

รูปแบบการเรียนของนักศึกษา สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตชติเวช The Learning Styles of Students of RIT, Chotiwet Campus

วิไลลักษณ์ ตามา¹ และ อุดมวิชช์ พลเยี่ยม^{2*}

¹อาจารย์ สาขาวิชาไทย คณะศิลปศาสตร์ประยุกต์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กทม. 10300

²ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สาขาวิชาเคมีประยุกต์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กทม. 10300

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้ศึกษาและเพื่อเปรียบเทียบรูปแบบการเรียนของนักศึกษาคณะวิชาคหกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยาเขตชติเวช จำแนกตาม เพศ สาขาวิชา และระดับชั้นปี กลุ่มตัวอย่างคือนักศึกษาจำนวน 249 คน เครื่องมือที่ใช้เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ เกี่ยวกับรูปแบบการเรียน 6 รูปแบบ ของ Grasha และ Reichman คือ แบบอิสระ แบบพึ่งพา แบบหลีกเลี่ยง แบบร่วมมือ แบบมีส่วนร่วม และแบบแบ่งขั้น จำนวน 60 ข้อ มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.71 วิเคราะห์ข้อมูลด้วยโปรแกรม SPSS for Windows สถิติที่ใช้คือ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน t-Test One-Way ANOVA และ Tukey HSD ผลการวิจัยพบว่า นักศึกษามีรูปแบบการเรียนแบบมีส่วนร่วมและแบบร่วมมืออยู่ในระดับสูง รองลงมาคือ แบบพึ่งพา แบบอิสระ แบบแบ่งขั้น และแบบหลีกเลี่ยง ตามลำดับ นักศึกษาเพศชายกับเพศหญิงมีรูปแบบการเรียนแตกต่างกันรูปแบบเดียวคือ แบบหลีกเลี่ยง นักศึกษาสาขาวิชาต่างกันมีระดับรูปแบบการเรียนแตกต่างกัน 3 รูปแบบคือ แบบพึ่งพา แบบร่วมมือ และแบบแบ่งขั้น นักศึกษาระดับชั้นปีต่างกันมีรูปแบบการเรียนแตกต่างกันรูปแบบเดียวคือ แบบร่วมมือ

Abstract

The research was to study and compare learning styles of students of the faculty of Home Economics, RIT Chotiwet Campus deviding into sex, department and level of education. The sample consisted of 249 students in the second semester of academic year 2003. The 5 rating scale questionnaire consisted of 6 learning styles classified by Reichman and Grasha : Independent, Dependent, Avoidance, Collaborative, Participant and Competitive, consisting of 60 items. The reliability was 0.71. The data were analyzed by using SPSS for window. The statistics used were percentage, mean, standard deviation, t-Test, One -Way ANOVA and Tukey HSD.

The results were as follows: 1. Most students occupied collaborative and participant learning styles, then dependent, independent, competitive and avoidance respectively. 2. There was only one difference between male and female students learning styles that was avoidance. 3. Students from different majors had 3 different learning styles which were dependent, collaborative and competitive. 4. Students who were in different levels of study had 1 different learning style which was collaborative.

คำสำคัญ : รูปแบบการเรียน

Key words : Learning Styles

*ผู้นิพนธ์ประสานงาน ไประยลีอิเด็กโกรอนิกส์ irdrmup@hotmail.com โทร. 0-2282-9009-15 ต่อ 6091

1. บทนำ

1.1 ที่มาของการวิจัย

คณะกรรมการค่าสัตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตโชติเวช จัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี 5 สาขาวิชาคือ 1. ผ้าและเครื่องแต่งกาย-ออกแบบแฟชั่น 2. อาหารและโภชนาการ 3. อาหารและโภชนาการ-พัฒนาผลิตภัณฑ์ 4. คหกรรมค่าสัตร์ ทั่วไป-ธุรกิจงานประดิษฐ์ และ 5. สาขาวิชาคหกรรม-ค่าสัตร์ศึกษา-คหกรรมค่าสัตร์ทั่วไป การเรียนการสอนในแต่ละสาขาวิชามีสภาพแตกต่างกัน ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษารูปแบบการเรียนของนักศึกษา โดยใช้รูปแบบการเรียนตามแนวคิดของ Grasha และ Reichman จันทนา พรมพิริ (2535 : 6) ทั้งนี้ เพราะเป็นรูปแบบการเรียนที่สอดคล้องกับลักษณะการเรียนรู้ของนักศึกษาระดับอุดมศึกษา ดังที่ไฟฟารอน สินลารัตน์ (2525 : 199) กล่าวว่า “รูปแบบการเรียนที่สอดคล้องกับลักษณะการเรียนของนักศึกษาระดับอุดมศึกษาที่พัฒนาสมบูรณ์ที่สุดคือรูปแบบการเรียนตามแนวคิดของ Grasha และ Reichman ซึ่งประกอบด้วย 6 รูปแบบ คือแบบอิสระ (Independent Style) แบบพึ่งพา (Dependent Style) แบบหลีกเลี่ยง (Avoidance Style) แบบร่วมมือ (Collaborative Style) แบบมีส่วนร่วม (Participant Style) และแบบแข่งขัน (Competitive Style)” ผลการวิจัยครั้งนี้จะเป็นแนวทางให้อาชารย์ผู้สอนในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับรูปแบบการเรียนของนักศึกษา ตลอดจนเป็นแนวทางในการส่งเสริมรูปแบบการเรียนที่เหมาะสมให้กับนักศึกษา เพื่อให้นักศึกษามีผลการเรียนที่ดี มีความสุขในการเรียน สอดคล้องกับแนวทางการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2545

1.2 วัตถุประสงค์การวิจัย

เพื่อศึกษาและเพื่อเปรียบเทียบรูปแบบการเรียนของนักศึกษาคณะวิชาคหกรรมค่าสัตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตโชติเวช จัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี 5 สาขาวิชาคือ 1. ผ้าและเครื่องแต่งกาย-ออกแบบแฟชั่น 2. อาหารและโภชนาการ 3. อาหารและโภชนาการ-พัฒนาผลิตภัณฑ์ 4. คหกรรมค่าสัตร์ ทั่วไป-ธุรกิจงานประดิษฐ์ และ 5. สาขาวิชาคหกรรม-ค่าสัตร์ศึกษา-คหกรรมค่าสัตร์ทั่วไป การเรียนการสอนในแต่ละสาขาวิชามีสภาพแตกต่างกัน ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษารูปแบบการเรียนของนักศึกษา โดยใช้รูปแบบการเรียนตามแนวคิดของ Grasha และ Reichman จันทนา พรมพิริ (2535 : 6) ทั้งนี้ เพราะเป็นรูปแบบการเรียนที่สอดคล้องกับลักษณะการเรียนรู้ของนักศึกษาระดับอุดมศึกษา ดังที่ไฟฟารอน สินลารัตน์ (2525 : 199) กล่าวว่า “รูปแบบการเรียนที่สอดคล้องกับลักษณะการเรียนของนักศึกษาระดับอุดมศึกษาที่พัฒนาสมบูรณ์ที่สุดคือรูปแบบการเรียนตามแนวคิดของ Grasha และ Reichman ซึ่งประกอบด้วย 6 รูปแบบ คือแบบอิสระ (Independent Style) แบบพึ่งพา (Dependent Style) แบบหลีกเลี่ยง (Avoidance Style) แบบร่วมมือ (Collaborative Style) แบบมีส่วนร่วม (Participant Style) และแบบแข่งขัน (Competitive Style)” ผลการวิจัยครั้งนี้จะเป็นแนวทางให้อาชารย์ผู้สอนในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับรูปแบบการเรียนของนักศึกษา ตลอดจนเป็นแนวทางในการส่งเสริมรูปแบบการเรียนที่เหมาะสมให้กับนักศึกษา เพื่อให้นักศึกษามีผลการเรียนที่ดี มีความสุขในการเรียน สอดคล้องกับแนวทางการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2545

ในโลeyer รายงานคอล วิทยาเขตโชติเวช จำแนกตาม เพศ สาขาวิชา และระดับชั้นปี

2. วิธีการศึกษา

2.1 ประชากร

ประชากรคือนักศึกษา คณะกรรมการค่าสัตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตโชติเวช ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2546 จำนวน 689 คน

2.2 กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างคือนักศึกษา คณะกรรมการค่าสัตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตโชติเวช จำนวน 249 คน จากการสุ่มตัวอย่างแบบชั้น (Stratified Random Sampling) กำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่าง (Sample Size) โดยเทียบจากตารางกำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่างของ Krejcie and Morgan (1970 : 608)

2.3 ตัวแปร

ตัวแปรต้น คือ เพศ สาขาวิชา และระดับชั้นปี

ตัวแปรตาม คือ รูปแบบการเรียน

2.4 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เป็นแบบสอบถาม 2 ตอน

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป มีลักษณะเป็นแบบตรวจคำตอบ (Check List) เกี่ยวกับ เพศ สาขาวิชา และระดับชั้นปี

ตอนที่ 2 รูปแบบการเรียนของนักศึกษา มีลักษณะเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ (Rating Scale) จำนวน 60 ข้อ เกี่ยวกับรูปแบบการเรียน 6 รูปแบบ ดังนี้ แบบอิสระ 10 ข้อ แบบพึ่งพา 10 ข้อ แบบหลีกเลี่ยง 10 ข้อ แบบร่วมมือ 10 ข้อ แบบมีส่วนร่วม 10 ข้อ และแบบแข่งขัน 10 ข้อ โดยการคละข้อคำตามของรูปแบบการเรียนทั้ง 6 รูปแบบ

2.5 การรวบรวมข้อมูล

เก็บข้อมูลจากนักศึกษา คณะคหกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตเชียงใหม่ ระหว่างเดือนกุมภาพันธ์ถึงมีนาคม 2547

2.6 การวิเคราะห์ข้อมูล

วิเคราะห์ด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติ SPSS for Windows โดยมีแบบสอบถามที่สมบูรณ์ 232 ชุด คิดเป็นร้อยละ 93.17 โดยทำการวิเคราะห์ดังนี้

1. ข้อมูลทั่วไป โดยการหาความถี่และค่าร้อยละ

2. ระดับรูปแบบการเรียนตามวัตถุประสงค์ ข้อที่ 1 โดยการหาค่าเฉลี่ย (\bar{x}) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Sd)

3. เปรียบเทียบรูปแบบการเรียนของนักศึกษาที่มีเพศต่างกันตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 โดยการทดสอบความแตกต่างระหว่างค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่าง ด้วยการทดสอบค่า t (t-Test)

4. เปรียบเทียบรูปแบบการเรียนของนักศึกษาที่มีสาขาวิชาและมีระดับชั้นปีต่างกันตามวัตถุประสงค์ ข้อที่ 2 โดยการทดสอบความแตกต่างระหว่างค่าเฉลี่ย ด้วยวิธีวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว (One-Way ANOVA) หากพบความแตกต่าง ทำการทดสอบเปรียบเทียบพหุคุณ (Multiple Comparison Test) เพื่อทดสอบความแตกต่างเป็นรายคู่ ตามวิธีการของ Tukey HSD.

3. ผลการศึกษาและวิจารณ์ผล

3.1 การศึกษารูปแบบการเรียนของนักศึกษาตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 1

1. นักศึกษามีรูปแบบการเรียน แบบมีส่วนร่วม และแบบร่วมมือ อุปในระดับสูง รองลงมาอยู่ใน

ตารางที่ 1 ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยรวม

รูปแบบการเรียน	นักศึกษา (n = 232)	
	\bar{x}	Sd
แบบอิสระ	3.26	0.45
แบบพึ่งพา	3.48	0.42
แบบหลีกเลี่ยง	2.74	0.60
แบบร่วมมือ	3.66	0.45
แบบมีส่วนร่วม	3.75	0.54
แบบแบ่งขั้น	2.82	0.61

ระดับปานกลางคือ แบบพึ่งพา แบบอิสระ แบบแบ่งขั้น และแบบหลีกเลี่ยง ตามลำดับ

2. นักศึกษาเพศชายมีรูปแบบการเรียนเรียงลำดับจากมากไปน้อยคือ แบบร่วมมือ แบบมีส่วนร่วม แบบพึ่งพา แบบอิสระ แบบหลีกเลี่ยง และแบบแบ่งขั้น ตามลำดับ

3. นักศึกษาเพศหญิงมีรูปแบบการเรียนเรียงลำดับจากมากไปน้อยคือ แบบมีส่วนร่วม แบบร่วมมือ แบบพึ่งพา แบบอิสระ แบบแบ่งขั้น และแบบหลีกเลี่ยง ตามลำดับ

4. นักศึกษาสาขาวิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย มีรูปแบบการเรียนเรียงลำดับจากมากไปน้อยคือ แบบร่วมมือ แบบมีส่วนร่วม แบบพึ่งพา แบบอิสระ แบบแบ่งขั้น และแบบหลีกเลี่ยง ตามลำดับ

5. นักศึกษาสาขาวิชาอาหารและโภชนาการ มีรูปแบบการเรียนเรียงลำดับจากมากไปน้อยคือ แบบมีส่วนร่วม แบบร่วมมือ แบบพึ่งพา แบบอิสระ แบบแบ่งขั้น และแบบหลีกเลี่ยง ตามลำดับ

6. นักศึกษาสาขาวิชาอาหารและโภชนาการ พัฒนาผลิตภัณฑ์ มีรูปแบบการเรียนเรียงลำดับจากมากไปน้อยคือ แบบมีส่วนร่วม แบบร่วมมือ แบบพึ่งพา แบบอิสระ แบบหลีกเลี่ยง และแบบแบ่งขั้น ตามลำดับ

ตารางที่ 2 ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ตาม เพศ

รูปแบบการเรียน	ชาย (n = 36)		หญิง (n = 196)	
	\bar{x}	Sd	\bar{x}	Sd
แบบอิสระ	3.28	0.48	3.26	0.45
แบบพึงพา	3.43	0.37	3.49	0.43
แบบหลักเลี้ยง	2.94	0.61	2.70	0.59
แบบร่วมมือ	3.73	0.48	3.65	0.45
แบบมีส่วนร่วม	3.59	0.64	3.78	0.51
แบบแข่งขัน	2.94	0.52	2.79	0.63

ตารางที่ 3 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของรูปแบบการเรียนของนักศึกษา จำแนกตามสาขา วิชา

รูปแบบการเรียน	สาขาวิชา									
	พัฒนาและเครื่องแต่งกาย-ออกแบบแฟชั่น (n = 33)		อาหารและโภชนาการ (n = 70)		อาหารและโภชนาการ-พัฒนาผลิตภัณฑ์ (n = 57)		คหกรรมศาสตร์ทั่วไป-ธุรกิจงานประดิษฐ์ (n = 41)		คหกรรมศาสตร์ศึกษา-คหกรรมศาสตร์ทั่วไป (n = 70)	
	\bar{x}	Sd	\bar{x}	Sd	\bar{x}	Sd	\bar{x}	Sd	\bar{x}	Sd
แบบอิสระ	3.35	0.44	3.16	0.49	3.34	0.38	3.18	0.45	3.32	0.46
แบบพึงพา	3.33	0.45	3.48	0.39	3.44	0.37	3.51	0.45	3.65	0.48
แบบหลักเลี้ยง	2.91	0.58	2.66	0.59	2.81	0.63	2.64	0.61	2.73	0.54
แบบร่วมมือ	3.65	0.43	3.71	0.42	3.75	0.53	3.46	0.45	3.66	0.33
แบบมีส่วนร่วม	3.58	0.59	3.77	0.43	3.77	0.65	3.69	0.54	3.90	0.43
แบบแข่งขัน	2.95	0.55	2.76	0.65	2.64	0.52	2.89	0.59	3.05	0.67

ตารางที่ 4 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของรูปแบบการเรียนของนักศึกษา จำแนกตามระดับ ชั้นปี

รูปแบบการเรียน	ระดับชั้นปี							
	ปีที่ 1 (n = 117)		ปีที่ 2 (n = 32)		ปีที่ 3 (n = 51)		ปีที่ 4 (n = 32)	
	\bar{x}	Sd	\bar{x}	Sd	\bar{x}	Sd	\bar{x}	Sd
แบบอิสระ	3.25	0.47	3.18	0.45	3.28	0.42	3.30	0.44
แบบพึงพา	3.46	0.38	3.44	0.49	3.49	0.47	3.56	0.42
แบบหลักเลี้ยง	2.74	0.57	2.56	0.65	2.85	0.59	2.71	0.64
แบบร่วมมือ	3.62	0.46	3.87	0.43	3.61	0.43	3.68	0.42
แบบมีส่วนร่วม	3.68	0.52	3.93	0.66	3.73	0.50	3.83	0.49
แบบแข่งขัน	2.81	0.57	2.66	0.61	2.94	0.65	2.83	0.69

9. นักศึกษาชั้นปีที่ 1 ถึงปีที่ 4 มีรูปแบบการเรียนเรียงลำดับจากมากไปน้อยได้ดังนี้ แบบมีส่วนร่วม แบบร่วมมือ แบบพึ่งพา แบบอิสระ แบบแบ่งขั้น และแบบหลักเลี่ยง

3.2 การเปรียบเทียบรูปแบบการเรียนของนักศึกษา ตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 2

ตารางที่ 5 การเปรียบเทียบรูปแบบการเรียนตาม เพศ

รูปแบบ	เพศ	n	\bar{x}	Sd	t
แบบอิสระ	ชาย	36	3.28	0.48	0.322
	หญิง	196	3.26	0.45	
แบบพึ่งพา	ชาย	36	3.43	0.37	0.840
	หญิง	196	3.49	0.43	
แบบ หลักเลี่ยง	ชาย	36	2.94	0.61	2.144*
	หญิง	196	2.70	0.59	
แบบร่วมมือ	ชาย	36	3.73	0.48	0.928
	หญิง	196	3.65	0.45	
แบบมีส่วน ร่วม	ชาย	36	3.59	0.64	1.933
	หญิง	196	3.78	0.51	
แบบแบ่งขั้น	ชาย	36	2.94	0.52	1.225
	หญิง	196	2.79	0.63	

*p < .05

1. นักศึกษาที่มีเพศต่างกันมีรูปแบบการเรียนไม่แตกต่างกันด้วยความเชื่อมั่นร้อยละ 95 มี 5 รูปแบบคือ แบบอิสระ แบบพึ่งพา แบบร่วมมือ แบบมีส่วนร่วม และแบบแบ่งขั้น

2. นักศึกษาที่มีเพศต่างกัน มีรูปแบบการเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 รูปแบบเดียวคือ แบบหลักเลี่ยง

3. นักศึกษาที่มีสาขาวิชาต่างกัน มีรูปแบบการเรียนไม่แตกต่างกัน 3 รูปแบบคือ แบบอิสระ แบบหลักเลี่ยง และแบบมีส่วนร่วม

ตารางที่ 6 การวิเคราะห์ความแปรปรวนรูปแบบการเรียน ตามสาขาวิชา

รูปแบบการเรียน	df	SS	MS	F
แบบอิสระ				
Between groups	4	1.634	0.409	2.047
Within groups	227	45.308	0.200	
Total	231	46.942		
แบบพึ่งพา				
Between groups	4	1.760	0.440	2.552*
Within groups	227	39.149	0.172	
Total	231	40.909		
แบบหลักเลี่ยง				
Between groups	4	2.021	0.505	1.410
Within groups	227	81.332	0.358	
Total	231	83.352		
แบบร่วมมือ				
Between groups	4	2.182	0.546	2.745*
Within groups	227	45.113	0.199	
Total	231	47.295		
แบบมีส่วนร่วม				
Between groups	4	1.838	0.459	1.601
Within groups	227	65.139	0.287	
Total	231	66.977		
แบบแบ่งขั้น				
Between groups	4	4.614	1.154	3.194*
Within groups	227	81.976	0.361	
Total	231	86.590		

*p < .05

4. นักศึกษาที่มีสาขาวิชาต่างกัน มีรูปแบบการเรียนแตกต่างกัน 3 รูปแบบคือ แบบพึ่งพา แบบร่วมมือ และแบบแบ่งขั้น

4.1 สาขาวิชาที่มีรูปแบบการเรียนแบบพึ่งพาแตกต่างกันคือ สาขาวิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย-ออกแบบแฟชั่น สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ศึกษา-คหกรรมศาสตร์ทั่วไป

4.2 สาขาวิชาที่มีรูปแบบการเรียนแบบร่วมมือแตกต่างกันคือ สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ-พัฒนาผลิตภัณฑ์กับสาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ทั่วไป-ชุรุกิงานประดิษฐ์ สาขาวิชาอาหารและโภชนาการกับสาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ทั่วไป-ชุรุกิงานประดิษฐ์

ตารางที่ 7 การวิเคราะห์ความแปรปรวน

รูปแบบการเรียน	df	SS	MS	F
แบบอิสระ				
Between groups	3	0.287	0.095	0.468
Within groups	228	46.656	0.205	
Total	231	46.943		
แบบพึ่งพา				
Between groups	3	0.305	0.102	0.570
Within groups	228	40.604	0.178	
Total	231	40.909		
แบบหลักเลี้ยง				
Between groups	3	1.613	0.538	1.500
Within groups	228	81.740	0.359	
Total	231	83.353		
แบบร่วมมือ				
Between groups	3	1.745	0.582	2.912*
Within groups	228	45.550	0.200	
Total	231	47.295		
แบบมีส่วนร่วม				
Between groups	3	1.794	0.598	2.091
Within groups	228	65.183	0.286	
Total	231	66.977		
แบบแบ่งขั้น				
Between groups	3	1.625	0.542	1.453
Within groups	228	84.965	0.373	
Total	231	86.590		

*p < .05

4.3 สาขาวิชาที่มีรูปแบบการเรียนแบบแบ่งขั้นแตกต่างกันคือ สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ-พัฒนาผลิตภัณฑ์กับสาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ศึกษา-คหกรรมศาสตร์ทั่วไป

5. นักศึกษาที่มีระดับชั้นปีต่างกันมีรูปแบบการเรียนไม่แตกต่างกัน 5 รูปแบบคือ แบบอิสระ แบบพึ่งพา แบบหลักเลี้ยง แบบมีส่วนร่วม และแบบแบ่งขั้น

6. นักศึกษาที่มีระดับชั้นปีต่างกันมีรูปแบบการเรียนแตกต่างกัน 1 รูปแบบคือ แบบร่วมมืออยู่ในระดับสูง รองลงมาคือ แบบพึ่งพา แบบอิสระ แบบแบ่งขั้น และแบบหลักเลี้ยง ตามลำดับ การที่นักศึกษามีรูปแบบการเรียนแบบมีส่วนร่วม และแบบร่วมมืออยู่ในระดับสูง อาจเนื่องมาจากแนวการจัดการศึกษานิปัจฉบัน สถานศึกษา จัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ กล่าวคือเป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่คำนึงถึงความต้องการและความสนใจของผู้เรียน เปิดโอกาสให้ผู้เรียน มีส่วนร่วมในการเรียนรู้มากที่สุด เน้นให้ผู้เรียนสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง สามารถสืบค้นหาความรู้ ได้ด้วยตนเอง (วรศักดิ์ ภูวิภาคธรรมน์, 2544 : 1) และพบว่า นักศึกษามีรูปแบบการเรียนแบบหลักเลี้ยง เป็นลำดับหลังสุด ซึ่งรูปแบบการเรียนแบบหลักเลี้ยง เป็นรูปแบบการเรียนที่ผู้เรียนมีลักษณะไม่ส่วนใจเรียน รายวิชาที่มีในห้องเรียน ไม่มีส่วนร่วมกันครูและเพื่อนในชั้นเรียน ทั้งนี้อาจเป็นเพราะนักศึกษาส่วนใหญ่ ตระหนักรถึงความสำเร็จที่จะได้รับจากการเรียนอย่างเต็มที่ในชั้นเรียนจึงตั้งใจเรียน เพื่อจะได้ประสบผล

สำเร็จตามความมุ่งหมาย ทั้งนี้สอดคล้องกับงานวิจัยของ จงกล พุลสวัสดิ์ (2541 : บทคัดย่อ) ที่พบว่า นักศึกษามีรูปแบบการเรียนแบบพึงพา แบบอิสระ แบบแบ่งขั้น และแบบหลีกเลี่ยงอยู่ในระดับปานกลาง และสอดคล้องกับงานวิจัยของ ยงยศ วรรณประดิษฐ์ (2546 : บทคัดย่อ) ที่พบว่านักศึกษาระดับมหาบัณฑิต สถาบันราชภัฏพระนคร มีรูปแบบการเรียนแบบหลีกเลี่ยงน้อยที่สุด

จากผลการวิจัยที่พบว่า นักศึกษามีรูปแบบการเรียนแบบมีส่วนร่วมและแบบร่วมมือในระดับสูง วิทยาเขตโพธิ์เดช ควรจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็น ทั้งระหว่างอาจารย์ผู้สอนและระหว่าง นักศึกษาด้วยกัน รวมถึงจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อให้นักศึกษาได้ช่วยเหลือในการทำกิจกรรมร่วมมือ เพื่อให้ผู้เรียนมีผลลัพธ์ทางการเรียนสูงและมีความสุขในการเรียน

4. สรุป

นักศึกษาแต่ละสาขาวิชามีรูปแบบการเรียนเฉพาะทาง ดังนั้นการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สอดคล้อง กับรูปแบบการเรียนจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ และมีความสุขในการเรียน

5. กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่องนี้ได้รับทุนสนับสนุนการทำวิจัย จากบประมาณเงินผลประโยชน์ของ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตโพธิ์เดช คณะผู้จัดขอขอบคุณมา ณ ที่นี่

6. เอกสารอ้างอิง

1. คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี. สำนักงาน. 2542. พระราชบัญญัติ การศึกษาแห่งชาติ. กรุงเทพฯ : บริษัทพริกหวานกราฟฟิก จำกัด.
2. จงกล พุลสวัสดิ์. 2541. “รูปแบบการเรียนของนิสิต : ศึกษาเฉพาะกรณีนิสิตสาขาศึกษาศาสตร์-เกย์特 มหาวิทยาลัยเกย์特ศาสตร์” วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเกย์特ศาสตร์.
3. จันทนา พรหมศิริ. 2535. “แบบการเรียนของนิสิต มหาวิทยาลัยเกย์特ศาสตร์” วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
4. ไพบูลย์ ลินดารัตน์. 2525. “นิสิตนักศึกษา กับการเรียนการสอน” นิสิตนักศึกษา หลักการปัญหาและแนวปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : ไอเดียนสโตร์.
5. ยงยศ วรรณประดิษฐ์. 2546. “การศึกษาแนวทางการพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนของนักศึกษา หลักสูตรครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม สถาบันราชภัฏพระนคร” วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, สถาบันราชภัฏพระนคร.
6. วรศักดิ์ ภูวิภาคาวรชน์. 2544. การยึดผู้เรียน เป็นศูนย์กลางและการประเมินตามสภาพจริง. พิมพ์ครั้งที่ 2. เชียงใหม่ : The Knowledge Center.
7. Gasha, A., and Reichman, S. 1975. Student Learning Styles Questionnaire. Cited in Bergquist, W.H. and Phillips, S.R. A **Handbook for Faculty Development**. P.P. 28-44. The Council for the Advancement of Small colleges in Association with the College Counter of the Finger Lakes, New York : Dansville Press, Inc.