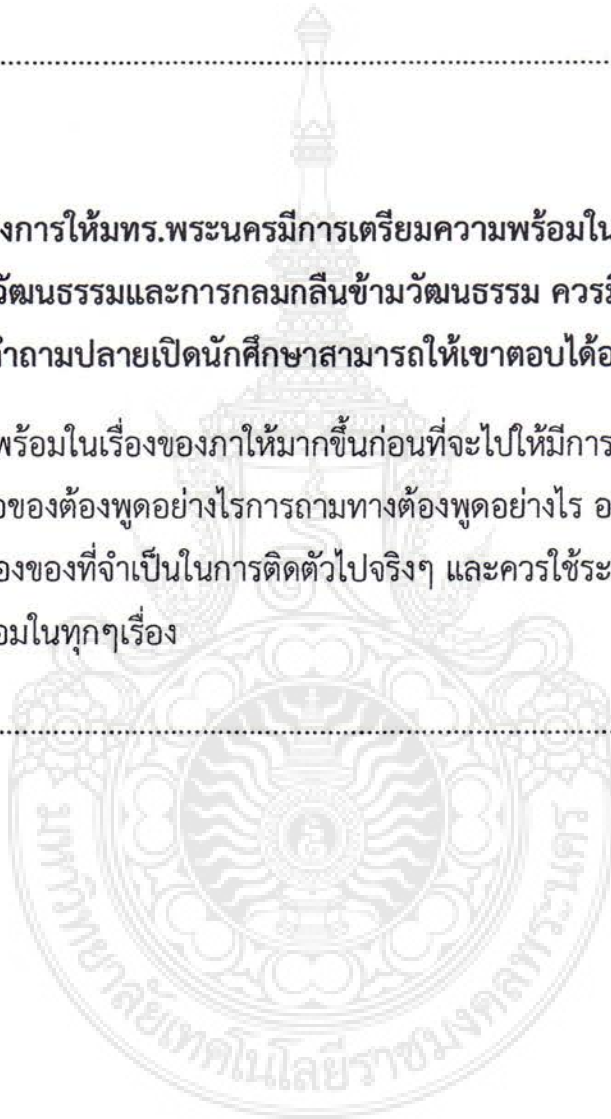
ตอบ.การเตรียมความพร้อมต่างๆเราจะต้องศึกษาว่าประเทศนั้นมีอะไรบ้างอาจจะถามคนที่เขาเคยไปมาแล้วว่าเป็นอย่างไรหรือการหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต เป็นต้น การที่เราพอจะพูดภาษาได้ก็สามารถให้เรามีเพื่อนในต่างประเทศนั้นๆเพิ่มขึ้น การใช้ชีวิตในต่างประเทศได้ง่ายขึ้น

9.ให้นักศึกษาเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาจำนวนของนักศึกษาที่ต้องการไปทำการ
แลกเปลี่ยนที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

ตอบ. ควรที่จะมีการประชาสัมพันธ์มากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการประชาสัมพันธ์จากเว็บไซต์ มีการติด
ประกาศตามที่ต่างๆ หรืออาจมีการประชาสัมพันธ์ผ่านอาจารย์ในคณะเพื่อที่จะได้มาบอกให้
นักศึกษาทราบถึงโครงการดังกล่าว

10.โปรดระบุเพิ่มเติมว่าต้องการให้มทร.พระนครมีการเตรียมความพร้อมในการตกใจทางวัน
ธรรม และการปรับตัวทางวัฒนธรรมและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรม ควรมีวิธีการใดบ้างและ
ใช้ระยะเวลาเท่าไร? (เป็นคำถามปลายเปิดนักศึกษาสามารถให้เขาตอบได้อย่างอิสระ)

ตอบ.ควรมีการเตรียมความพร้อมในเรื่องของภาให้มากขึ้นก่อนที่จะไปให้มีการเรียนรู้ อย่างเช่น
การพูดประมาณไหน การซื้อของต้องพูดอย่างไรการถามทางต้องพูดอย่างไร อย่างน้อยก็สามารถ
นำไปใช้ได้ ควรแนะนำในเรื่องของที่เป็นในการติดตัวไปจริงๆ และควรใช้ระยะเวลาประมาณ 1
เดือนในการเตรียมความพร้อมในทุกๆเรื่อง



บทที่ 5

สรุปและข้อเสนอแนะ

สรุป วัฒนธรรมอาจจะมีความแตกต่างกันได้ทั้งในระดับแนวนอนและแนวตั้ง โดยสาระแล้ว ความแตกต่างที่แท้จริงก็คือ ระหว่าง สิ่งที่เราเรียกว่าวัฒนธรรมที่หลากหลาย ซึ่งไม่ได้หมายความว่าความเท่าเทียมกันทางวัฒนธรรม หรือวัฒนธรรมที่มีสูงกว่ากับวัฒนธรรมที่ต่ำกว่าแต่อย่างใด แต่ในความหมายของวัฒนธรรมที่รู้หรือยอมรับกันในระดับหนึ่ง กับวัฒนธรรมที่มีอยู่หลายๆ ระดับและหลากหลายลักษณะ ซึ่งความหลากหลายทางวัฒนธรรมมีความหมายลึกถึงการใช้ทรัพยากรที่ต่างกัน มนุษย์และบุคคลจึงต้องมีการเปลี่ยนแปลง แลกเปลี่ยน และมีทางเลือกใหม่ตลอดเวลา การปรับตัวและการกลมกลืนของวัฒนธรรมต่างประเทศของนักศึกษาแลกเปลี่ยน จะต้องมีความเข้าใจในในส่วนของปรับตัวและการเข้าสังคมที่ต่างประเทศซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่จะช่วยให้นักศึกษาแลกเปลี่ยน ปรับตัวเข้าหาสิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมที่มหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศโดยขาดความกังวล ในการเข้าร่วมการปรับตัวของนักศึกษาแลกเปลี่ยน ตรงนี้จากทำให้เกิดความคาดหวังในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศดังนั้นการสร้าง ความเข้าใจข้ามวัฒนธรรมเป็นการสร้างฐานรากที่สำคัญของมิตรภาพและความสัมพันธ์ใกล้ชิดระหว่างชาติ ในโลกที่มีการติดต่อสัมพันธ์ด้านต่างๆอย่างรวดเร็ว จะต้องเสริมความเข้าใจระหว่างกันด้านความคิด วิถีชีวิต จารีตและค่านิยมที่ยังหลากหลายมากในโลกปัจจุบัน



เอกสารอ้างอิงของโครงการวิจัย

เย็นจิตร ถิ่นขาม, 2553, วัฒนธรรมกับการเปลี่ยนแปลง : ความหลากหลายบนความหลากหลาย

ธีรยุทธ บุญมี, 2546. พหุนิยม(Pluralism) กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ

วัฒนา สุภักดิ์. 2548. โลกาภิวัตน์ (Globalization). กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ

อมรา พงศาพิชญ์ . 2549. ความหลากหลายทางวัฒนธรรม: กระบวนทัศน์และบทบาทในประชาสังคม. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Maria Ida Barrett, 2547. การปรับตัวและการกลมกลืนข้ามวัฒนธรรมมองสตรีชาวตะวันตกที่ทำงานในกรุงเทพฯ

Compensation and Benefits Review, 17, no. 3, pp. .53-46

Dowling, P.J. (1986) "Human Resource Issues in International Business,"

Syracuse Journal of International Law and Commerce, 13, no. 2, pp. -255

.271

Schein, V, (2009) the relationship between sex-rote stereotypes and requisite management characteristics among female managers. Journal of Applied Psychology 60,.344-340,

Schriesheim, C and S Kern,(1997) Theories and measures of leadership: A critical appraisal of current and future directions. In Hunt, J and Larsen, L (eds), Leadership: The Cutting Edge, Carbondale, IL: Southern Illinois University Press, .45-9

Staw, B and J Ross, (1980), Commitment in an experimenting society: A study of the attribution of leadership from administrative scenarios. Journal of Applied Psychology65, .260-249Stogdilt, R, (t(974, Handbook

Zikmund, William G. (1997). Business Research Methods. 5th ed. Fort Worth: Dryden Press.