



กรณีศึกษา:รูปแบบการจัดกิจกรรมการต้อนรับน้องคณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

A Case Study: Patterns of Freshman Welcoming Activities at
Faculty of Liberal Arts, Rajamangala University of Technology Phra Nakhon

มณฑรัตน์ รุ่งเรืองธรรม
นพมณี ฤทธิกุลสิทธิชัย
ปรีชญญวิทย์ ธนนาถเขาวรินทร์

งานวิจัยนี้ได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณเงินรายได้ (วิจัยสถาบัน)

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยเรื่อง “กรณีศึกษา:รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” เป็นงานวิจัยแบบผสมผสาน (Mixed-Method Research) มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบ ปัญหา ผลกระทบ และทัศนคติของนักศึกษาที่มีต่อการจัดกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กลุ่มตัวอย่างในงานวิจัยนี้มาจากการสุ่มตัวอย่างแบบง่าย ซึ่งเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 1-4 ที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรปริญญาตรี สาขาการโรงแรม สาขาการท่องเที่ยว ภาษาไทยประยุกต์ และสาขาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2563 ที่ ประชากรที่ใช้ศึกษาในครั้งนี้ สามารถแบ่งได้เป็น 2 กลุ่ม คือ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง (นักศึกษาชั้นปีที่ 1) มีจำนวน 132 คน และ ผู้จัดกิจกรรมการรับน้อง (นักศึกษาชั้นปีที่ 2-4) จำนวน 65 คน รวมเป็นจำนวน 197 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบสอบถาม (Questionnaire) แบบสอบถามนี้ประกอบด้วย 4 ตอน ตอนที่ 1 เป็นข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ตอนที่ 2 และตอนที่ 3 เกี่ยวกับรูปแบบ ผลกระทบ และ ความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และตอนที่ 4 เป็นข้อคำถามแบบปลายเปิดเกี่ยวกับข้อเสนอแนะเพื่อพัฒนากิจกรรมการรับน้อง และมีการเก็บข้อมูลด้วยการสัมภาษณ์เชิงลึกจากนักศึกษาที่ตอบแบบสอบถาม นำข้อมูลที่ได้วิเคราะห์สถิติขั้นพื้นฐานในการวิเคราะห์คือ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน สำหรับข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์เชิงลึกถูกนำมาวิเคราะห์ด้วยการใช้วิธีการวิเคราะห์ถ้อยความ (Text Analysis)

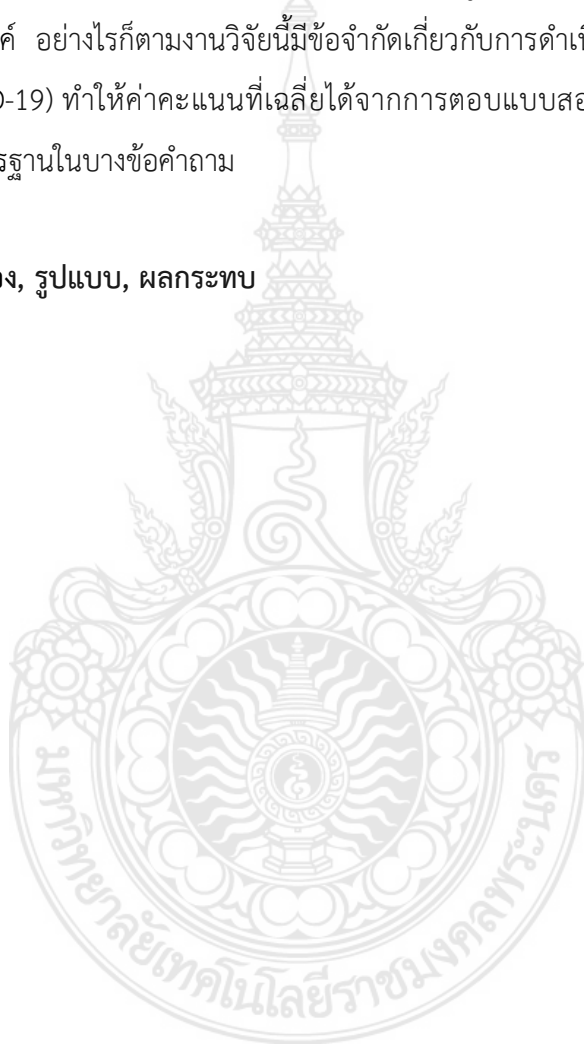
ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นนักศึกษาเพศหญิง มีอายุ 19 ปีมากที่สุด ผู้ตอบแบบสอบถามโดยให้ค่าคะแนนเป็น 5 ระดับ ได้แก่ มากที่สุด 5 คะแนน มาก 4 คะแนน ปานกลาง 3 คะแนน น้อย 2 คะแนน และน้อยที่สุด 1 คะแนน เพื่อรายงานความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมการรับน้องที่จัดขึ้น ผลการศึกษาพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามเห็นด้วยในระดับมากกับรูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้อง เนื่องจากรูปแบบการตัดกิจกรรมการรับน้องมีความเหมาะสม สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ และ อยากให้มีการจัดกิจกรรมเลี้ยงต้อนรับนักศึกษาหรือรับประทานอาหารร่วมกัน ร้อยละ 71.6 กิจกรรมบายศรีผูกข้อมือ ร้อยละ 64 และ กิจกรรมบุมต้อนรับนักศึกษาใหม่ ร้อยละ 55.8 ตามลำดับ

ผลการศึกษาพบว่านักศึกษามีความตระหนักรู้ถึงอันตราย ความปลอดภัย หากมีการจัดกิจกรรมหรือเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องที่ใช้ความรุนแรง นักศึกษารายงานเรื่องผลกระทบเชิงบวกและเห็นด้วยในระดับมาก เพราะกิจกรรมการรับน้องก่อนให้เกิดความสามัคคี ความรับผิดชอบต่อส่วนรวม และ เห็นด้วยระดับปานกลางเกี่ยวกับผลกระทบเชิงลบ เช่น ผลกระทบทางร่างกายและจิตใจ จากการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์เชิงลึกพบว่า

กิจกรรมการรับน้องที่ไม่เหมาะสมก่อให้เกิดผลกระทบต่อบุคคล เช่นการบาดเจ็บทางร่างกาย และผลกระทบต่อองค์กร กล่าวคือสถาบันการศึกษานั้นอาจเสื่อมเสียชื่อเสียงได้

จากการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงพรรณนาและการวิเคราะห์ถ้อยความพบว่า นักศึกษาอยากเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องเป็นไปตามความสมัครใจ และมองว่ารูปแบบกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มีความเหมาะสม มีการสอดส่องดูแลจากฝ่ายที่เกี่ยวข้อง และได้ให้ข้อเสนอแนะ เช่นอยากให้มีกิจกรรมตามความสนใจ และ มีการเสนอทำกล่องรับความคิดเห็นจากรุ่นน้อง เพื่อช่วยให้รูปแบบกิจกรรมการรับน้องสอดคล้องกับนโยบายและบรรลุนิติบุคคล อย่างไรก็ตามงานวิจัยนี้มีข้อจำกัดเกี่ยวกับการดำเนินการวิจัยเนื่องจากการแพร่ระบาดของโรคโควิด (COVID-19) ทำให้ค่าคะแนนที่เฉลี่ยได้จากการตอบแบบสอบถามมีความแตกต่างกันเมื่อพิจารณาจากค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานในบางข้อคำถาม

คำสำคัญ: กิจกรรมการรับน้อง, รูปแบบ, ผลกระทบ



Abstract

The study entitled “A Case Study: Patterns of Freshman Welcoming Activities at Faculty of Liberal Arts, Rajamangala University of Technology Phra Nakhon”, a mixed-method research, aims to investigate the patterns, effects, and students' attitudes towards freshman welcoming activities. The participants in this study were the first- to the fourth-year university students from four majors, including Applied Thai, English for International Communication, Hotel Management, and Tourism. The participants can be divided into two groups: the participants of freshman welcoming activities (the first-year university students, N = 132) and the organizers (the second-year to the fourth-year university students, N = 65). The participants were 197 university students in total.

The research instruments used for data collection were questionnaire and depth interview questions. For the questionnaire, it can be divided into four parts: Part I concerning general information, Part II and III related to types of welcoming activities and students' attitudes towards the freshman welcoming activities organized in the Faculty of Liberal Arts at Rajamangala University of Technology Phra Nakhon, and Part IV providing suggestions. Thirty voluntary participants were asked to provide in-depth information about freshman welcoming activities organized the Faculty of Liberal Arts, Rajamangala University of Technology Phra Nakhon. The data obtained from the questionnaires were analyzed by using descriptive statistics: frequency, percentage, means and standard deviation. The data obtained from the in-depth interview were transcribed and analyzed by using textual analysis.

Most participants in this study were female university students whose age group was 19 years old. The participants filled in their answers from 1 to 5, that is, 5 strongly agree, 4 agree, 3 neutral, 2 disagree, and 1 strongly disagree to report their attitudes towards the freshman welcoming activities organized in the Faculty of Liberal Arts at Rajamangala University of Technology Phra Nakhon. The results of the study show that the participants highly agreed with the appropriateness and the types of freshman welcoming activities, responding to the goals. The participants also added that they wanted to have a welcome feast (71.6%), followed by Baisri Sukwan welcome ceremony (64%) and booming activity for welcoming the new first-year university students (55.8%) respectively.

The results of the study showed the participants' awareness of security and willingness while taking part in the freshman welcoming activities. The students mostly agreed with positive effects of participating these kinds of activities: building relationship, unity, and responsibility. However, they also moderately agreed that these activities could provide negative effects: individual and organizational damage (for example, losing public image)

According to the descriptive analysis and textual analysis, the results showed that these university students were willing to take part in freshman welcome activities, indicating that the activities were suitable, supervised by related departments. They also suggested that there should be welcome activities based on their interests and suggestion box to achieve the goal. However, one of the limitations of the study was the widespread of coronavirus resulting in the average score and standard deviation in some questionnaire items.

Keywords: Freshman Welcoming Activities, Patterns, Effects



กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยนี้ครั้งนี้สำเร็จลุล่วงได้โดยได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณเงินรายได้ (วิจัยสถาบัน) ประจำปีงบประมาณ 2563 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร คณะผู้วิจัยขอขอบพระคุณ คณะกรรมการวิจัยและคณะกรรมการผู้บริหารคณะศิลปศาสตร์เป็นอย่างสูง

ขอขอบคุณอาจารย์ ดร. นเรศ กั้นระวงศ์ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ที่ช่วยกรุณาประชาสัมพันธ์ ประสานงานระหว่างคณะผู้วิจัยและนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์เพื่อดำเนินการเก็บข้อมูล และให้คำแนะนำเกี่ยวกับกิจกรรมต่างๆ ของคณะศิลปศาสตร์เป็นอย่างดี

ขอขอบคุณหัวหน้าสาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์ การโรงแรม การท่องเที่ยว และ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล ที่กรุณาประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาซึ่งเป็นกลุ่มเป้าหมายช่วยตอบแบบสอบถาม

ขอขอบคุณนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยเฉพาะอย่างยิ่งนักศึกษาที่เป็นกลุ่มเป้าหมายที่ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีในการเก็บรวบรวมข้อมูลการตอบแบบสอบถาม และการสัมภาษณ์เชิงลึก นักศึกษาผู้ให้ข้อมูลหลักในการสัมภาษณ์ นักศึกษาซึ่งเคยเป็นผู้จัดกิจกรรมรับน้อง และนักศึกษาที่เคยเข้าร่วมกิจกรรมรับน้องซึ่งได้ให้ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมรับน้องใหม่ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อให้คณะผู้วิจัยสามารถนำข้อมูลมาวิเคราะห์และตอบวัตถุประสงค์การวิจัยในครั้งนี้ได้

สุดท้ายนี้คณะผู้วิจัยขอขอบพระคุณเจ้าหน้าที่คณะศิลปศาสตร์และผู้มีส่วนร่วมที่ไม่ได้กล่าวนามไว้ ณ ที่นี้ ซึ่งให้ความอนุเคราะห์จนทำให้โครงการวิจัยนี้สำเร็จได้ คณะผู้วิจัยขอขอบคุณไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย

คณะผู้วิจัย

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ค
กิตติกรรมประกาศ	จ
สารบัญ	ฉ
สารบัญตาราง	ช
สารบัญภาพประกอบ	ณ
บทที่ 1 บทนำ	1
ความสำคัญและที่มาของปัญหา	1
คำถามในการวิจัย	6
วัตถุประสงค์การวิจัย	7
ขอบเขตของการวิจัย	7
วิธีดำเนินการวิจัย	7
นิยามศัพท์เฉพาะ	8
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	9
ความหมายของกิจกรรมนักศึกษา	9
ความสำคัญของกิจกรรมนักศึกษา	10
แนวคิดเรื่องกิจกรรมการรับน้องในสถาบันอุดมศึกษา	12
รูปแบบกิจกรรมการรับน้อง	14
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	19
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	29
การกำหนดประชากร	29
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	30
การเก็บรวบรวมข้อมูล	32
การวิเคราะห์ข้อมูล	33
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	36
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	36
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	36
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลผู้ให้สัมภาษณ์เชิงลึก	42

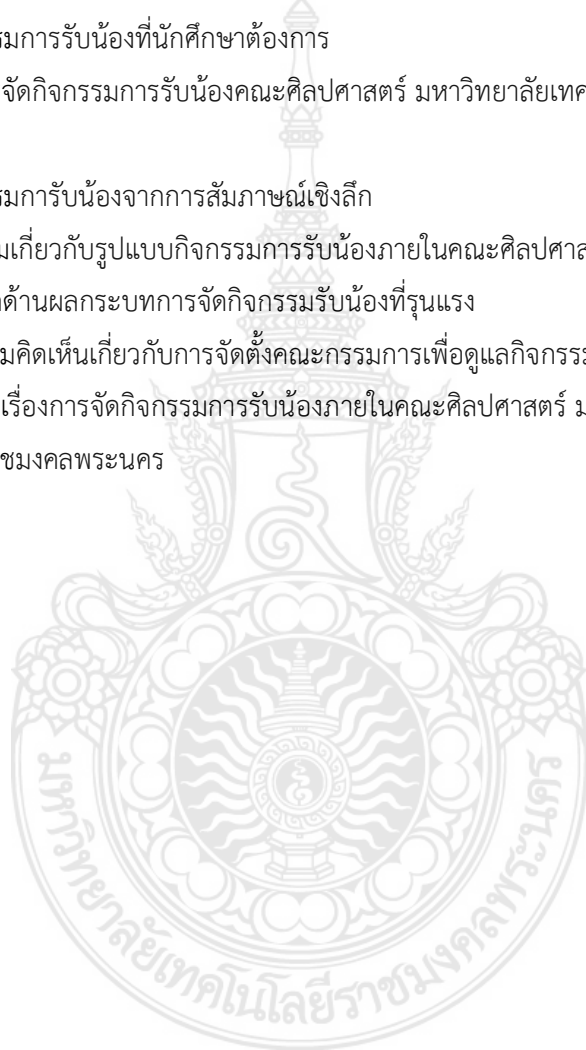
สารบัญ (หน้าต่อ)

บทที่ 5 อภิปรายผลและสรุปผลการวิจัย	54
บทสรุปผลการวิจัย	54
อภิปรายผล	56
ข้อจำกัดของงานวิจัย	57
ข้อเสนอแนะ	58
บรรณานุกรม	59
ภาคผนวก	62
แบบสอบถาม	62
บันทึกชุดคำถามสัมภาษณ์เชิงลึก	68
การสังเกตการณ์จัดกิจกรรมในคณะศิลปศาสตร์	71
ประวัตินักวิจัย	82



สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 1 รูปแบบกิจกรรมการรับน้องที่จัดขึ้นในสถาบันอุดมศึกษา	16
ตารางที่ 2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเรื่องการจัดกิจกรรมรับน้อง	21
ตารางที่ 3 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม	37
ตารางที่ 4 ค่าคะแนนเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	38
ตารางที่ 5 รูปแบบกิจกรรมการรับน้องที่นักศึกษาต้องการ	40
ตารางที่ 6 ผลกระทบการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	41
ตารางที่ 7 รูปแบบกิจกรรมการรับน้องจากการสัมภาษณ์เชิงลึก	47
ตารางที่ 8 ความเหมาะสมเกี่ยวกับรูปแบบกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์	48
ตารางที่ 9 ความตระหนักด้านผลกระทบการจัดกิจกรรมรับน้องที่รุนแรง	49
ตารางที่ 10 ภาพรวมความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดตั้งคณะกรรมการเพื่อดูแลกิจกรรมการรับน้อง	50
ตารางที่ 11 ข้อเสนอแนะเรื่องการจัดกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	52



สารบัญภาพประกอบ

	หน้า
ภาพที่ 1 ภาพเหตุการณ์จากกรณีนักศึกษาคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลพระนคร การรับน้องด้วยความรุนแรง	4
ภาพที่ 2 แฉลงการณ์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเรื่องรายงานความคืบหน้ากรณีรับน้อง รุนแรงเมื่อวันที่ 27 สิงหาคม 2562	5
ภาพที่ 3 สูตรการหาค่าความเที่ยงตรงของแบบสอบถาม	31
ภาพที่ 4 ตัวอย่างการเตรียมข้อมูลก่อนการวิเคราะห์ด้วยการตัดแบ่งคำ	34
ภาพที่ 5 ตัวอย่างการเตรียมข้อมูลโดยการใช้ Parts-of-Speech Tagger	35



บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความสำคัญและที่มาของปัญหา

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมกำหนดนโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา ในด้านต่างๆ ได้แก่ วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๗๐ แนวคิดนี้เป็นกรอบแนวทางการพัฒนา ระบบอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมของประเทศ ให้มีความสอดคล้องและบูรณาการต่อกัน เพื่อให้เกิดเป็นพลังในการขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศ ที่สอดคล้องกับทิศทางของยุทธศาสตร์ชาติ แผนแม่บท และ นโยบายของรัฐบาล โดยมีวิสัยทัศน์เพื่อ “เตรียมคนไทยแห่งศตวรรษที่ ๒๑ พัฒนาเศรษฐกิจที่กระจายโอกาสอย่างทั่วถึง สังคมที่มั่นคง และสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน โดยสร้างความเข้มแข็งทางนวัตกรรมระดับแนวหน้าในสากล นำพา ประเทศไปสู่ประเทศที่พัฒนาแล้ว” โดยคำนึงถึงค่านิยมถึงบริบทของการปฏิรูปประเทศในปัจจุบัน การจัดตั้ง กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เป็นกระทรวงใหม่ และบริบทโลกที่มีการเปลี่ยนแปลง อย่างรวดเร็ว (คณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม, 2563) นอกจากนี้ยังมีแผนเรื่องการผลิตและ พัฒนากำลังคนเพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศ (Manpower Development) โดยมุ่งเน้นการพัฒนากำลังคน เพื่อตอบโจทย์ความต้องการของประเทศที่มีความสำคัญมากในการพัฒนาประเทศไทยไปสู่ Thailand 4.0 (กระทรวง อุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม, 2563)

ดังนั้นสถาบันอุดมศึกษาจึงเป็นสถาบันที่มีความสำคัญต่อประเทศชาติ นอกจากภารกิจที่สำคัญ ในด้านการ สอนวิชาการและวิชาชีพแล้ว การผลิตบัณฑิตที่สามารถตอบโจทย์ความต้องการของประเทศจึงเป็นภารกิจหลักอีก ด้านหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษาโดยมีความมุ่งหมายเพื่อพัฒนานิสิตนักศึกษาให้เป็นทรัพยากรที่มีคุณภาพ เป็นผู้ที่มีความสมบูรณ์สมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และ สังคม รู้จักการเรียนรู้สิ่งต่างๆ ที่มีอยู่รอบตัว ตลอดจนมีความกระตือรือร้น ในการแสวงหาความรู้และเสริมสร้างความรู้เชิงรุก (สุวพร ตั้งสมรพงษ์, 2545) ด้วยเหตุ นี้การจัดการอุดมศึกษา จะต้องมุ่งเน้นในเรื่องการจัดกิจกรรมตามหลักสูตรการศึกษาเพื่อเสริมสร้างความรู้ทั้งด้าน วิชาการและ วิชาชีพ รวมทั้งการจัดให้มีกิจกรรมเสริมหลักสูตรหรือนอกหลักสูตรควบคู่ไปด้วย เพื่อให้เกิดการสร้าง เสริมบุคลิกภาพและสมรรถภาพให้เกิดในตัวนิสิตนักศึกษาจนส่งผลให้เป็นบัณฑิตที่เพียบพร้อมไปด้วยความรู้ ความสามารถ คุณธรรม จริยธรรม อีกทั้งมีสุขภาพแข็งแรงและมีความสมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ

การจัดกิจกรรมนักศึกษาในประเทศไทยนั้น ได้มีการดำเนินงานมาเป็นเวลานาน มีกิจกรรมหลากหลาย เพื่อมุ่งส่งเสริมด้วยกิจกรรมที่ทำให้นักศึกษาสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้เพื่อการใช้ชีวิตอยู่ใน สังคม อนาคตหลังจากสำเร็จการศึกษาได้ กิจกรรมเหล่านี้ได้แก่ กิจกรรมที่ส่งเสริมความรู้เชิงวิชาการ กิจกรรมด้านกีฬา และการออกกำลังกาย และกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ในการนี้กิจกรรมการรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ ก็นับเป็นกิจกรรมที่ถือเป็นประเพณีปฏิบัติสืบทอดกันมาช้านานในหลายสถาบันและระยะหลังได้เผยแพร่ไปยังทุก สถาบันการศึกษา ในระบบดังกล่าวนี้ นักศึกษาได้นำระบบที่มีชื่อเรียกว่า SOTUS มาใช้ (สำเนา ขจรศิลป์ และ บุญเรียง ขจรศิลป์, 2531, น. 18-22) คำว่า SOTUS เป็นตัวย่อของคำต่างๆดังนี้

- S – มาจากคำว่า Seniority มีความหมายให้นักศึกษารุ่นน้องเคารพอาจารย์และนักศึกษารุ่นพี่
- O – มาจากคำว่า Order มีความหมายให้นักศึกษารุ่นน้องเชื่อฟังคำสั่งของอาจารย์และนักศึกษารุ่นพี่
- T – มาจากคำว่า Tradition มีความหมายให้นักศึกษารักษาเฉพาะประเพณีที่ดีงามและเหมาะสมไว้
- U – มาจากคำว่า Unity มีความหมายให้นักศึกษารักษาความสามัคคีในระหว่างนักศึกษาในสถาบัน
- S – มาจากคำว่า Spirit มีความหมายให้นักศึกษามีจิตใจที่ดีงามและมีคุณธรรม เสียสละเพื่อส่วนรวม

จากหลักคิดดังกล่าวจะเห็นได้ว่า กิจกรรมรับน้องนั้น มีจุดมุ่งหมายเพื่อจัดกิจกรรมให้เป็นประเพณีอันดี งาม โดยการส่งเสริมการสร้างสามัคคี ของนักศึกษาภายในคณะ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยก่อนหน้านี้ ได้แก่ อัมพา ซองทุมินทร์ (2542), ศิริภา จันท์เกื้อ (2556), ไตรธิภา นุ่นเกลี้ยง (2557), เทอดธิดา ทิพยรัตน์และคณะ (2558) และ จินตวีร์ พรแป้นแก้วและภูมิเกียรติ ทองพันธ์ (2559) ซึ่งศึกษาเรื่องทัศนคติและความพึงพอใจของ นักศึกษาต่อกิจกรรมของสถาบันอุดมศึกษา พบว่านักศึกษา มีความพึงพอใจในระดับมากและเข้าร่วมกิจกรรมการ รับน้อง เนื่องจากช่วยส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างนักศึกษารุ่นพี่และ นักศึกษารุ่นน้อง โดยเฉพาะนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มีโอกาสรู้จักเพื่อนภายในคณะ ภายใต้การปลูกฝังให้เคารพตนเอง มี คุณธรรมจริยธรรม มีความเสียสละเพื่อส่วน รวม

อย่างไรก็ตามในปัจจุบันมหาวิทยาลัยต่างๆ ประสบปัญหาการจัดกิจกรรมรับน้อง เช่น การประพฤติตัวที่ ไม่เหมาะสมของรุ่นพี่ การใช้ความรุนแรงในการรับน้อง เช่น นักศึกษาถูกรุ่นพี่ทำร้ายร่างกายด้วยการใช้กำลัง และ ความรุนแรง เช่นการเตะตอย ใช้น้ำมัน ลนไฟ ใช้น้ำตาเทียน และบางรายพบว่ามี การเสียชีวิตจากความรุนแรงของ กิจกรรมรับน้อง จากพฤติกรรมดังกล่าว ส่งผลให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมน้อย เพราะกิจกรรมไม่สอดคล้องกับ ความต้องการและความสนใจของนักศึกษา เนื่องจากนักศึกษามองว่ากิจกรรมเหล่านี้เป็นเสมือนเพียงสิ่งบังคับเลือก จึงทำให้นักศึกษาไม่สนใจเข้าร่วมกิจกรรมดังที่ควรเป็น จากงานวิจัยของ ศิริภา จันท์เกื้อ และคณะ (2556) ได้

สรุปปัญหาการไม่เข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา พบว่าปัญหาดังกล่าวมีที่มาจากประเด็นต่างๆ อาทิเช่น องค์กรนักศึกษาขาดแคลนผู้นำที่ดี จึงเป็นเหตุให้การดำเนินกิจกรรมไม่สามารถบรรลุเป้าหมายได้ ปัจจัยอีกอย่างหนึ่งคือการที่นักศึกษาเลือกไม่เข้าร่วมกิจกรรม เนื่องจากทางมหาวิทยาลัยไม่ได้บังคับ ประการสุดท้ายคืออาจารย์ที่ปรึกษาที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการดูแลกิจกรรมไม่มี เวลาสอดส่องหรือควบคุม ดูแลกิจกรรมเท่าที่ควร นอกจากนี้รูปแบบการจัดกิจกรรมไม่หลากหลายและบางครั้งรุ่นพี่ ไม่ได้ทำตามกฎระเบียบ ข้อบังคับ ตามนโยบายที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้

สถาบันการศึกษาในระดับอุดมศึกษา ได้เล็งเห็นความสำคัญของการจัดกิจกรรมรับน้อง รวมทั้งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เนื่องจากเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ สังกัดสำนักงานการอุดมศึกษากระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เป็นมหาวิทยาลัยที่ได้รับการสถาปนาขึ้นตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2548 แบ่งออกเป็น 9 มหาวิทยาลัย เดิมคือสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล ซึ่งเป็นสถาบัน การศึกษา ที่มีชื่อเสียงและมีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนการสอนด้านวิชาชีพมาเป็นระยะเวลายาวนาน เมื่อได้รับการสถาปนาเป็นมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ก็ยังคงยึดมั่นในความเชี่ยวชาญด้านวิชาชีพ สำหรับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งเป็นหนึ่งในมหาวิทยาลัย 9 แห่ง ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลมีนโยบายมุ่งสร้างบัณฑิตนักปฏิบัติให้เป็นผู้มีความรู้และความเชี่ยวชาญด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี จากวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยที่มุ่งผลิตผู้เชี่ยวชาญเทคโนโลยี โดยมียุทธศาสตร์มุ่งสร้างคนดี คนเก่งที่มีทักษะในงานเพื่อพัฒนาให้เป็นทุนมนุษย์ (Human Capital) ของประเทศ บัณฑิตของมหาวิทยาลัยจึงเป็นบัณฑิตสายอาชีพ เป็นนักปฏิบัติ สามารถพัฒนาตนให้มีความเป็นสากลและมีพื้นฐานของภาษาต่างประเทศที่ดี (แนวทางการพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครในอนาคต, 2550)

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แบ่งการเรียนการสอนออกเป็น 9 คณะ ได้แก่คณะวิศวกรรมศาสตร์ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คณะบริหารธุรกิจ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ และคณะศิลปศาสตร์ โดยรับนักศึกษาจากผู้จบการศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) เพื่อศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี 4 ปี ดังนั้นนักศึกษาที่เข้ามาศึกษาในมหาวิทยาลัยจึงมีความแตกต่างอย่างหลากหลายในพื้นฐานความคิด ความเชื่อ ความแตกต่างทางอารมณ์ สังคม ดังนั้นมหาวิทยาลัยจึงส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมรับน้องอย่างสร้างสรรค์ภายในคณะ ทั้ง 9 คณะ โดยมุ่งหวังที่จะส่งเสริมความสัมพันธ์ที่ดีในหมู่นักศึกษาด้วยกัน แต่ก็ยังพบว่ามี ปัญหาตามที่ปรากฏในหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ (2562) รายงานว่านักศึกษาชั้นปีที่ 1 ถูกรุ่นพี่ชั้นปีที่ 3 แสดงพฤติกรรมการรับน้องด้วยความรุนแรง และ มีการทำร้ายร่างกาย โดยนักศึกษาแอบจัดกิจกรรมรับน้องกันเอง จนส่งผลให้นักศึกษา มหาวิทยาลัย

เทคโนโลยีราชมงคลพระนครลาออกจำนวนถึง 20 คน แม้จะมีการแก้ไขปัญหอย่างเร่งด่วน แต่ผลกระทบที่เกิดขึ้นส่งผลต่อจำนวนนักศึกษาที่กำลังจะเข้าเรียนในอนาคตตลอดจนภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเอง



ภาพที่ 1 ภาพเหตุการณ์จากกรณีนักศึกษาคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร การรับน้องด้วยความรุนแรง จากสื่อสำนักข่าวต่างๆ (หนังสือพิมพ์แนวหน้า ไทยพีบีเอส และรายการโหนกระแส)



แถลงการณ์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
เรื่อง รายงานความคืบหน้า กรณีนักศึกษารับน้องรุนแรง
ฉบับที่ ๑

ตามที่มีการเฝ้าระวังรับน้องรุนแรงซ้ำกับนโยบายของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งเป็นข่าวอยู่ขณะนี้ มหาวิทยาลัยฯ ขอชี้แจงความคืบหน้าตามมาตรการดำเนินการเรื่องดังกล่าว ทั้ง ๕ ข้อ ดังนี้

๑. อธิการบดีพร้อมคณะผู้บริหารได้พบปะพูดคุยกับนักศึกษาผู้เสียหายและผู้ปกครองแล้ว เมื่อวันที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๖๒ โดยพร้อมที่จะให้การช่วยเหลือเยียวยานักศึกษาโดยจะติดต่อหาที่เรียนให้นักศึกษาตามที่นักศึกษาแจ้งความจำนง พร้อมคืนค่าลงทะเบียนให้นักศึกษาเต็มจำนวน

๒. มหาวิทยาลัยฯ ได้ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการสอบสวนวินัยนักศึกษาจากกรณีดังกล่าวโดยให้รายงานผลแก่มหาวิทยาลัยฯ ทราบภายใน ๗ วัน และจะส่งลงโทษทางวินัยแก่นักศึกษาที่เกี่ยวข้องตามความผิดทันทีแล้วแต่กรณี ตั้งแต่ ตัดคะแนนความประพฤติ สั่งพักการเรียน จนถึงให้ออก

๓. สำหรับกรณีศิษย์เก่าที่เข้ามามีส่วนร่วมในนั้น ขณะนี้อยู่ในระหว่างสอบสวนข้อเท็จจริง หากพบว่ามิใช่ศิษย์เก่าเข้ามามีส่วนร่วมจริงจะห้ามเข้ามาทำกิจกรรมในมหาวิทยาลัยฯ

๔. มอบหมายนักจิตวิทยาให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาผู้ได้รับผลกระทบ

๕. มหาวิทยาลัยฯ ได้มอบหมายสถาบันวิจัยและพัฒนาดำเนินการศึกษาวิจัยเพื่อหาแนวทางรูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องของนักศึกษาที่เหมาะสมและสร้างสรรค์

ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยฯ รู้สึกเสียใจต่อเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเป็นอย่างยิ่ง โดยจะดำเนินการหาแนวทางในการป้องกันและป้องปรามที่มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นต่อไป



ภาพที่ 2 แถลงการณ์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เรื่องรายงานความคืบหน้ากรณีรับน้องรุนแรง

เมื่อวันที่ 27 สิงหาคม 2562

สำหรับคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครก็มีการสนับสนุนกิจกรรมการรับน้อง และส่งเสริมการจัดกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ ตลอดจนมีบทลงโทษหากทำผิดกฎกิจกรรมการรับน้อง จากสภาพปัญหาที่กล่าวมา คณะผู้วิจัยจึงสนใจที่จะทำการศึกษารูปแบบการจัดกิจกรรม ปัญหา และ ผลกระทบต่อกิจกรรมการรับน้อง ของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 และ ปีที่ 2 ซึ่งเป็นผู้เกี่ยวข้องโดยตรงในฐานะของผู้จัดกิจกรรมและผู้เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยมุ่งหมายที่จะสามารถนำผลวิจัยนี้ไปใช้ เป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมรับน้อง การวางแผนการดำเนินกิจกรรมการรับน้องของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครให้มีประสิทธิภาพ และ สอดคล้องต่อนโยบายการพัฒนาคุณภาพนักศึกษา

จากที่กล่าวมาจะเห็นได้ว่าการจัดกิจกรรมรับน้องอย่างสร้างสรรค์จะเป็นวิธีการจัดกิจกรรมที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อนักศึกษาเพื่อจะได้เป็นทรัพยากรที่มีคุณภาพ เป็นผู้ที่มีความสมบูรณ์สมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และ สังคม รู้จักการเรียนรู้สิ่งต่างๆ ที่มีอยู่รอบตัว ตลอดจนมีความกระตือรือร้น ในการแสวงหาความรู้และเสริมสร้างความเจริญอกงามให้สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้เพื่อการใช้ชีวิตอยู่ในสังคมอนาคต ดังนั้นในการศึกษานี้มีคำถามสำคัญดังนี้

1.2 คำถามในการวิจัย

1. รูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องสำหรับนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครควรมีลักษณะเช่นใด
2. ผลกระทบการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ส่งผลกับนักศึกษาอย่างไร
3. ทักษะคตินักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องที่ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นอย่างไร

1.3 วัตถุประสงค์การวิจัย

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบ ปัญหา และผลกระทบของการจัดกิจกรรมการรับน้องใหม่จากมุมมองของผู้เข้าร่วมกิจกรรมรับน้อง (นักศึกษาชั้นปีที่ 1) และผู้จัดกิจกรรมรับน้อง (นักศึกษาชั้นปีที่ 2-4) ภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1.4 ขอบเขตของการวิจัย

1. กลุ่มประชากรที่เข้าร่วมในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักศึกษาที่กำลังศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 1- 4 ที่เคยเข้าร่วมกิจกรรมรับน้องหรือจัดกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร วิทยาเขตวังนางเลิ้ง
2. ระยะเวลางานวิจัยเฉพาะปีการศึกษา 2563 ซึ่งรูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องของ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด (COVID 19)
3. ด้านเนื้อหาในการศึกษา คณะผู้วิจัยเน้นการศึกษาปัญหา ผลกระทบ จากมุมมองของนักศึกษาต่อรูปแบบของการจัดกิจกรรมการรับน้องใหม่ที่จัดภายในคณะศิลปศาสตร์ ประจำปี 2563
4. พื้นที่ในการศึกษาเฉพาะภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1.5 วิธีดำเนินการวิจัย

ประชากรในการศึกษาได้แก่ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครที่เคยเข้าร่วมการจัดกิจกรรมรับน้องและเป็นผู้จัดกิจกรรมรับน้อง ดังนั้นกลุ่มประชากร สามารถจำแนกได้เป็นสองกลุ่มคือ นักศึกษาชั้นปีที่ 1 (ผู้เข้าร่วมกิจกรรมรับน้อง) และนักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 (ผู้จัดกิจกรรมรับน้อง) จำนวนทั้งหมด 196 คน และกลุ่มประชากรนี้จะถูกสุ่มเพื่อสัมภาษณ์เชิงลึกอีก จำนวน 30 คน

งานวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพหรือแบบผสมผสาน (Mixed Method) ซึ่งมีวัตถุประสงค์เกี่ยวกับการศึกษารูปแบบ ปัญหา และ ผลกระทบกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยใช้กระบวนการวิธีดังต่อไปนี้ การทำแบบสอบถาม การสุ่มประชากรเพื่อ

ทำการสัมภาษณ์เชิงลึก และการนำข้อมูลจากการสัมภาษณ์มาทำการวิเคราะห์คลังข้อมูลหรือการวิเคราะห์ถ้อยความ (Corpus Analysis / Textual Analysis) (ดูบทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย)

1.6 นิยามศัพท์เฉพาะ

1. **ความคิดเห็น / ทศนคติเกี่ยวกับกิจกรรมการรับน้อง** หมายถึง ข้อคิดเห็น ความรู้สึกของนักศึกษาที่เกิดจากการกระทำเพื่อการรับน้อง ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

2. **กิจกรรมการรับน้อง** หมายถึง การจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับนักศึกษาใหม่ทุกประเภท

3. **รูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้อง** หมายถึง กิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อเป็นการต้อนรับนักศึกษาใหม่ โดยแบ่งออกเป็น 2 รูปแบบ คือ

3.1 **รูปแบบกิจกรรมการรับน้องเชิงสร้างสรรค์** หมายถึง กิจกรรมที่นำมาใช้ในการรับน้องที่ไม่รุนแรง เพื่อสร้างความสัมพันธ์ ละลายพฤติกรรมของคนในกลุ่มที่มาแตกต่างกัน ให้มีความสัมพันธ์ รู้จัก และ มีความเป็นมิตรที่ดีต่อกันในกลุ่ม สร้างความอบอุ่นและประทับใจให้กับนักศึกษา

3.2 **รูปแบบกิจกรรมการรับน้องแบบรุนแรง** หมายถึง กิจกรรมที่นำมาใช้ในการรับน้องในลักษณะที่มีการชู้ตคอกด้วยเสียงอันทัง มีการบังคับ ชมชู้ หรือ ลงโทษร่น้องด้วยวิธีการต่างๆ

4. **ผลกระทบของกิจกรรมการรับน้อง** หมายถึง ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นหลังจากการจัดกิจกรรมรับน้อง ซึ่งแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภท คือ

4.1 **ผลกระทบเชิงบวก** หมายถึง ผลลัพธ์ในทิศทางที่ดีหลังจากการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เช่น ก่อให้เกิดความสามัคคี และช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

4.2 **ผลกระทบเชิงลบ** หมายถึง ผลลัพธ์ในทิศทางที่ไม่ดี หลังจากการจัดกิจกรรมรับน้อง เช่น ก่อให้เกิดผลกระทบทางจิตใจ เช่น ความเครียด ความวิตกกังวล ความกดดันต่างๆ หรือ ก่อให้เกิดผลกระทบกับทางร่างกาย เช่น การบาดเจ็บ การปวดเมื่อยต่างๆ เป็นต้น

5. **นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร** หมายถึง นักศึกษาที่กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ ชั้นปีที่ 1-4 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2563

บทที่ 2

แนวคิด ทฤษฎี เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่อง “กรณีศึกษา:รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” คณะผู้วิจัยได้รวบรวมแนวคิด ทฤษฎีและผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการกำหนดกรอบแนวคิด โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องและสำรวจทัศนคติของผู้จัดกิจกรรมรับน้องและผู้เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระนคร โดยแบ่งเป็นประเด็นที่สำคัญในการศึกษา โดยศึกษารวบรวมจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

- 2.1 ความหมายของกิจกรรมนักศึกษา
- 2.2 ความสำคัญของกิจกรรมนักศึกษา
- 2.3 แนวคิดเรื่องกิจกรรมการรับน้องในสถาบันอุดมศึกษา
- 2.4 รูปแบบกิจกรรมการรับน้อง
- 2.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1 ความหมายของกิจกรรมนักศึกษา

กิจกรรมการรับน้องใหม่ เป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมนักศึกษา ดังนั้นการให้ความหมายของกิจกรรมการรับน้องได้ พึงต้องอาศัยความเข้าใจความหมายของกิจกรรมนักศึกษาในระดับอุดมศึกษาว่าให้นิยามความหมายของกิจกรรมนักศึกษาและวัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมนักศึกษา ดังที่ จินตนา ยูนิพันธ์ (2525: 121) ได้ให้ความหมายว่า กิจกรรมนักศึกษาเป็นกิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์เพื่อพัฒนาตนเองในด้านส่วนตัว อารมณ์ สังคมและด้านวิชาการ อันเป็นกิจกรรมที่นักศึกษาเข้าร่วมด้วยความสมัครใจ และไม่มีส่วนเกี่ยวข้องกับคะแนน หรือ เกี่ยวข้องกับผลประโยชน์อย่างอื่น โดยการดำเนินกิจกรรมต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์และได้รับการสนับสนุนจากสถาบันอุดมศึกษา

วัลลภา เทพหัสดิน ณ อยุธยา (2530: 145) อธิบายว่า กิจกรรมนักศึกษา หมายถึงกิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อการพัฒนานักศึกษาในด้านต่างๆ นอกเหนือจากสิ่งที่นักศึกษาพึงต้องเรียนรู้ในชั้นเรียน กิจกรรมดังกล่าวเป็นไปโดยความสมัครใจของนักศึกษา มีวัตถุประสงค์เพื่อการพัฒนานักศึกษาโดยรวมถึงกิจกรรมที่มหาวิทยาลัยจัดขึ้น หรือ

กิจกรรมที่นักศึกษานั้นจัดกันขึ้นเอง โดยได้รับการดูแลจากอาจารย์เพื่อให้นักศึกษาสัมผัสชีวิตที่ถูกต้องในมหาวิทยาลัย

กรีซกา นุ่นเกลี้ยง (2554: 15) ได้ให้คำนิยามว่ากิจกรรมนักศึกษาเป็นความร่วมมือโดยหวังประโยชน์แห่งส่วนรวมเป็นหนึ่ง โดยกิจกรรมนักศึกษาเป็นกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเองนอกชั้นเรียน เป็นการศึกษาเพื่อพัฒนาบุคลิกภาพและเสริมสร้างอุปนิสัยให้แก่ศึกษาก่อนที่นักศึกษาออกไปเป็นบัณฑิตที่สมบูรณ์ ทั้งสติปัญญา ร่างกาย อารมณ์ สังคมและจิตใจ

ไตรถิกา นุ่นเกลี้ยง (2557:7) ให้ความหมายของคำว่ากิจกรรมนักศึกษา หมายถึงกระบวนการในการเรียนรู้ด้วยตนเองนอกชั้นเรียน ซึ่งจะสะสมประสบการณ์การทำงานเพื่อพัฒนาบุคลิกภาพและเสริมสร้างปัญญาชนให้แก่ศึกษาก่อนที่จะสำเร็จการศึกษาออกไปเป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์

จากความหมายของกิจกรรมนักศึกษา จึงสามารถสรุปได้ว่า กิจกรรมนักศึกษานั้นคือรูปแบบการจัดกิจกรรมนอกชั้นเรียนเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์การใช้ชีวิตของนักศึกษา ซึ่งพัฒนาความสามารถ สติปัญญา คุณธรรม และสร้างความสัมพันธ์ของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมด้วยความสมัครใจ

2.2 ความสำคัญของกิจกรรมนักศึกษา

กิจกรรมนักศึกษาเป็นกิจกรรมที่สถาบันอุดมศึกษาให้การสนับสนุนเพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ร่วมกันทำกิจกรรมทางวิชาการ กิจกรรมการเรียนรู้ ตลอดจนกิจกรรมสาธารณะ กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์เพื่อสังคม โดยมีอาจารย์ประจำฝ่ายกิจกรรมช่วยดูแล คอยให้คำปรึกษาเพื่อช่วยให้การดำเนินกิจกรรมเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ประสบการณ์ที่นักศึกษาได้รับจากการทำกิจกรรมเป็นสิ่งสำคัญ ที่ช่วยให้นักศึกษามีความพร้อมต่อการดำเนินชีวิต และเป็นส่วนสำคัญต่อการทำงานต่อไปในอนาคต จากงานวิจัยของกรีซกา นุ่นเกลี้ยง ในปี (2554: 16-17) ได้สรุปความสำคัญของกิจกรรมนักศึกษาไว้ดังต่อไปนี้

1. โลกทัศน์กว้างมากขึ้น เมื่อนักศึกษาได้มีโอกาสทำงานร่วมกับบุคคลอื่นจะทำให้นักศึกษาได้รับความคิดแปลกใหม่อันเนื่องมาจากการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน การโต้เถียงทางปัญญา จะส่งผลให้นักศึกษาได้เรียนรู้หลากหลายมิติและเป็นการพัฒนาสติปัญญาของตนเอง

2. การค้นพบและรู้จักตนเองมากขึ้น เมื่อนักศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมจะทำให้ศึกษามีโอกาสการประเมินจุดแข็งและจุดอ่อนของนักศึกษา ตลอดจนค้นพบความสามารถหรือความถนัด ทำให้นักศึกษาได้โอกาสเรียนรู้เพื่อพัฒนาจุดเด่นด้านการทำงาน การวางแผน และการสื่อสารกับบุคคลอื่นเป็นต้น

3. ความสามารถการบริหารเวลา การเข้าร่วมกิจกรรมจะทำให้ศึกษารู้จักแบ่งเวลาในแต่ละกิจกรรมของตนเองได้อย่างเหมาะสม เช่นต้องมีเวลาให้แต่ตัวเองในการเข้าชั้นเรียน เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการ กิจกรรมร่วมหลักสูตร การเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาจะทำให้ศึกษานั้นมีศักยภาพในการแบ่งเวลา

4. ความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น การเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมให้นักศึกษาต้องใช้ความคิดตัดสินใจด้วยตนเอง และจำเป็นต้องทำงานร่วมกับผู้อื่น และได้เรียนรู้ความแตกต่างระหว่างบุคคล ยอมรับปัญหา และเรียนรู้จัดการแก้ไขปัญหาเมื่อทำงานร่วมกับบุคคลอื่น

5. การพัฒนาทางด้านบุคลิกภาพ การเข้าร่วมกิจกรรมจะช่วยให้ศึกษารู้จักที่จะควบคุมอารมณ์ รู้จักการเป็นผู้รับฟังที่ดี เรียนรู้ทักษะการเข้าสังคม และ เรียนรู้การยอมรับความคิดเห็นของบุคคลอื่น

6. การรู้จักบทบาท รู้จักการใช้บทบาทที่เหมาะสมในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา เช่น บทบาทผู้นำ บทบาทผู้ตาม รองประธาน เมื่อนักศึกษาอยู่ในบทบาทใดต้องเรียนรู้และเข้าใจบทบาทของตนเอง

ด้วยเหตุนี้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาจึงให้การสนับสนุนการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา ถือเป็นการพัฒนาบัณฑิตให้เป็นทรัพยากรบุคคลที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับวิสัยทัศน์การพัฒนานักศึกษาในแผนพัฒนาระดับอุดมศึกษา และแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาระบบการศึกษาระดับอุดมศึกษา ซึ่งกิจกรรมของนักศึกษานั้นสามารถแบ่งได้กว้างๆ ทั้งหมดดังต่อไปนี้

- กิจกรรมด้านอาสาพัฒนาหรือบำเพ็ญประโยชน์
- กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
- กิจกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่ถูกต้อง
- กิจกรรมด้านวิชาการ
- กิจกรรมสัมมนาเพื่อพัฒนารูปแบบกิจกรรมการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพ

2.3 แนวคิดเรื่องกิจกรรมการรับน้องในสถาบันอุดมศึกษา

การสนับสนุนส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาถือว่าเป็นบทบาทอย่างหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษาดำเนินงานเพื่อพัฒนานักศึกษาและส่งเสริมคุณภาพบัณฑิต ตามยุทธศาสตร์ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒิราชภัฏนครราชสีมาได้ดำเนินการ ซึ่งมุ่งเน้นการพัฒนาบัณฑิต สร้างคนดี คนเก่ง มีทักษะในงานพัฒนาให้เป็นทุนมนุษย์ (Human Capital) ของประเทศ จึงมีการดำเนินการส่งเสริมดำเนินกิจกรรมต่างๆ เช่นกิจกรรมทางวิชาการ กิจกรรมเพื่อพัฒนาความเป็นผู้นำ กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป็นต้น

สำหรับกิจกรรมการรับน้อง ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมนักศึกษา บางครั้งถูกเรียกว่ากิจกรรมต้อนรับน้องใหม่ หรือ กิจกรรมรับน้องใหม่ เป็นต้น ซึ่ง สำเนาวิ ขจรศิลป์ และ บุญเรียง ขจรศิลป์ (2531: 18-22) กล่าวไว้ว่า กิจกรรมต้อนรับน้องใหม่ในสถาบันอุดมศึกษามีความหลากหลาย ซึ่งมีการนำความเชื่อในระบบ SOTUS มาใช้ โดยมีความหมายดังต่อไปนี้

- S – Seniority ต้องการให้นักศึกษาใหม่เคารพรุ่นพี่และอาจารย์
- O – Order ต้องการให้นักศึกษาเชื่อฟังคำสั่งของอาจารย์และรุ่นพี่
- T – Tradition ต้องการให้นักศึกษาใหม่รักษาประเพณีอันดีงามและเหมาะสมไว้
- U – Unity ต้องการให้นักศึกษารักษาความสามัคคี
- S – Spirit ต้องการให้นักศึกษามีน้ำใจ

และอธิบายเพิ่มเติมถึงที่มาของกิจกรรมรับน้องนั้นมาจากวัฒนธรรมของกลุ่มประเทศตะวันตก ซึ่งเกิดขึ้นในโรงเรียนตำรวจและทหารในปีพ.ศ. 2383 เช่นให้รุ่นน้องร้องเพลง หรือ ทำสิ่งต่างๆ โดยถือว่าเป็นกิจกรรมต้อนรับน้องใหม่ ภายหลังกองทัพต่างๆ ในสหรัฐอเมริกาได้มีการออกกฎหมายห้ามทำการทารุณเนื่องจากมีนักศึกษาเสียชีวิต และห้ามการทำกิจกรรมที่จะก่อให้เกิดอันตรายทั้งร่างกายและจิตใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม (สำเนาวิ ขจรศิลป์ 2538) อย่างไรก็ตาม SOTUS กลายเป็นประเพณีนิยมและมีการนำมาใช้ในหลายประเทศรวมทั้งสถานการศึกษาในประเทศไทยด้วย โดยมีการบันทึกไว้ เช่น จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะแพทยศาสตร์ศิริราช มหาวิทยาลัยมหิดล เป็นต้น

สุริยา งามสำเร็จ (2547) กล่าวถึงที่มาของประเพณีการรับน้องใหม่ในระดับสถาบันอุดมศึกษานั้นมีต้นกำเนิดจากประเทศสหรัฐอเมริกา โดยมีนักศึกษาชาวฟิลิปปินส์ซึ่งเคยเดินทางไปศึกษาที่ประเทศสหรัฐอเมริกา

และได้นำระบบการรับน้องใหม่กลับมาเผยแพร่ในประเทศ หลังจากนักศึกษาไทยได้เดินทางไปศึกษาต่อยังประเทศฟิลิปปินส์ก็มีการนำแนวคิดนี้มาใช้เพื่อต้อนรับนักศึกษาใหม่

กิจกรรมรับน้องนั้น มีจุดมุ่งหมายการจัดกิจกรรมเพื่อให้เป็นประเพณีอันดีงาม ส่งเสริมการสร้างควมสามัคคีของนักศึกษาภายในคณะ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ อัมพา ของทุมมินทร์ (2542), ศิริภา จันท์เกื้อ (2556), ไตรธิดา นุ่นเกลี้ยง (2557), เทอดธิดา ทิพยรัตน์ และ คณะ (2558) และ จินตวีร์ พรแป้นแก้ว, และ ภูมิเกียรติ ทองพันธ์ (2559) ซึ่งศึกษาเรื่องทัศนคติและความพึงพอใจของนักศึกษาต่อกิจกรรมของสถาบันอุดมศึกษา พบว่านักศึกษาพึงพอใจในระดับมากและเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง เนื่องจากช่วยส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างนักศึกษารุ่นพี่และนักศึกษารุ่นน้อง โดยเฉพาะนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มีโอกาสรู้จักเพื่อนภายในคณะ ภายใต้การปลูกฝังให้เคารพตนเอง มีคุณธรรมจริยธรรม มีความเสียสละเพื่อส่วนรวม

แต่ปัญหาในปัจจุบันคือ มหาวิทยาลัยต่างๆ ประสบปัญหาการจัดกิจกรรมรับน้อง เช่น การประพฤติตัวที่ไม่เหมาะสมของรุ่นพี่ การใช้ความรุนแรงในการรับน้อง เช่น นักศึกษาถูกรุ่นพี่ทำร้ายร่างกายด้วยการเตะ ต่อย ใช้ น้ำมันลนไฟ ใช้น้ำตาเทียน และบางรายพบว่ามีกรณีเสียชีวิตจากความรุนแรงของกิจกรรมรับน้อง จากพฤติกรรมดังกล่าวส่งผลให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมน้อย เพราะกิจกรรมไม่สอดคล้องต่อความต้องการและความสนใจของนักศึกษาเนื่องจากนักศึกษามองว่ากิจกรรมเป็นเสมือนสิ่งบังคับเลือกของหลักสูตร จึงทำให้นักศึกษาไม่สนใจเข้าร่วมกิจกรรมเท่าที่ควร

งานวิจัยของ ศิริภา จันท์เกื้อ และคณะ (2556) ได้สรุปปัญหาการไม่เข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา พบว่าปัญหาได้แก่ องค์กรนักศึกษาขาดแคลนผู้นำ ซึ่งทำให้การดำเนินกิจกรรม ไม่สามารถบรรลุเป้าหมายได้ อีกรูปแบบนักศึกษาเลือกไม่เข้าร่วมกิจกรรมเนื่องจากทางมหาวิทยาลัยไม่ได้บังคับ ประการสุดท้ายคืออาจารย์ที่ปรึกษาที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการดูแลกิจกรรม ไม่มีเวลาสอดส่องหรือควบคุมดูแลกิจกรรมเท่าที่ควร นอกจากนี้รูปแบบการจัดกิจกรรมไม่หลากหลายและบางครั้งรุ่นพี่ไม่ได้ทำตามกฎระเบียบ ข้อบังคับ ตามนโยบายที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้

จากรูปแบบการดำเนินกิจกรรมรับน้องด้วยระบบ SOTUS นั้นมีจุดประสงค์ที่ดีงาม คือต้องการสร้างความสามัคคี ความมีระเบียบวินัย การเคารพผู้อาวุโส และการสร้างการยอมรับซึ่งกันและกันระหว่างรุ่นพี่กับรุ่นน้องในสถาบันการศึกษา แต่ปัญหาในปัจจุบันมาจากการกระทำของรุ่นพี่ที่ทำให้กิจกรรมการรับน้องใช้ความรุนแรง ใช้อำนาจในทางที่ผิด รวมทั้งข่มขู่นักศึกษารุ่นน้อง พอได้ขึ้นมาเป็นรุ่นพี่ นักศึกษาเองก็จะใช้โอกาสเป็นการแก้แค้นหรือตอบสนองเช่นเดียวกับสิ่งที่รุ่นพี่เคยได้กระทำ พิณพลอย สุทินประภา (2560) ได้สรุปผลกระทบนั้นส่งผลต่อ

ทางร่างกายและจิตใจของนักศึกษารุ่นน้อง ได้แก่ ผลกระทบทางร่างกาย เช่น เกิดการอ่อนเพลีย เกิดการบาดเจ็บ และ ผลกระทบทางจิตใจ เช่น เกิดแรงกดดันทางจิตใจ เกิดความวิตกกังวล เป็นต้น

คณะผู้วิจัยได้นำเสนอที่มาและยกตัวอย่างเรื่องการจัดกิจกรรมรับน้องในเบื้องต้น ปัจจุบันรูปแบบกิจกรรมการรับน้องมีการเปลี่ยนแปลงไป เช่น นักศึกษาสามารถตัดสินใจหรือกล้าแสดงออกผ่านสื่อสังคมออนไลน์มากขึ้น ไม่เห็นด้วยกับการเข้าร่วมกิจกรรมรับน้อง เรียกร้องให้ยกเลิกกิจกรรมการรับน้องจากประเพณี SOTUS โดยถือว่าเป็นการละเมิดสิทธิ ซึ่งไม่สอดคล้องตามหลักการปกครองของประเทศที่ยึดมั่นในหลักการประชาธิปไตย เคารพในสิทธิและเสรีภาพของบุคคล (The Bangkok Insight, 2563) นอกจากนี้มหาวิทยาลัยบางแห่งก็เป็นผู้ขับเคลื่อนความเปลี่ยนแปลง เช่น คณะรัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่เผยแพร่แถลงการณ์ยกเลิกกิจกรรมรับน้องประชุมเชียร์ตามระบบโซตัส (SOTUS) ซึ่งเป็นการละเมิดสิทธิและเสรีภาพของนักศึกษา (โพสต์ทูเดย์ 2563)

2.4 รูปแบบกิจกรรมการรับน้อง

จากการทบทวนงานวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัยเรื่องรับน้องนั้น แต่เดิมไม่ได้มีการแบ่งขอบเขตของกิจกรรมนักศึกษาอย่างชัดเจน และมองว่ากิจกรรมการรับน้องเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมนักศึกษา เช่น งานวิจัยของพาดิ ปรีชานนท์และคณะ (2527: 9-10) โดยสรุปประเภทกิจกรรมของนักศึกษามี 7 ประเภท ได้แก่ กิจกรรมด้านวิชาการ กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมด้านบำเพ็ญประโยชน์ กิจกรรมด้านกีฬา กิจกรรมด้านนันทนาการ กิจกรรมส่วนกลาง และ กิจกรรมด้านการเมือง เป็นต้น

จากงานวิจัยของไตรถิกา นุ่นเกลี้ยง (2557: 19-20) ได้ยกตัวอย่างรูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้อง ในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ โดยสรุปว่า กิจกรรมการรับน้องนั้นสามารถแบ่งออกได้เป็น 3 รูปแบบได้แก่

1. การรับน้องใหม่เชิงกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ เป็นกิจกรรมที่นำมาใช้ในการรับน้องใหม่เพื่อละลายพฤติกรรมของบุคคลในกลุ่มที่มีที่มาแตกต่างกันให้มีความสัมพันธ์ มีความเป็นมิตรที่ดีต่อกัน สร้างความอบอุ่นและความน่าประทับใจ เพื่อที่จะได้สามารถทำกิจกรรมร่วมกันได้อย่างมีความสุข บรรลุเป้าหมายที่วางไว้ โดยใช้กิจกรรมเป็นสื่อ โดดเน้นที่บรรยากาศและความสัมพันธ์ที่ดีงาม

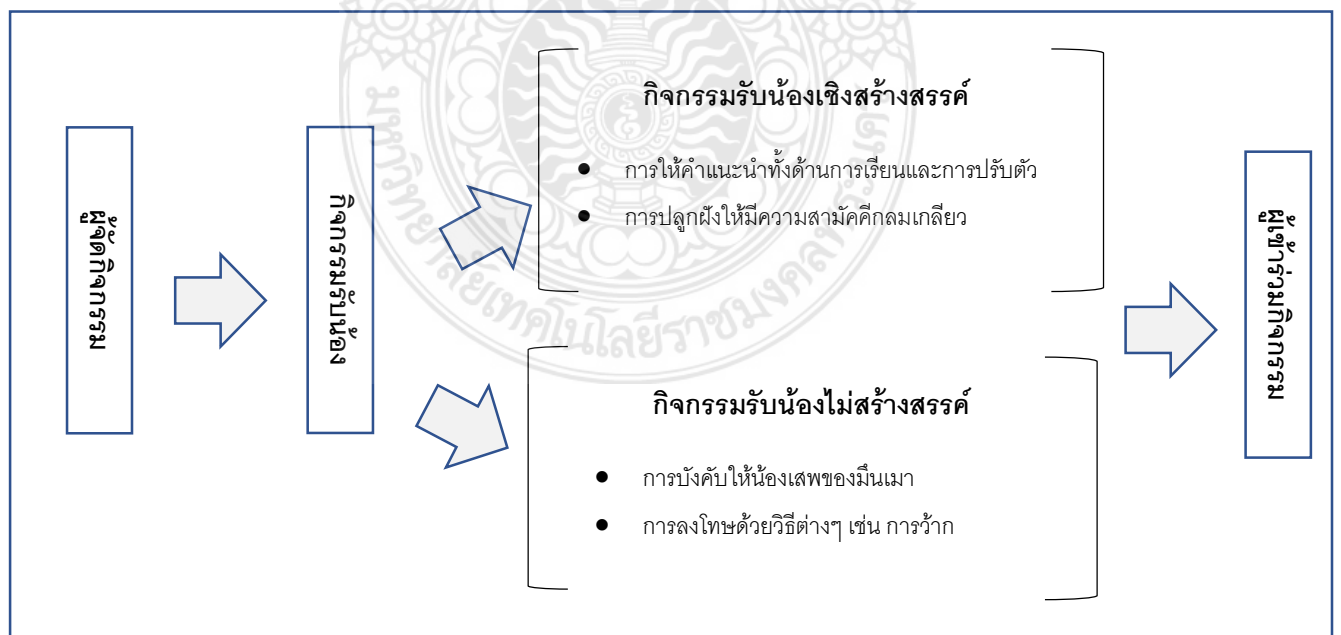
2. การรับน้องใหม่ด้วยระบบ SOTUS เป็นกิจกรรมรับน้องใหม่ในลักษณะตะคอกด้วยเสียงอันดังหรืออบรมด้วยวิธีการเชิงบังคับ ชูเชิญ มีวิธีการลงโทษน้องด้วยวิธีการต่างๆ ต่างระบบ เป็นสิ่งที่สอนให้นักศึกษายึดมั่น

ในประเพณี และมีน้ำใจ แต่ปัญหานั้นมาจากการที่คนบางกลุ่มนั้นไม่ได้ปฏิบัติตามระเบียบ เช่น การใช้ความรุนแรง การว่ากรุ่นน้องจนก่อให้เกิดปัญหาด้านสุขภาพและความเครียดของนักศึกษาใหม่

3. การรับน้องใหม่ด้วยกิจกรรมการแข่งขันระหว่างคณะภายในมหาวิทยาลัยเป็นกิจกรรมการรับน้องใหม่ โดยการใช้กิจกรรมการแข่งขันทางด้านกิจกรรมวิชาการ กิจกรรมกีฬา เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาใหม่มีความสามัคคี และช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

เมื่อพิจารณาถึงรูปแบบกิจกรรมรับน้องที่ได้มีการจัดขึ้นในสถาบันอุดมศึกษา คณะผู้วิจัยพบว่ากิจกรรมการรับน้องสามารถแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภทอย่างกว้างๆ ภาพที่ 2 แสดงแนวคิดเรื่องการจัดกิจกรรมการรับน้อง กล่าวคือ กิจกรรมการรับน้องอย่างสร้างสรรค์ คือการทำกิจกรรมร่วมกันโดยไม่ใช้ความรุนแรง มุ่งเน้นการพัฒนาความสัมพันธ์ของนักศึกษาภายในหรือต่างคณะให้มีส่วนร่วมในสถาบันอุดมศึกษา การรักษาความสามัคคี การเรียนรู้และพัฒนาทักษะการใช้ชีวิต การพัฒนาทักษะการเข้าสังคมให้แก่นักศึกษา เช่น กิจกรรมแต่ละฐาน แต่กิจกรรมรับน้องไม่สร้างสรรค์ หมายถึงกิจกรรมการรับน้องที่จัดขึ้นโดยมีการใช้ความรุนแรง การทำร้ายร่างกาย หรือ มีการละเมิดการทำกิจกรรมโดยขาดความสมัครใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ซึ่งส่งผลกระทบต่อทั้งทางร่างกายหรือจิตใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง

ภาพที่ 2 แนวความคิดเรื่องรูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้อง



จากการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องเพื่อศึกษาตัวอย่างและรูปแบบกิจกรรมการรับน้องที่มีการจัดขึ้นในสถาบันอุดมศึกษาในประเทศไทยนั้นสามารถสรุปรูปแบบกิจกรรมต่างๆ ได้ดังต่อไปนี้

ตารางที่ 1 รูปแบบกิจกรรมรับน้องที่จัดขึ้นในสถาบันอุดมศึกษา

งานวิจัย	รูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้อง	
	การจัดกิจกรรมรับน้องเชิงสร้างสรรค์	การจัดกิจกรรมรับน้องไม่สร้างสรรค์
ไตรถิกา นุ่นเกลี้ยง 2557	1.การรับน้องใหม่เชิงกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ - กิจกรรมรับน้องใหม่โครงการค่ายรวมซ่อ เข็มใหม่ (ค่าย 3 วัน 2 คืน) - กิจกรรม Freshman Night - กิจกรรมรับรุ่นคณะศิลปศาสตร์ 2.การรับน้องใหม่ด้วยกิจกรรมการแข่งขัน ระหว่างคณะภายในมหาวิทยาลัย - โครงการกีฬาน้องใหม่ - โครงการโต้วาทีน้องใหม่ - โครงการประกวดดาว-เดือน	1. การรับน้องใหม่ด้วยระบบโซตัส (SOTUS) - การว้าก - การข่มขู่
จักรพรรดิ นาวายนต์ และ ประยูทธ ไทยธานี 2561	- กิจกรรมเพื่อสาธารณประโยชน์ - การออกค่ายอาสาพัฒนา - การปลูกต้นไม้ทั้งภายในชุมชน - กิจกรรมสร้างความสามัคคี	—
ทรรศนีย์ อินทร์ล้ำและคณะ 2559	- กิจกรรมเปิดบ้านรับน้องใหม่	—
มหาวิทยาลัยนเรศวร 2559	- กิจกรรมรับน้องใหม่และประชุมเชียร์	—
สิทธิพร เกษจ้อย และคณะ 2559	- กิจกรรมไหว้ครูมหาวิทยาลัย - กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญ/ต้อนรับนักศึกษา ใหม่/ปฐมนิเทศ - การเข้าค่ายปฏิบัติธรรมประจำภาค การศึกษา - กิจกรรมเลือกตั้งผู้นำนักศึกษา/เลือก ประธานนักศึกษา - กิจกรรมการแข่งขันกีฬา ของ มหาวิทยาลัย	—

มหาวิทยาลัยหัวเฉียว 2559	<ul style="list-style-type: none"> - โครงการรับน้องประชุมเชียร์คณะ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี - กิจกรรมสอนน้องร้องเพลงประจำ มหาวิทยาลัย - กิจกรรมสอนน้องบวมมหาวิทยาลัย 	—
ศิริภา จันทรเกื้อ จารุวรรณ สกุลคู จตุพล ยงศร 2556	<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมการประชุมเชียร์และรับน้องใหม่ - กิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ - กิจกรรมเพื่อสาธารณประโยชน์หรือ กิจกรรมสังคมสงเคราะห์ - กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา - กิจกรรมวิชาการที่สอนน้อง 	—
ศิริอร โชคบำรุง เสาวนีย์ ทองนพคุณ 2562	<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมต้อนรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ - กิจกรรมภายในมหาวิทยาลัยแบบเปิดเผย 	—
อรสา จุลมา 2556	<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมสร้างความสัมพันธ์ - กิจกรรมร้องเพลงประจำคณะ - กิจกรรมร้องเพลง 	—
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2561	<ul style="list-style-type: none"> - รับน้องขึ้นดอย 2561 	—
สุรศักดิ์ วงศ์ษา 2557	<ul style="list-style-type: none"> - การประชุมเชียร์และรับน้อง (มีการเคารพ สิทธิเสรีภาพและความเสมอภาค) 	—
จินตวีร์พร แป้นแก้ว ภูมิเกียรติ ทองพันธ์ 2559	<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมรุ่นพี่มีการมอบดอกไม้คล้องคอ แก่รุ่นน้อง - กิจกรรมฐานการเรียนรู้ พัฒนาด้าน ความรู้ ความสามารถในการวิเคราะห์และ แก้ไขปัญหา - กิจกรรมรุ่นพี่และรุ่นน้องร่วมกันตักบาตร 	—
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา 2555	<ul style="list-style-type: none"> กิจกรรมฐาน 1-6 - ฐานที่ 1 เพื่อนคู่คิด - ฐานที่ 2 ลูกบอลความรู้ - ฐานที่ 3 วงเวียนชีวิต - ฐานที่ 4 ปิดรูสู่วิกฤต - ฐานที่ 5 คิดให้ไว - ฐานที่ 6 คู่ของฉันอยู่ที่ไหน 	—

	- กิจกรรมร่วมกันเก็บขยะ	
นพดล ปกรณ์นิมิตดี 2552	- กิจกรรมการทำบายศรีสู่ขวัญ ผูกข้อมือ เนื่องจากอาจารย์และรุ่นเพื่อน - รับประทานอาหารร่วมกัน - เล่นกีฬาด้วยกันและกิจกรรมอื่นๆ	- การอมลูกอมส่งต่อให้กันทางปาก - เคี้ยวพริก - การทานมชั้นหวานในร่างกายหรือให้เพื่อน เลียนมชั้นหวานบนตัวเพื่อน - การกลิ้งตัวบนถนนทางขึ้นลานจอดรถ
เดลินิวส์ 2559	- กิจกรรมสร้างความสามัคคีในหมู่คณะและ การเคารพผู้อาวุโส	- การที่รุ่นพี่ทักมิด - การให้รุ่นน้องจูบปากกัน - การเอาพริกแกงใส่ไข่และให้น้องแปรงฟัน
บุญยาพร ภูทอง 2558	- กิจกรรมสร้างความสัมพันธ์“ Service Mind” - กิจกรรม Team Building“ CPF Way” - - กิจกรรม CSR ปลูกป่าชายเลนเพื่อพ่อ หลวง	—
ศุภลักษณ์ ร่วมจิตร 2556	- กิจกรรมทางวิชาการ - กิจกรรมกีฬา - กิจกรรมพัฒนาสังคมและบำเพ็ญ ประโยชน์ - กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม - กิจกรรมนักศึกษาสัมพันธ์	—
พัชรุฒิ สุภาภ 2560	- กิจกรรมที่ส่งเสริมการสร้างความสัมพันธ์ (เช่น การแนะนำให้รู้จักรุ่นพี่, การมีสาย รหัสหรือการเล่นกีฬาด้วยกัน) - กิจกรรมที่สร้างความบันเทิงและความ สนุกสนานให้แก่รุ่นน้อง (เช่น การสอน น้องร้องเพลงประจำคณะ, การสอนน้อง เต้นหรือการสนทนาการ) - กิจกรรมกลุ่มที่สร้างความสามัคคี (เช่น กิจกรรม Walk Rally, การช่วยการ ออกแบบสแตนเชียร์กีฬา) - กิจกรรมที่สร้างความรู้สึกร่วมกัน ร่วมกับรุ่นพี่และเพื่อนร่วมคณะ (เช่น พิธี กล่าวต้อนรับน้องใหม่, การผูกข้อมือ รับขวัญน้องใหม่หรือพิธีบายศรีสู่ขวัญ) - กิจกรรมด้านจิตอาสาต่างๆ (เช่น การ	- กิจกรรมที่รุ่นพี่ตะคอกใส่รุ่นน้อง (เช่น การสร้างความคิดเห็นด้วยคำพูด) - กิจกรรมที่มีการกลั่นแกล้งที่รุนแรง (เช่น การใช้เทียนลนรุ่นน้อง, การจัดกิจกรรม ท่ามกลางแดดที่ร้อนจัด) - กิจกรรมที่ให้รุ่นน้องรับประทานหรือทำใน สิ่งที่ไม่ถูกสุขอนามัย (เช่น การอมลูกอม หรือเคี้ยวหมากฝรั่งเวียนกันทั้งรุ่น - กิจกรรมที่มีการลงโทษด้วยวิธีการต่างๆ (เช่น การให้รุ่นน้องลูกนั่งกลิ้งวิดพื้น หมอบ) - กิจกรรมที่เข้าข่ายอนาจาร (เช่น แก้วผ้าแข่ง วัดขนาดอวัยวะเพศชาย) - กิจกรรมที่มีการใช้เครื่องดื่มมีแอลกอฮอล์ - กิจกรรมต่างๆที่เลิกลีก

	ปลูกป่า, การทำความสะอาดวัด - กิจกรรมสอนหนังสือรุ่นน้อง (เช่น รุ่นพี่ที่เรียนดีจะติวหนังสือให้แก่รุ่นน้อง) - กิจกรรมแนะนำการใช้ชีวิตและการปรับตัว - กิจกรรมที่ส่งเสริมค่านิยมทางบวกในด้านการใช้ชีวิตและการทำงานในอนาคต - กิจกรรมที่ปลูกฝังให้รุ่นน้องเคารพครูอาจารย์หรือผู้ที่มีอาวุโสกว่า	- กิจกรรมที่ทำให้ทำพฤติกรรมซ้ำๆ ในปริมาณที่มากจนเกินไป
--	---	--

2.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ทัพหทัย ศรีดาพันธ์ (2550) ได้ศึกษาเรื่องการรับน้องใหม่และการประชุมเชียร์ กรณีศึกษา นิสิต คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรัฐแห่งหนึ่ง ผู้วิจัยได้ทำการสัมภาษณ์เจาะลึกกลุ่มตัวอย่างจำนวน 30 คน ได้แก่ นิสิตชั้นปีที่ 1 จำนวน 15 คน นิสิตชั้นปีที่ 2-4 จำนวน 5 คน คณะกรรมการสโมสรนิสิต และ อาจารย์ที่เกี่ยวข้องอย่างละ 5 คน ผลการวิจัยสรุปได้ว่าการรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ของคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยแห่งนี้ จะเกิดขึ้นได้ต้องได้รับการสนับสนุนจากคณะและมหาวิทยาลัยโดยยึดหลัก SOTUS ที่ต้องการให้นิสิตรุ่นน้องเคารพและเชื่อฟังอาจารย์และรุ่นพี่ สามารถร้องเพลง บูม แต่งกายถูกระเบียบโดยกลุ่มประชากรมีทัศนคติเชิงบวก เนื่องจากมองว่าเป็นกิจกรรมที่สืบทอดประเพณีเคารพและเชื่อฟังรุ่นพี่และรุ่นน้อง

สุรียา งามสำเร็จ (2547) ได้ศึกษาเรื่องรูปแบบและผลกระทบของกิจกรรมการรับน้องของนักศึกษามหาวิทยาลัยบูรพา โดยศึกษาจากกลุ่มนักศึกษาชั้นปีที่ 1 จำนวน 328 คน และนายสโมสรนักศึกษาคณะต่างๆ จำนวน 8 คน โดยใช้แบบสอบถาม ซึ่งพบว่า รูปแบบกิจกรรมรับน้องที่จัดขึ้นนั้นมีความรุนแรง เช่น ให้นักศึกษาวิ่งรอบคณะ กระโดดน้ำ กินอาหารแปลกๆ วิตพื้น กอดคอลูกนั่ง ซึ่งส่งผลเสียต่อสุขภาพจิต ได้แก่ เกิดการคับข้องใจ เกิดอาการเหนื่อยล้าทางร่างกายและจิตใจ บาดเจ็บ แม้วามีกิจกรรมรับน้องเชิงสร้างสรรค์ เช่น การทานอาหารร่วมกัน การร้องเพลงคณะ การจดจำชื่อเพื่อนๆ ส่งผลดีคือ ทำให้จิตใจเข้มแข็ง น้องใหม่ให้ความเคารพและเชื่อฟังรุ่นพี่ ฝึกระเบียบวินัยและสามารถปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่นได้

ประภาพร ศรีตระกุล และคณะ (2546) ดำเนินงานวิจัยเรื่องการประเมินโครงการรับน้องใหม่ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีการศึกษา 2546 โดยศึกษานักศึกษาน้องใหม่ นักศึกษารุ่นพี่ อาจารย์ และผู้ปกครอง จำนวน 525 คน โดยใช้แบบสอบถาม ผลการวิจัยพบว่าการเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องใหม่ในมหาวิทยาลัย บรรลุ

วัตถุประสงค์ของโครงการอยู่ในระดับมาก และตัวอย่างทุกกลุ่มรายงานว่าโครงการรับน้องใหม่ก่อให้เกิดความสามัคคี เกิดความรักในองค์กรและสถาบันที่นักศึกษาเข้าเรียน รวมทั้งตระหนักถึงความสำคัญของบทบาทตนเองต่อส่วนรวม

จักรพรรดิ นาวายนต์ และ ประยูรไทยธานี (2561) ทำการศึกษาเรื่องทัศนคติต่อกิจกรรมการรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา โดยทำแบบสอบถามจากนักศึกษาชั้นปีที่ 1 จำนวน 378 คน และผลวิจัยพบว่า นักศึกษามีทัศนคติต่อกิจกรรมการรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ในระดับมาก และด้านรูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้อง นักศึกษาได้จัดกิจกรรมที่สร้างความประทับใจสอดคล้องกับความต้องการของผู้เข้าร่วมกิจกรรม รวมทั้งมีความเหมาะสม โดยมีการสอดแทรกกิจกรรมที่มีความสนุกสนาน เช่น การร้องเพลงเชียร์ การแปรอักษร และนักศึกษามีความกระตือรือร้นที่จะเข้าร่วมกิจกรรม

ศิริอร โขคบ่ารุ่ง และ เสาวนีย์ ทองนพคุณ (2562) ศึกษาปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับการปรับตัวของนักศึกษามหาวิทยาลัยชั้นปีที่ 1 จังหวัดชลบุรี โดยทำการแบบสอบถามนักศึกษาจำนวน 418 คน และพบว่าปัจจัยที่ส่งผลต่อการปรับตัวของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 อย่างมีนัยสำคัญ ได้แก่ การเข้าร่วมกิจกรรมต้อนรับน้องใหม่และประชุมเชียร์, กิจกรรมภายในมหาวิทยาลัยแบบเปิดเผย และ แรงสนับสนุนจากนักศึกษารุ่นพี่ ดังนั้นงานวิจัยนี้จึงส่งเสริมการสร้างสัมพันธ์ภาพระหว่างนักศึกษารุ่นพี่และรุ่นน้องเพื่อเสริมสร้างการปรับตัวที่ดีในมหาวิทยาลัยให้กับนักศึกษาชั้นปีที่ 1

ไตรถิภา นุ่นเกลี้ยง (2557) ศึกษาความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปแบบและผลกระทบของการจัดกิจกรรมการรับน้องและการประชุมเชียร์ ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ โดยรวบรวมจากนักศึกษาชั้นปีที่ 1-4 จากการสุ่มตัวอย่างจำนวน 308 คน จากผลวิจัยพบว่านักศึกษาพบว่ากิจกรรมรับน้องและประชุมเชียร์ อยู่ในระดับดีมาก เนื่องจากกิจกรรมรับน้องและประชุมเชียร์มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ โดยกิจกรรม มี 3 รูปแบบได้แก่ กิจกรรมสร้างความรัก ความสามัคคี และความรับผิดชอบต่อสิ่งแวดล้อม แต่ก็มีผลกระทบอยู่ในระดับปานกลาง กล่าวคือนักศึกษายอมรับแต่มองว่ากิจกรรมก่อให้เกิดความปวดเมื่อย และ ความเครียดของผู้เข้าร่วมกิจกรรมเช่นเดียวกัน

จากการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องงานวิจัยส่วนใหญ่ตามที่ได้สรุปในตารางที่ 2 มุ่งศึกษาทัศนคติของกิจกรรมการรับน้องจากกลุ่มสถาบันการศึกษา แทนที่จะตระหนักถึงการสร้างความตระหนักรู้ หรือศึกษาประเภทของกิจกรรมการรับน้องที่เหมาะสม

ตารางที่ 2 ตารางสรุปงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเรื่องการจัดกิจกรรมรับน้อง

ผู้วิจัย	ปี	เครื่องมือ	ผลการทดลองวิจัย
จักรพรรดิ นาวายนต์ และประยูทธ ไทยธานี	2561	แบบสอบถาม นักศึกษา 378 คน	<p>ผลการวิจัย พบว่า ปัญหาของการจัดกิจกรรมรับน้องมีสาเหตุมาจาก</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ด้านนโยบาย คือ การขาดการประชาสัมพันธ์ ส่งผลให้เมื่อนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมน้อย จึงควรที่จะมีการจัดการประชุมผู้บริหาร อาจารย์ที่ปรึกษาและผู้นำนักศึกษา กำหนดนโยบายและแนวปฏิบัติที่ชัดเจน ให้เป็นที่ยอมรับและเข้าใจกันทุกฝ่าย 2. ด้านรูปแบบการจัดกิจกรรมที่ซ้ำซ้อน ยึดรูปแบบเดิมนั้นควรที่จะมีการสร้างรูปแบบที่ก่อให้เกิดความประทับใจแก่นักศึกษาน้องใหม่ โดยกิจกรรมนั้นควรที่จะมีลักษณะที่สร้างสรรค์ 3. ด้านการจัดกิจกรรมที่ไม่มีความหลากหลาย ทั้งนี้รุ่นพี่ควรที่จะมีรอบดำเนินกิจกรรมที่เหมาะสม หลากหลาย และสอดแทรกความสนุกสนาน ทั้งนี้ให้นักศึกษาให้ความเห็นว่า ผู้นำนักศึกษาแต่ละคณะร่วมวางแผนกิจกรรม โดยมุ่งเน้นด้านการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้อง รู้จักเสียสละและทำงานร่วมกับผู้อื่น
รุ่งอรุณ พระเจริญ นุชนารถ ผ่องพุดิ และทรงสิริ วิชิรานนท์	2558	แบบสอบถาม นักศึกษา 355 คน	<p>ผลการวิจัยพบว่า นักศึกษาชั้นปีที่ 1 มีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมนักศึกษา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ด้านคุณภาพของกิจกรรมนักศึกษา ควรจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมประสบการณ์ในการใช้ชีวิตในสังคมและส่งเสริมให้รู้จักการทำงานเป็นทีม สามารถนำความรู้จากการเข้าร่วมกิจกรรมไปปรับใช้ร่วมกับการศึกษาหรือในชีวิตประจำวันได้ 2. ด้านเจ้าหน้าที่/วิทยากร เจ้าหน้าที่ควรให้บริการด้วยความกระตือรือร้น ฉับไว สุภาพและมีไมตรีจิต

			<p>3. ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก ควรปรับปรุงเรื่องของการประชาสัมพันธ์ เช่น ป้ายสัญลักษณ์ที่แสดงจุดจัดกิจกรรม</p> <p>4. ด้านกระบวนการจัดกิจกรรมนักศึกษา ควรมีการประชาสัมพันธ์ที่ทั่วถึงและชัดเจน</p>
จินตวีร์พร แป้นแก้วและ ภูมิเกียรติ ทองพันธ์	2559	แบบสอบถาม อาจารย์และนักศึกษา 30 คน	<p>ผลงานวิจัยพบว่า</p> <p>1. ด้านจิตบริการ กิจกรรมรุ่นที่มีการมอบดอกไม้คล้องคอแก่รุ่นน้องที่แสดงถึงความเอาใจใส่และมีจิตบริการ จิตบริการคือการพร้อมที่จะเสียสละเพื่อให้เกิดสิ่งที่เป็นประโยชน์แก่ผู้อื่น คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน</p> <p>2. ด้านการคิดวิเคราะห์ รุ่นพี่ที่มีการจัดกิจกรรมให้แก่รุ่นน้องโดยใช้กิจกรรมฐานการเรียนรู้ พัฒนาด้านความรู้ความสามารถ การวิเคราะห์และการแก้ไขปัญหา ความสามารถในการจำแนกองค์ประกอบต่างๆของสิ่งใดสิ่งหนึ่งและหาความสัมพันธ์เชิงเหตุผล</p> <p>3) ด้านการให้ผู้รับบริการมีส่วนร่วมและด้านการคำนึงถึงสิทธิผู้รับบริการกิจกรรมรุ่นพี่และรุ่นน้องร่วมการตัดบัตร ทำให้เกิดการสร้างสัมพันธ์ภาพระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้อง รวมถึงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ก่อให้เกิดการมีส่วนร่วมในการทำงานร่วมกัน ในทางตรงกันข้าม รุ่นพี่ไม่ควรจัดกิจกรรมที่พิศดารและอนาจาร ซึ่งสอดคล้องกับสิทธิของผู้รับบริการ สิทธิขั้นพื้นฐานของมนุษย์ในการตัดสินใจด้วยตนเอง</p>
ศิริอร โชคบำรุง และ เสาวนีย์ ทองนพคุณ	2562	แบบสอบถามนักศึกษา 418 คน	<p>ผลจากการวิจัย พบว่า ปัจจัยเอื้อ (การเข้าร่วมกิจกรรมต้อนรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ กิจกรรมภายในมหาวิทยาลัยแบบเปิดเผยไม่ลับตา) และปัจจัยเสริม (แรงสนับสนุนจากนักศึกษารุ่นพี่) มีความสัมพันธ์กับการปรับตัวในมหาวิทยาลัยของนักศึกษาชั้นปีที่ 1</p>

			<p>ปัจจัยเอื้อ พบว่า กิจกรรมภายในมหาวิทยาลัยแบบเปิดเผยไม่ลับตามีความสัมพันธ์กับการปรับตัวในมหาวิทยาลัย</p> <p>ปัจจัยเสริม พบว่า แรงสนับสนุนจากนักศึกษารุ่นที่มีความสัมพันธ์กับการปรับตัวในมหาวิทยาลัย โดยนักศึกษาที่ได้รับแรงสนับสนุนจากนักศึกษารุ่นที่น้อยจะมีการปรับตัวในมหาวิทยาลัยในระดับต่ำ ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีแรงสนับสนุนทางสังคม</p> <p>จากการศึกษาวิจัยแสดงให้เห็นว่าการเข้าร่วมกิจกรรมของมหาวิทยาลัยและแรงสนับสนุนของนักศึกษารุ่นที่ มีความสัมพันธ์ต่อการปรับตัวในมหาวิทยาลัยของนักศึกษา ดังนั้นหน่วยงานที่เกี่ยวข้องควรสนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรมที่สร้างสรรค์ โดยอยู่ในความดูแลของมหาวิทยาลัยและรุ่นที่ เพื่อเสริมสร้างการปรับตัวที่ดีในมหาวิทยาลัยให้นักศึกษาชั้นปีที่ 1</p>
ไตรศิกา นุ่นเกลี้ยง	2557	<p><u>เชิงปริมาณ-</u> แบบสอบถาม สุ่ม นศ.ปี ที่ 1-4 จำนวน 304 คน</p> <p><u>เชิงคุณภาพ -</u> การ สัมภาษณ์แบบกลุ่ม จำนวน 21 คน</p>	<p>รูปแบบกิจกรรมการรับน้องเป็นสิ่งที่ต้องการของนักศึกษาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ</p> <p>1. การรับน้องเชิงกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์</p> <p>- กิจกรรมรับน้องใหม่ในวันสอบสัมภาษณ์ : สร้างความประทับใจแรกพบให้นักศึกษาใหม่ ส่งผลต่อการตัดสินใจเลือกเรียนของนักศึกษาใหม่ เน้นกลุ่มสัมพันธ์เสริมสร้างความสามัคคี</p> <p>2. การรับน้องใหม่ด้วยระบบโซตัส SOTUS</p> <p>- กิจกรรมรับน้องใหม่ในโครงการรักษ์สิ่งถิ่นไทย ฝึกความอดทนอดกลั้น ความมีระเบียบวินัย มารยาททางสังคมสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ สภาพแวดล้อมและผู้อื่นได้</p>

			<p>3. การรับน้องด้วยกิจกรรมการแข่งขันระหว่างคณะภายในมหาวิทยาลัย</p> <p>- กิจกรรมรับน้องใหม่ในโครงการกีฬาน้องใหม่แสดงความสามารถในด้านต่างๆโดยเฉพาะทักษะการกีฬา รู้จักวางแผนการทำงานกิจกรรมและได้ร่วมกิจกรรมกับนักศึกษาต่างคณะ</p> <p>ผลกระทบด้านบวก รูปแบบกิจกรรมก่อให้เกิดความรักความสามัคคี เป็นน้ำหนึ่งเดียวกัน ในคณะ เกิดความผูกพันฉันพี่น้อง มีความอดทนอดกลั้น ช่วยเหลือเกื้อกูลซึ่งกันและกัน ก่อให้เกิดความรับผิดชอบต่อสังคมและสามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นและสิ่งแวดล้อมได้ดี</p> <p>ผลกระทบด้านบวก ในรูปแบบของกิจกรรมรับน้องใหม่เชิงกลุ่มสัมพันธ์และการรับน้องใหม่</p> <p>ผลกระทบด้านลบ หลายกิจกรรมก่อให้เกิดผลกระทบทางด้านจิตใจเช่นความเครียดความกดดัน และผลการเรียน</p>
พัชรวุฒิ สุภาคอง	2560	<p>การเก็บรวบรวมข้อมูลทั้งหมด แบบสอบถามออนไลน์ชนิดปลายเปิด จำนวน 130 คน</p> <p>การเก็บข้อมูลครั้งที่ 2 ผู้วิจัยจะทดลองเก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่างจำนวน 200 คนผ่านแบบสอบถามชนิดกระดาษ 166 คนและชนิดออนไลน์ 34 คน</p>	<p>งานวิจัยครั้งนี้ต้องการศึกษาความสัมพันธ์เชิงสาเหตุของตัวแปรทำนาย 2 ตัวคือ กิจกรรมรับน้องใหม่แบบสร้างสรรค์ และ กิจกรรมรับน้องใหม่แบบไม่สร้างสรรค์ ที่มีอิทธิพลต่อตัวแปรตาม 2 ตัว ผลวิจัยสรุปได้ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การระบุตัวตนทางสังคมมีอิทธิพลส่งผ่านความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรมรับน้องใหม่แบบสร้างสรรค์กับความกลมเกลียวในกลุ่มและความผูกพันด้านจิตใจต่อคณะ 2. กิจกรรมรับน้องใหม่แบบไม่สร้างสรรค์มีอิทธิพลทางบวกต่อการระบุตัวตนทางสังคม 3. กิจกรรมรับน้องใหม่แบบสร้างสรรค์มีอิทธิพลทางตรงทางบวกกับความกลมเกลียว 4. กิจกรรมรับน้องใหม่แบบไม่สร้างสรรค์ไม่มีอิทธิพลทางตรงกับความกลมเกลียวในกลุ่ม 5. กิจกรรมรับน้องใหม่แบบสร้างสรรค์มีอิทธิพลทางตรงทางบวกกับความผูกพันด้านจิตใจต่อคณะ 6. กิจกรรมรับน้องใหม่แบบไม่สร้างสรรค์มีอิทธิพลทางตรงทางลบกับความผูกพันด้านจิตใจต่อคณะ

ศุภลักษณ์ ร่วมจิตร	2556	แบบสอบถาม นักศึกษาระดับปริญญา ตรีภาคปกติที่กำลัง ศึกษาอยู่ชั้นเรียนปีที่ 1-5 ปี จำนวน 374 คน	ผลจากการวิจัยพบว่านักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีเห็นด้วยกับการเข้าร่วม กิจกรรมนักศึกษาโดยรวมอยู่ในระดับมาก - ด้านกิจกรรมวิชาการ (ระดับมาก) - ด้านกิจกรรมกีฬา (ระดับมาก) - ด้านกิจกรรมพัฒนาสังคมและบำเพ็ญประโยชน์ (ระดับมาก) - ด้านกิจกรรมศิลปวัฒนธรรม (ระดับมาก)
พิณพลอย สุทินประภา	2559	ศึกษาแบบการวิจัย เอกสาร : โดยค้นคว้า จากหนังสือบทความทาง รับน้องทั้งภาษาไทยและ ภาษาต่างประเทศ รวมถึงศึกษากฎหมาย และการดำเนินคดีของ ต่างประเทศ	ปัญหาของมาตรการการควบคุมการจัดกิจกรรมรับน้องในประเทศไทย ประกาศหรือระเบียบของมหาวิทยาลัยต่างๆยังคงมีปัญหาในด้านการบังคับใช้กฎหมายทำ ให้ไม่สามารถควบคุมการจัดกิจกรรมรับน้องได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยมีปัญหาคือ 1. การอ้างความยินยอมในกรณีและผู้เสียหายสมัครใจเข้าร่วมกิจกรรมรับน้องในกรณี ความผิดเกี่ยวกับเสรีภาพ 2. การขาดสภาพบังคับทางกฎหมายในส่วนของพระราชบัญญัติคุ้มครองเด็ก พ.ศ. 2546 จะให้ความคุ้มครองเฉพาะเด็กที่มีอายุต่ำกว่า 18 ปีบริบูรณ์ 3. การขาดกฎหมายเฉพาะเรื่องการรับน้องโดยกฎหมายปัจจุบันจะรับรองเฉพาะกรณีที่มี ความเสียหายเกิดขึ้นต่อชีวิตร่างกายหรือเสรีภาพของผู้เข้าร่วมกิจกรรมเท่านั้น 4.แนวทางที่เหมาะสมในการแก้ปัญหา 4.1 การกำหนดขอบเขตการให้ความยินยอมในการเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง 4.2. การกำหนดความรับผิดชอบทางอาญา
ศิริภา จันทร์เกื้อ จารุวรรณ สุกุล จตุพล ยงศร	2556	แบบสอบถาม นักศึกษาระดับปริญญา ตรีทุกชั้นปี ทุกคณะที่ กำลังศึกษาอยู่ในปี	1. นักศึกษามหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์วิทยาเขตหาดใหญ่เห็นด้วยกับกิจกรรมการ ประชุมเชียร์และการรับน้องใหม่ มหาวิทยาลัยมีการกำหนดนโยบายและแบบแผนการ ดำเนินกิจกรรมการประชุมเชียร์และรับน้องใหม่ที่สอดคล้องกับความต้องการของ นักศึกษา

		การศึกษา 2555 จำนวน 412 คน	<p>กิจกรรมมีความหลากหลาย เช่น กิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ กิจกรรมเพื่อ</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. นักศึกษาชายและนักศึกษาหญิงเห็นด้วยกับกิจกรรมการประชุมเชียร์และรับน้อง ในปัจจุบันสังคมไทยมีความเท่าเทียมกันทางด้านสิทธิและเสรีภาพโดยเฉพาะสิทธิและเสรีภาพทางการศึกษา 3. นักศึกษาที่ศึกษาในชั้นปีที่แตกต่างกันเห็นด้วยกับกิจกรรมการประชุมเชียร์และรับน้อง ใหม่ นักศึกษาชั้นปีที่ 1 มีความกระตือรือร้น สนใจสิ่งแปลกใหม่ อยากรู้อยากเห็น ทำให้มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมเพื่อพัฒนาตนเอง 4. นักศึกษาที่ศึกษาในกลุ่มสาขาวิชาที่แตกต่างกันเห็นด้วยกับการจัดกิจกรรมการประชุมเชียร์และรับน้องใหม่ต้องดำเนินตามวัตถุประสงค์นโยบายของมหาวิทยาลัย
สุรศักดิ์ วงศ์ษา	2559	การศึกษาเชิงสำรวจ นิสิตปริญญาตรีปี 1 ปี การศึกษา 2557 จำนวน 44 คณะและ 1 วิทยาลัย จำนวน 372 คน	<ol style="list-style-type: none"> 1. ปัจจัยนำเข้าสู่โครงการ (INPUT) ผู้จัดโครงการต้องมีความรู้ความสามารถ มีทักษะความเป็นผู้นำ มีทรัพยากร งบประมาณและระยะเวลา ที่เพียงพอและเหมาะสม 2. กระบวนการดำเนินงาน (PROCESS) เคารพสิทธิเสรีภาพและความเสมอภาค ไม่มีความรุนแรงและการล่วงละเมิดสิทธิส่วนบุคคล ทั้งทางร่างกายและจิตใจ 3. ผลผลิต (OUTPUT) สามารถนำแนวทางการปฏิบัติตนในมหาวิทยาลัยไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ เช่น ทักษะการทำงานเป็นทีม 4. ผลลัพธ์ (OUTCOME) มีความสัมพันธ์อันดีระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้อง มีความภาคภูมิใจและจิตสำนึกที่ดีต่อมหาวิทยาลัย

โชติมา แก้วทอง	2559	แบบสอบถามโดยสุ่มจากนักศึกษาระดับปริญญาตรี ประจำปีการศึกษา 2560 จำนวน 12,403 คน สุ่มเก็บข้อมูล 388 คน	<p>ผลการวิจัยพบว่า</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นิสิตมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์วิทยาเขตกำแพงแสนมีส่วนร่วมกิจกรรมในภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง มหาวิทยาลัยควรเร่งยกระดับการมีส่วนร่วมกิจกรรมภายในมหาวิทยาลัยในภาพรวมให้มากยิ่งขึ้น โดยจะทำให้นิสิตเป็นผู้มีวินัยในตนเอง มีค่านิยมไทยและจิตสำนึกเพื่อส่วนรวม 2. เพศมีผลต่อการมีส่วนร่วมในกิจกรรม นิสิตชายสมัครใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมโดยที่ไม่ได้ถูกบังคับมากกว่านิสิตหญิง นิสิตหญิงเป็นส่วนน้อยที่จะเข้าร่วมกิจกรรมที่อยู่นอกเหนือจากข้อบังคับการนับชั่วโมงกิจกรรมอันเป็นเงื่อนไขของมหาวิทยาลัย 3. นิสิตที่ศึกษาชั้นปีแตกต่างกันมีระดับการมีส่วนร่วมทางกีฬา และทางวิชาการ ศิลปะ และวัฒนธรรมแตกต่างกัน
สุรินทร์ เมทะนี	2560	แบบวิเคราะห์สาระแบบสอบถาม ผู้บริหารสถาบัน 3 คน นักศึกษา 90 คน บัณฑิต 30 คน การสัมภาษณ์	<p>ผลการวิเคราะห์สภาพการบริหารกิจการนิสิตนักศึกษาในระดับคณะ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม ผู้บริหารส่วนใหญ่เป็นเพศชาย 2. สภาพการบริหารงานทั่วไปมีการกำหนดวัตถุประสงค์ของงานกิจการนักศึกษา <p>จุดแข็ง</p> <ul style="list-style-type: none"> - นิสิตนักศึกษามีความตั้งใจสูงในการร่วมกิจกรรม - มีการนำระบบคุณภาพมาประยุกต์ใช้ - อาจารย์มีความใกล้ชิดกับนักศึกษา <p>จุดอ่อน</p> <ul style="list-style-type: none"> - อาคารสถานที่ไม่เหมาะสมต่อการจัดตั้งหน่วยงาน - ผู้บริหารระดับมหาวิทยาลัยไม่ค่อยให้ความสำคัญกับกิจการของนักศึกษา - สาขาวิชาศิลปะการแสดงไม่มีความชำนาญเรื่องเทคโนโลยีสารสนเทศ

			- กิจกรรมที่กำหนดโดยสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษาไม่สอดคล้องกับบริบทของสาขาวิชาศิลปะการแสดง
เทอดธิดา ทิพย์รัตน์ สุนันทา ศรีโสภา ณรงค์ ชัยสงเคราะห์	2559	แบบสอบถามนักศึกษา จำนวน 210 คน	ด้านพฤติกรรมสร้างสรรค์และไม่สร้างสรรค์ 1. รุ่นที่ปลูกฝังให้เชื่อฟังคำสั่งของอาจารย์และนักศึกษารุ่นพี่ 2. รุ่นที่ปลูกฝังให้เคารพอาจารย์ 3. รุ่นที่ปลูกฝังให้มีจิตใจดีงาม มีคุณธรรมจริยธรรม มีความเสียสละเพื่อส่วนรวม



บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การศึกษาเรื่อง กรณีศึกษา: รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เป็นการวิจัยแบบผสมผสาน (Mixed Method Research) โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษารูปแบบ ปัญหา และ ผลกระทบของการจัดกิจกรรมการรับน้องใหม่จากมุมมองของผู้เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง (นักศึกษาชั้นปีที่ 1) และผู้จัดกิจกรรมการรับน้อง (นักศึกษาชั้นปีที่ 2-4) ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งคณะผู้วิจัยมีขั้นตอนวิธีการดำเนินการวิจัยดังต่อไปนี้

- 3.1 การกำหนดประชากร
- 3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
- 3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย
- 3.4 การวิเคราะห์ข้อมูล

3.1 การกำหนดประชากร

3.1.1. ประชากรในการศึกษา

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ เป็นนักศึกษาปีที่ 1-4 จากสาขาภาษาไทยประยุกต์ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล การท่องเที่ยว และการโรงแรม คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จำนวน 197 คน ประจำปีการศึกษา 2563 กลุ่มประชากรที่ตอบแบบสอบถามในงานวิจัยนี้มีอายุระหว่าง 18-20 ปี เป็นเพศชาย จำนวน 32 คน (ร้อยละ 16.2) และเพศหญิง จำนวน 165 คน (ร้อยละ 83.8) กลุ่มประชากรในงานวิจัยครั้งนี้สามารถแบ่งออกได้เป็นสองกลุ่ม ได้แก่

กลุ่มที่ 1 นักศึกษาที่เป็นผู้เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง จำนวน 132 คน

กลุ่มที่ 2 นักศึกษาที่เป็นผู้จัดกิจกรรมการรับน้อง จำนวน 65 คน

3.1.2 การสุ่มกลุ่มตัวอย่างในการเก็บข้อมูลเชิงลึก

สำหรับการเก็บข้อมูลสัมภาษณ์เชิงลึกนั้น คณะผู้วิจัยใช้วิธีการสุ่มตามความสะดวก (Convenience Sampling) ซึ่งเอื้อต่อการเก็บข้อมูลภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด (COVID-19) เป็น นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จำนวน 30 คน

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้แบ่งออกได้เป็น 2 อย่าง ได้แก่ แบบสอบถาม เรื่องกรณีศึกษา: รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้อง คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และ ชุดคำถาม สัมภาษณ์เชิงลึก

3.2.1 แบบสอบถาม สำหรับแบบสอบถาม เรื่อง กรณีศึกษา: รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้อง คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร พัฒนาจากงานวิจัยของ ไตรถิภา นุ่นเกลี้ยง (2557) และ ศุภลักษณ์ ร่วมจิตร (2556) และ ข้อมูลการสัมภาษณ์จากกลุ่มทดลองย่อยซึ่งเป็นนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อพัฒนาเครื่องมือวิจัย ลักษณะของแบบสอบถามที่ใช้ในงานวิจัยครั้งนี้แบ่งออกได้เป็น 4 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ทักษะคิดของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้อง

ตอนที่ 3 ทักษะคิดของนักศึกษาที่มีต่อผลกระทบการจัดกิจกรรมการรับน้อง

ตอนที่ 4 ข้อเสนอแนะการจัดกิจกรรมการรับน้อง

เกณฑ์การให้คะแนนข้อคำถามดังนี้

ระดับความคิดเห็น	คะแนน
เห็นด้วยมากที่สุด	5
เห็นด้วยมาก	4
เห็นด้วยปานกลาง	3
เห็นด้วยน้อย	2
เห็นด้วยน้อยที่สุด	1

การสร้างและพัฒนาแบบสอบถามในงานวิจัยนี้ มีขั้นตอนในการดำเนินการ โดยสรุปได้ดังต่อไปนี้

1. คณะผู้วิจัยทบทวนงานวิจัยและวรรณกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับรูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้อง การจัดกิจกรรมการรับน้องที่พึงประสงค์ ตลอดจนปัญหาที่เกิดจากการรับน้องด้วยความรุนแรง

2. คณะผู้วิจัยดำเนินการเก็บข้อมูลจากกลุ่มเป้าหมายที่เป็นนักศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อศึกษาถึงรูปแบบคำถามที่นำมาใช้ในการสร้างแบบสอบถาม และเนื้อหาของแบบสอบถามนั้นครอบคลุมตลอดจนตรงกับวัตถุประสงค์ของงานวิจัย

3. คณะผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลสัมภาษณ์จากกลุ่มเป้าหมายเบื้องต้น ก่อนดำเนินการสร้างแบบสอบถาม เรื่อง กรณีศึกษา: รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้อง คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และนำเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง ความเข้าใจ และความชัดเจนของภาษาที่ใช้ในการเก็บข้อมูล

4. คณะผู้วิจัยนำแบบสอบถามดังกล่าวให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่านเพื่อตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหา ความชัดเจนและความกระชับของภาษา โดยใช้สูตรการหาค่าความเที่ยงตรงของแบบสอบถาม (Index of item objective congruence) (สุรพงษ์ คงสัตย์ และ ธีรชาติ ธรรมวงศ์, 2551) ภาพที่ 3 แสดงสูตรการหาค่าความเที่ยงตรงของแบบสอบถาม โดยให้เกณฑ์ในการตรวจพิจารณาข้อคำถาม ดังนี้

- ข้อคำถามที่มีค่า IOC ตั้งแต่ 0.50-1.00 มีค่าความเที่ยงตรง ใช้ได้
- ข้อคำถามที่มีค่า IOC ต่ำกว่า 0.50 ต้องปรับปรุง ยังใช้ไม่ได้

ภาพที่ 3 สูตรการหาค่าความเที่ยงตรงของแบบสอบถาม

สูตรการคำนวณค่า IOC	=	$\frac{\text{ผลรวมคะแนน}}{\text{จำนวนผู้เชี่ยวชาญ}}$	หรือ	$IOC = \frac{\sum R}{N}$
IOC	คือ	ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับเนื้อหา		
R	คือ	คะแนนของผู้เชี่ยวชาญ		
$\sum R$	คือ	ผลรวมของคะแนนผู้เชี่ยวชาญแต่ละคน		
N	คือ	จำนวนผู้เชี่ยวชาญ		

5. คณะผู้วิจัยนำแบบสอบถามที่แก้ไขแล้วนำไปทดลองใช้กับกลุ่มทดลองย่อย ซึ่งเป็นนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ จำนวน 20 คน เพื่อวิเคราะห์หาความเชื่อมั่นด้วยสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค (Cronbach's Alpha) ซึ่งแบบสอบถามที่ใช้ในการเก็บข้อมูลงานวิจัยในครั้งนี้ได้ค่าคะแนนความเชื่อมั่น ของแบบสอบถามเท่ากับ .91

6. นำแบบสอบถามที่สมบูรณ์แล้วเก็บข้อมูลกับกลุ่มประชากรที่กำหนด

3.2.2 คำถามสัมภาษณ์เชิงลึก

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คณะผู้วิจัยได้สร้างชุดคำถามโดยอาศัยแนวคิดจากข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์เพื่อสร้างชุดแบบสอบถาม และการทบทวนงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อสัมภาษณ์ผู้ให้ข้อมูลเชิงลึกจำนวน 30 คน เพื่อให้ตรงกับวัตถุประสงค์ของงานวิจัย โดยคำถามแบบปลายเปิดแบ่งออกได้เป็น

- เรื่องการจัดกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์
- เรื่องการจัดกิจกรรมการรับน้องที่ไม่เหมาะสม
- เรื่องรูปแบบหรือลักษณะกิจกรรมการรับน้องที่นักศึกษาต้องการ
- เรื่องผลกระทบการจัดกิจกรรมการรับน้อง
- เรื่องข้อเสนอแนะการจัดกิจกรรมการรับน้อง

3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูลที่ใช้ในการวิจัย

ข้อมูลที่ได้จากงานวิจัยด้วยวิธีการผสมผสานนั้น ทำให้ข้อมูลในงานวิจัยนี้สามารถแบ่งออกได้เป็น 2 ส่วนด้วยกัน ได้แก่ การเก็บข้อมูลเชิงปริมาณ และ การเก็บข้อมูลเชิงคุณภาพ

3.3.1 การเก็บข้อมูลเชิงปริมาณ คณะผู้วิจัยได้ผ่านการอบรมจริยธรรมก่อนการเก็บรวบรวมข้อมูลแบบสอบถาม โดยมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. จัดเตรียมแบบสอบถามไว้จำนวน 210 ชุดให้เพียงพอและสำรองไว้เพื่อเก็บข้อมูล
2. คณะผู้วิจัยดำเนินการประสานงานกับรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา และหัวหน้าสาขาต่างๆ ภายในคณะศิลปศาสตร์เพื่อประชาสัมพันธ์และดำเนินการเก็บข้อมูล
3. นำแบบสอบถามที่ได้รับคืนมา ทำการให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้
4. การเตรียมข้อมูลก่อนกระบวนการวิเคราะห์โดยใช้ Microsoft Excel และ SPSS

3.3.2 การเก็บข้อมูลเชิงคุณภาพ การสัมภาษณ์เชิงลึกนั้น คณะผู้วิจัยใช้การสัมภาษณ์เชิงลึก โดยมีการเตรียมชุดคำถามสัมภาษณ์ เพื่อให้ผู้ให้ข้อมูลเล่าแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร คณะผู้วิจัยดำเนินการสัมภาษณ์ด้วยตนเอง โดยทำการนัดหมายล่วงหน้า และอธิบายถึงวัตถุประสงค์ ข้อคำถามเพื่อทำการสัมภาษณ์เชิงลึก หลังจากนั้นจะนัดหมายตามวันเวลาว่างของผู้ให้ข้อมูลหลัก และใช้เวลาในการสัมภาษณ์ 30 นาที

3.4 การวิเคราะห์ข้อมูล

3.4.1 ข้อมูลจากแบบสอบถาม คณะผู้วิจัยนำข้อมูลที่รวบรวมได้และตรวจให้คะแนนแล้วไปวิเคราะห์ตามวิธีการทางสถิติด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป SPSS โดยเลือกวิธีวิเคราะห์ตามประเภทของข้อมูลโดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. แบบสอบถามส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม วิเคราะห์โดยการใช้สถิติเชิงพรรณนาการแจกแจงความถี่ และการคำนวณหาค่าร้อยละ

2. แบบสอบถามส่วนที่ 2 และ 3 เกี่ยวกับรูปแบบและความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งข้อมูลที่ได้จากแบบมาตราส่วนประมาณค่าวิเคราะห์โดยการหาค่าเฉลี่ย (\bar{x}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) แล้วสรุปผลในรูปแบบข้อความประกอบตารางสำหรับเกณฑ์การตัดสินผลการวิเคราะห์ข้อมูล พิจารณาจากค่าเฉลี่ยเลขคณิตเกณฑ์จุดกลางของช่วงระดับคะแนน Best (1981) และ บุญชุม ศรีสะอาด (2545, 102-103) ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.51 – 5.00 หมายถึง เห็นด้วยมากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.51 – 4.50 หมายถึง เห็นด้วยมาก

ค่าเฉลี่ย 2.51 – 3.50 หมายถึง เห็นด้วยปานกลาง

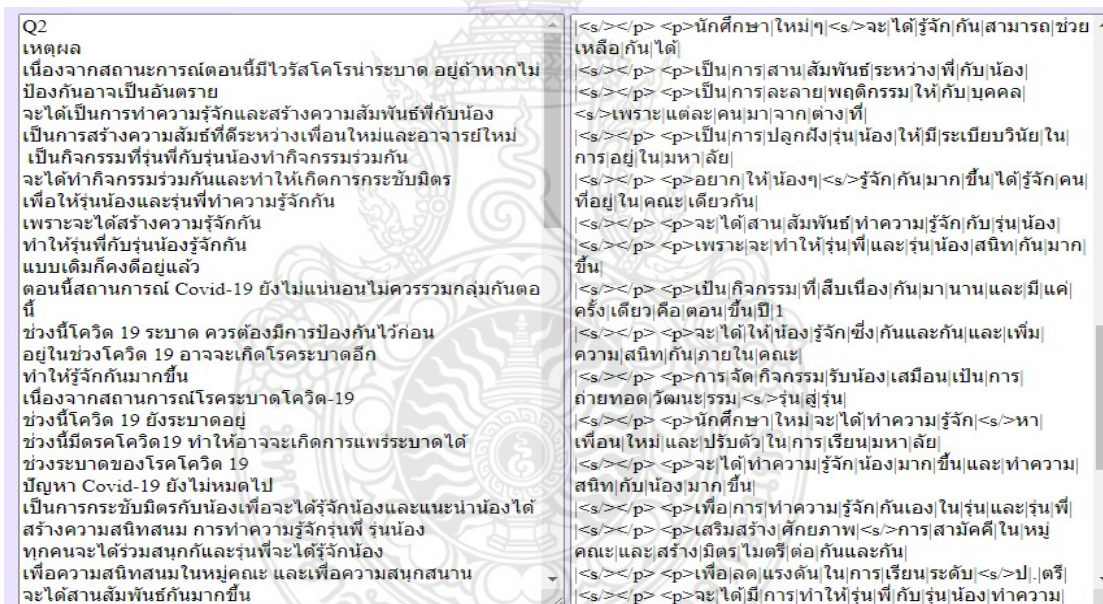
ค่าเฉลี่ย 1.51 – 2.50 หมายถึง เห็นด้วยน้อย

ค่าเฉลี่ย 1.00 – 1.50 หมายถึง เห็นด้วยน้อยที่สุด

3. แบบสอบถามตอนที่ 4 เป็นข้อมูลที่เป็นคำถามแบบปลายเปิดเก็บรวบรวมเป็นความคิดเห็นและข้อเสนอแนะที่เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

3.4.1 ข้อมูลจากการสัมภาษณ์เชิงลึก สำหรับข้อมูลสัมภาษณ์ที่ได้จากการถอดเทปจากกลุ่มประชากรที่เป็นนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จำนวน 30 คน โดยมีการเตรียมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล ตามลำดับดังนี้

1. ดำเนินการแปลงข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์เชิงลึกเป็น .txt file และดำเนินการตรวจสอบการสะกดคำให้ถูกต้อง
2. แบ่งขอบเขตของคำก่อนการวิเคราะห์โดยการใช้โปรแกรม Word Segmentation
3. ตรวจสอบข้อมูลว่าแบ่งขอบเขตได้ถูกต้องก่อนนำมาวิเคราะห์หน้าที่ของคำโดยใช้ Thai Parts-of-Speech Tagger เพื่อช่วยในการกำหนดทิศทางการคิดเห็นของนักศึกษา
4. นำข้อมูลมาวิเคราะห์ด้วยโปรแกรมการวิเคราะห์ถ้อยความด้วย Simple Concordance Program และ AntConc
5. วิเคราะห์ข้อมูลและสรุปผลรูปแบบกิจกรรมการรับน้อง ผลกระทบ และข้อเสนอแนะโดยการสรุปกลุ่มความคิดเห็น



ภาพที่ 4 ตัวอย่างการเตรียมข้อมูลก่อนการวิเคราะห์ด้วยการตัดแบ่งคำ

<p>Q2 เหตุผล เนื่องจากสถานการณ์การลดตอนนี้มีไวรัสโคโรนาระบาด อยู่ถ้าหากไม่ ป้องกันอาจเป็นอันตราย จะได้เป็นการทำความรู้จักและสร้างความสัมพันธ์กับน้อง เป็นการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างเพื่อนใหม่และอาจารย์ใหม่ เป็นกิจกรรมที่รุ่นพี่กับรุ่นน้องทำกิจกรรมร่วมกัน จะได้ทำกิจกรรมร่วมกันและทำให้เกิดการกระชับมิตร เพื่อให้รุ่นน้องและรุ่นพี่ทำความรู้จักกัน เพราะจะได้สร้างความรู้จักกัน ทำให้รุ่นพี่กับรุ่นน้องรู้จักกัน แบบเดิมก็คงดีอยู่แล้ว ตอนนี้สถานการณ์ Covid-19 ยังไม่แน่นอนไม่ควรรวมกลุ่มกันต่อ นี้ ช่วงนี้โควิด 19 ระบาด ควรต้องมีการป้องกันไว้ก่อน อยู่ในช่วงโควิด 19 อาจจะมีโรคระบาดอีก ทำให้รู้จักกันมากขึ้น เนื่องจากสถานการณ์โรคระบาดโควิด-19 ช่วงนี้โควิด 19 ยังระบาดอยู่ ช่วงนี้มีโรคโควิด19 ทำให้อาจจะเกิดการแพร่ระบาดได้ ช่วงระบาดของโรคโควิด 19 ปัญหา Covid-19 ยังไม่หมดไป เป็นการกระชับมิตรกับน้องเพื่อจะได้รู้จักน้องและแนะนำน้องได้ สร้างความสัมพันธ์ การทำความรู้จักรุ่นพี่ รุ่นน้อง ทุกคนจะได้ร่วมสนุกกันและรุ่นพี่จะได้รู้จักน้อง เพื่อความสัมพันธ์ในหมู่คณะ และเพื่อความสนุกสนาน จะได้สานสัมพันธ์กันมากขึ้น</p>	<p>ทำให้_VERB อาจ_AUX จะ_AUX เกิด_VERB การ_NOUN แพร่ระบาด_VERB ได้_ADV _ADV </s>_PUNCT </p> <p>ช่วง_NOUN ระบาด_VERB ของ_ADP โรค_NOUN โค_NOUN วิด_NOUN </s>_PUNCT 19 _NUM </s>_PUNCT </p> <p>ปัญหา_NOUN </s>_PUNCT Covid-19_NOUN </s>_PUNCT ยัง_AUX ไม่_PART หมด_VERB ไป_VERB _VERB </s>_PUNCT </p> <p>เป็น_VERB การ_NOUN กระชับมิตร_VERB กับ_ADP น้อง_NOUN เพื่อ_SCONJ จะ_AUX ได้_AUX รู้_VERB จัก_NOUN น้อง_NOUN และ_CCONJ แนะนำ_VERB น้อง_NOUN ได้_ADV _ADV </s>_PUNCT </p> <p>สร้าง_VERB ความ_NOUN สนิทสนม_VERB </s>_PUNCT การ_NOUN ทำความ_VERB รู้จัก_VERB รุ่น_NOUN ที่_NOUN </s>_PUNCT รุ่น_NOUN น้อง_NOUN </s>_PUNCT </p> <p><Fail>ทุกคนจะได้ร่วมสนุก กันและรุ่นพี่จะได้รู้จักน้อง<Fail>_NOUN _NOUN </s>_PUNCT </p> <p>เพื่อ_ADP ความ_NOUN สนิทสนม_VERB ใน_ADP หมู่คณะ_NOUN </s>_PUNCT และ_CCONJ เพื่อ_ADP ความ_NOUN สนุกสนาน_VERB _VERB </s>_PUNCT </p> <p>จะ_AUX ได้_AUX สาน_VERB สัมพันธ์_VERB กัน_PRON มาก_ADV ขึ้น_ADV _ADV </s>_PUNCT </p> <p>สร้าง_VERB ความ สัมพันธ์_NOUN _NOUN </s>_PUNCT </p> <p>เป็น_VERB การ_NOUN แนะนำ_VERB สถานที่_NOUN </s>_PUNCT </p>
---	---

ภาพที่ 5 ตัวอย่างการเตรียมข้อมูลโดยการใช้ Parts-of-Speech Tagger ระบุหน้าที่ของคำและความคิดเห็นเชิงบวกหรือเชิงลบของผู้พูด



บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาเรื่องกรณีการศึกษา:รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้อง คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในบทนี้คณะผู้วิจัยสรุปผลวิจัยหลังจากการดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อศึกษารูปแบบ ปัญหา และผลกระทบของการจัดกิจกรรมการรับน้องจากมุมมองของผู้เข้าร่วมรับกิจกรรมการรับน้อง และผู้จัดกิจกรรมการรับน้อง ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ตามข้อดังต่อไปนี้

4.1 สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

เพื่อความสะดวกในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล และเพื่อให้สื่อความหมายได้เข้าใจตรงกัน คณะผู้วิจัยขอเสนอสัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ดังต่อไปนี้

N	แทน	จำนวนคนในกลุ่มตัวอย่างที่ตอบแบบสอบถาม
Mean (\bar{x})	แทน	ค่าเฉลี่ย
S.D.	แทน	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

4.2 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

คณะผู้วิจัยแสดงผลการเก็บรวบรวมข้อมูล หรือผลการวิจัยที่ได้จากการตอบแบบสอบถามของกลุ่มตัวอย่างเพื่อศึกษารูปแบบ ปัญหา และผลกระทบของการจัดกิจกรรมรับน้องจากผู้จัดกิจกรรมการรับน้อง ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยแบ่งผลการวิเคราะห์เป็น 6 ส่วนดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม แสดงผลด้วยค่าความถี่ และร้อยละ

ตอนที่ 2 ทศนคติที่มีต่อการจัดกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี

ราชมงคลพระนคร

ตอนที่ 3 รูปแบบกิจกรรมการรับน้องที่ผู้ตอบแบบสอบถามต้องการ

ตอนที่ 4 ผลกระทบจากการจัดกิจกรรมรับน้อง

ตอนที่ 5 ข้อเสนอแนะต่อการจัดกิจกรรมรับน้อง

ผลการเก็บรวบรวมข้อมูล หรือผลการวิจัยที่ได้จากตารางที่ 3 แสดงข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม ซึ่งเป็นนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร พบว่าเพศของผู้ตอบแบบสอบถาม ส่วนมากเป็นเพศหญิง คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 83 ต่อ 16 อายุของผู้ตอบแบบสอบถามอยู่ระหว่าง 19-24 ปี โดยส่วนมากมีอายุ 19 ปี คิดเป็นร้อยละ 58 จากกลุ่มผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด ผู้ตอบแบบสอบถามกำลังศึกษาในชั้นปีที่ 1 ร้อยละ 49.7 ชั้นปีที่ 2 ร้อยละ 21.3 ชั้นปีที่ 3 ร้อยละ 19.3 และ ชั้นปีที่ 4 ร้อยละ 9.6 จากสาขาการโรงแรม ร้อยละ 47 สาขาการท่องเที่ยว ร้อยละ 61 สาขาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ร้อยละ 15.7 และ ภาษาไทยประยุกต์ ร้อยละ 9.6 จากตารางเบื้องต้นสามารถแบ่งกลุ่มประชากรได้เป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มแรก ผู้จัดกิจกรรมรับน้อง ซึ่งหมายถึงนักศึกษาที่ศึกษาอยู่ชั้นปี 2-4 จำนวน 65 คน หรือคิดเป็นร้อยละ 33 และ นักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง หมายถึงนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่เข้าศึกษาในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีจำนวน 132 คน หรือคิดเป็นร้อยละ 67

ตารางที่ 3 แสดงข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

			n = 197
	ตัวแปร	ความถี่	ร้อยละ
1. เพศ			
	- ชาย	32	16.2
	- หญิง	165	83.8
2. อายุ			
	- 19 ปี	116	58.9
	- 20 ปี	36	18.3
	- มากกว่า 20 ปีขึ้นไป	45	22.8
3. สาขา			
	- ภาษาไทยประยุกต์	11	5.6
	- ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	94	47.7
	- การโรงแรม	61	31
	- การท่องเที่ยว	31	15.7
4. ชั้นปี			
	- ปี 1	98	49.7
	- ปี 2	42	21.3
	- ปี 3	38	19.3
	- ปี 4	19	9.6

ตารางที่ 3 แสดงข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม (ต่อ)

n = 197

ตัวแปร	ความถี่	ร้อยละ
5. สถานะการเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง		
- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมรับน้อง	132	67
- ผู้จัดกิจกรรมรับน้อง	65	33

ตอนที่ 2 ทักษะคดีที่มีต่อการจัดกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล
พระนคร

ตารางที่ 4 แสดงค่าคะแนนเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการ
รับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มทร.พระนคร	\bar{x}	SD	ระดับความคิดเห็น
1. การจัดกิจกรรมรับน้องมีรูปแบบที่หลากหลาย	3.68	1.26	เห็นด้วยมาก
2. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานครอบคลุมทุกกิจกรรม	3.63	1.17	เห็นด้วยมาก
3. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการสอดแทรกกิจกรรมนันทนาการอย่างต่อเนื่อง	3.77	1.17	เห็นด้วยมาก
4. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการส่งเสริมให้มีระเบียบวินัย ความอดทนและการตรงต่อเวลา	3.38	1.73	เห็นด้วยปานกลาง
5. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการตรวจเช็คชื่อน้องใหม่ในการเข้าร่วมกิจกรรมทุกครั้ง	3.40	1.29	เห็นด้วยปานกลาง
6. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการเปิดโอกาสให้น้องใหม่กล้าแสดงออกที่เหมาะสม	3.61	1.30	เห็นด้วยมาก
7. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างรุ่นพี่และน้องใหม่	3.72	1.25	เห็นด้วยมาก
8. การจัดกิจกรรมมีการส่งเสริมความรู้และความเข้าใจในด้านสิทธิ หน้าที่ของการอยู่ร่วมกันในมหาวิทยาลัย	3.57	1.23	เห็นด้วยมาก
9. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการแนะนำน้องใหม่ให้เคารพสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในมหาวิทยาลัย	4.06	1.10	เห็นด้วยมาก
10. การจัดกิจกรรมรับน้องควรไม่มีความรุนแรงที่ส่งผลกระทบต่อร่างกายและจิตใจของน้องใหม่	4.40	.99	เห็นด้วยมาก

ตารางที่ 4 แสดงค่าคะแนนเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (ต่อ)

กิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มทร.พระนคร	\bar{X}	SD	ระดับความคิดเห็น
11. การจัดกิจกรรมรับน้องต้องดำเนินการสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และนโยบายมหาวิทยาลัย	4.37	.97	เห็นด้วยมาก
12. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการตรวจสอบและประเมินผลต่อการพัฒนาในทุกกิจกรรม	3.95	1.10	เห็นด้วยมาก
13. การจัดกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์มีความเหมาะสม	3.83	1.13	เห็นด้วยมาก

จากตารางที่ 4 แสดงว่านักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เห็นด้วยเกี่ยวกับรูปแบบกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มีความเหมาะสมโดยรวมในระดับเห็นด้วยมาก โดยเฉพาะในหัวข้อที่ 10 การจัดกิจกรรมรับน้องควรไม่มีความรุนแรงที่ส่งผลกระทบต่อร่างกายและจิตใจของน้องใหม่ (ค่าเฉลี่ย 4.40 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน .99) และ หัวข้อที่ 11 การจัดกิจกรรมรับน้องต้องไม่ดำเนินการผิดวัตถุประสงค์และนโยบายมหาวิทยาลัย (ค่าเฉลี่ย 4.37 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน .97) และ หัวข้อที่ 9 การจัดกิจกรรมรับน้องมีการแนะนำน้องใหม่ให้เคารพสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในมหาวิทยาลัย (ค่าเฉลี่ย 4.06 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.10)

ตอนที่ 3 รูปแบบกิจกรรมการรับน้องที่ผู้ตอบแบบสอบถามต้องการ

จากผลการศึกษาในตารางที่ 5 พบว่า รูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องที่ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ระบุมากที่สุดคือ การเลี้ยงต้อนรับนักศึกษารับประทานอาหารร่วมกัน มีจำนวนคิดเป็นร้อยละ 71 รองลงมาคือ กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญและผูกข้อมือ มีจำนวนคิดเป็นร้อยละ 64 รองลงมาคือ กิจกรรมการบวงเพื่อต้อนรับนักศึกษาใหม่ มีจำนวนคิดเป็นร้อยละ 55.8 (ดังแสดงในตารางที่ 5)

ตารางที่ 5 รูปแบบกิจกรรมการรับน้องที่นักศึกษาต้องการ

ข้อ	รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้อง	จำนวน	ร้อยละ
1.	การบำเพ็ญประโยชน์หรือการทำกิจกรรมอาสา เช่น การร่วมมือทำความสะอาด	81	41.1%
2.	การติดเข็มตรามหาวิทยาลัยที่อกเสื้อให้นักศึกษาใหม่	78	39.6%
3.	การบวมเพื่อต้อนรับน้องใหม่	110	55.8%
4.	กิจกรรมเพื่อทำความรู้จักระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้อง	75	38.1%
5.	การแบ่งโซนเพื่อทำกิจกรรมฐาน	67	34%
6.	กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญและผูกข้อมือ	126	64
7.	การแสดงความสามารถพลังศักดิ์สิทธิ์ในมหาวิทยาลัย	105	53.5
8.	การอบรมเรื่องเครื่องแต่งกายของนักศึกษา	50	25.4
9.	การมอบหมายให้หารายชื่อเพื่อนหรือรุ่นพี่	53	26.9
10.	การจัดกิจกรรมรับน้องตั้งแต่เวลา 16.00 น.	35	17.8
11.	การสอนบวมคณะ	77	39.1
12.	การแสดงความสามารถของนักศึกษาใหม่ด้วยความสมัครใจ	105	53.3
13.	การเลี้ยงต้อนรับนักศึกษา รับประทานอาหารร่วมกัน	141	71.6

ตอนที่ 4 ผลกระทบของการจัดกิจกรรมรับน้อง

ในข้อมูลส่วนนี้เป็นข้อมูลเกี่ยวกับผลกระทบการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล จากข้อคำถามเรื่องผลกระทบจำนวน 10 ข้อ แบ่งออกเป็นผลกระทบเชิงบวก ผลกระทบเชิงลบ และ ไม่ส่งผลกระทบใดๆจากการจัดกิจกรรมหรือเข้าร่วมกิจกรรมรับน้อง โดยให้ค่าคะแนนเป็น 5 ระดับ ได้แก่ เห็นด้วยมากที่สุด 5 คะแนน เห็นด้วยมาก 4 คะแนน เห็นด้วยปานกลาง 3 คะแนน เห็นด้วยน้อย 2 คะแนน และเห็นด้วยน้อยที่สุด 1 คะแนน

ผลการศึกษาพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นด้วยในระดับมากกับผลกระทบเชิงบวกจากการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้แก่ ข้อที่ 21 ได้ทำความรู้จักเพื่อนและรุ่นพี่ มีค่าคะแนนเฉลี่ยมากที่สุด คือ 4.05 รองลงมาคือข้อที่ 16 ก่อให้เกิดความสามัคคีระหว่างน้องใหม่ มีค่าคะแนนเฉลี่ย 3.89 รองลงมาคือ ข้อที่ 20 ผลกระทบเชิงบวกนั้นทำให้นักศึกษามีความรู้สึกที่ต้องการช่วยเหลือเกื้อกูลซึ่งกันและกัน มีค่าคะแนนเฉลี่ย 3.88 ตามลำดับ

นอกจากนี้ผลการศึกษาพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามเห็นด้วยระดับปานกลางและตระหนักรู้เกี่ยวกับผลกระทบเชิงลบจากการจัดกิจกรรมรับน้อง ส่งผลต่อจิตใจ เช่น ความกดดัน ความเครียด โดยมีค่าเฉลี่ยที่ 3.50 ผลกระทบต่อร่างกายและผลกระทบต่อการศึกษา โดยมีค่าเฉลี่ยที่ 3.38 และ 3.29 ตามลำดับ แต่ผู้ตอบแบบสอบถามบางส่วนแสดงความคิดเห็นว่าเห็นด้วยระดับปานกลางว่ากิจกรรมรับน้องไม่ส่งผลกระทบใดๆ โดยมีคะแนนค่าเฉลี่ยเพียง 3.29 (ดังแสดงในตารางที่ 6)

ตารางที่ 6 ข้อมูลเกี่ยวกับผลกระทบการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ผลกระทบการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มทร.พระนคร	\bar{x}	S.D.	ระดับความคิดเห็น
ผลกระทบเชิงบวก			
15. เกิดความรักและเป็นส่วนหนึ่งของคณะ	3.81	1.11	เห็นด้วยมาก
16. เกิดความสามัคคีระหว่างน้องใหม่	3.89	1.19	เห็นด้วยมาก
17. เกิดความเคารพรุ่นพี่	3.57	1.28	เห็นด้วยมาก
18. มีความรู้สึกผูกพันฉันพี่น้อง	3.71	1.24	เห็นด้วยมาก
19. เกิดความรับผิดชอบต่อส่วนรวม	3.84	1.10	เห็นด้วยมาก
20. มีความรู้สึกที่ต้องการช่วยเหลือเกื้อกูลซึ่งกันและกัน	3.88	1.13	เห็นด้วยมาก
21. ได้ทำความรู้จักเพื่อนและรุ่นพี่	4.05	1.05	เห็นด้วยมาก
ผลกระทบเชิงลบ			
22. ผลกระทบทางร่างกายจากการมีส่วนร่วมกิจกรรมรับน้อง เช่น เจ็บป่วย	3.38	1.31	เห็นด้วยปานกลาง
23. ผลกระทบทางจิตใจ เช่น ความเครียด ความกดดัน	3.50	1.36	เห็นด้วยปานกลาง
24. ผลกระทบด้านการเรียน เช่น เข้าเรียนสาย หลับในห้องเรียน	3.29	1.34	เห็นด้วยปานกลาง
ไม่มีผลกระทบ			
25. ไม่ส่งผลกระทบใดๆ	3.28	1.37	เห็นด้วยปานกลาง

ตอนที่ 5 ข้อเสนอแนะต่อการจัดกิจกรรมรับน้อง

ในส่วนของข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเรื่องการจัดกิจกรรมรับน้อง ผู้ตอบแบบสอบถามได้เสนอแนะดังต่อไปนี้ โดยสามารถสรุปได้สามประเด็นดังต่อไปนี้ ประเด็นแรก คือ รูปแบบกิจกรรม ผู้ตอบแบบสอบถามต้องการกิจกรรมรูปแบบนันทนาการ มุ่งเน้นการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้อง ได้แก่ การเล่นเกมส์ การแข่งขันประกวดกิจกรรมภายในคณะ การเข้าค่าย ฟิรท์สไน้องรหัส การให้คำปรึกษา เรื่องการเรียน เป็นต้น

ประเด็นที่สองคือเรื่องความสมัครใจ ผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นเรื่องความสมัครใจในการเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยที่ผู้จัดกิจกรรมควรยอมรับการตัดสินใจหากรุ่นน้องไม่มีความประสงค์ที่จะเข้าร่วมกิจกรรม เป็นต้น

ประเด็นที่สามคือความตระหนักรู้ ผู้ตอบแบบสอบถามตระหนักรู้ถึงความไม่เหมาะสมหรือไม่ต้องการให้มีการใช้ความรุนแรงเกิดขึ้น และไม่สนับสนุนต่อการจัดกิจกรรมที่ต้องใช้เวลาช่วงตอนเย็น การว่าง หรือ การรับน้องโดยไม่มีการตะคอก เป็นต้น

4.3 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลผู้ให้สัมภาษณ์เชิงลึก

ในส่วนนี้คณะผู้วิจัยนำเสนอการวิเคราะห์ข้อมูลการสัมภาษณ์เชิงลึกด้วยการวิเคราะห์ถ้อยความ โดยใช้โปรแกรม AntConc และ Simple Concordance Program เพื่อสรุปผลคุณลักษณะกิจกรรมรับน้อง เช่น ความตระหนักรู้ รูปแบบ ผลกระทบเกี่ยวกับกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครนั้น สามารถสรุปได้ตามคำถามแต่ละข้อดังต่อไปนี้

4.3.1 ท่านคิดว่าทางคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครควรจัดกิจกรรมรับน้อง

หรือไม่ เพราะเหตุใด

จากการสัมภาษณ์พบว่านักศึกษาส่วนมากเห็นด้วยให้มีการจัดกิจกรรมรับน้องถึงร้อยละ 87 และบางส่วนหรือร้อยละ 13 มองว่าไม่เห็นด้วยเนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด 19 จึงควรรักษา ระยะห่างเพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรค จากการวิเคราะห์ถ้อยความพบว่าความถี่ของคำที่ปรากฏบ่อยที่สุดคือคำว่า “รู้จัก” (ความถี่ 22 ครั้ง) โดยผู้ให้สัมภาษณ์เชิงลึกมองว่ากิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่สร้าง

ความรู้จักซึ่งกันและกัน ผู้ให้สัมภาษณ์ส่วนใหญ่ได้แสดงเหตุผลว่าควรจัดให้มีกิจกรรมรับน้องขึ้น เนื่องจากเป็นกิจกรรมที่สืบทอดกันมาและจัดเพียงครั้งเดียวในปีที่มีนักศึกษาใหม่เข้ามา อีกทั้งยังเป็นกิจกรรมที่ช่วยสร้างความรู้จักกันระหว่างนักศึกษาที่เข้ามาใหม่ รุ่นพี่รุ่นน้อง ตลอดจนทำความรู้จักกับอาจารย์ภายในคณะ แนะนำเรื่องการเรียนในสาขาและการเตรียมความพร้อม อีกทั้งเป็นการส่งเสริมสัมพันธ์ภาพอันดีงามภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ตามตัวอย่างข้อความสัมภาษณ์

“เป็นการกระชับมิตรกับน้องเพื่อจะได้รู้จักน้องและแนะนำน้องได้”

“เป็นกิจกรรมที่สืบเนื่องกันมานานและมีแค่ครั้งเดียวคือตอนขึ้นปี 1”

“การจัดกิจกรรมรับน้องเสมือนเป็นการถ่ายทอดวัฒนธรรม รุ่นสู่รุ่น”

“เสริมสร้างศักยภาพ การสามัคคีในหมู่คณะและสร้างมิตรไมตรีต่อกันและกัน”

“นักศึกษาใหม่จะได้ทำความรู้จัก หาเพื่อนใหม่และปรับตัวในการเรียนมหาลัย”

“เราให้นักศึกษาสามารถรู้จักกันมากยิ่งขึ้น ได้มีการบอกต่อเรื่องการเรียนในแต่ละสาขาวิชา”

“เป็นการสานสัมพันธ์ที่ดีจากรุ่นน้องสู่รุ่นพี่ เพื่อได้ทักทายและทำความรู้จักใหม่ๆ”

4.3.2 ท่านคิดว่าควรจัดกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์หรือภายนอกคณะ เพราะเหตุใด

ผู้ให้สัมภาษณ์เชิงลึก จำนวน 21 คนหรือคิดเป็นร้อยละ 73.4 อยากให้มีการจัดกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ เพื่อเป็นการสอดส่องความปลอดภัยของนักศึกษา สะดวกสบาย ประหยัดงบประมาณ และ จะได้ไม่เป็นการสร้างความรบกวนให้กับบริเวณข้างเคียง โดยค่าความถี่ของคำที่ปรากฏมากที่สุดคือคำว่า “สะดวก” รองลงมาด้วยคำว่า “ปลอดภัย” และคำว่า “ความเสี่ยง” ตามตัวอย่างข้อความสัมภาษณ์ดังต่อไปนี้ ซึ่งแสดงให้เห็นว่านักศึกษาคำนึงถึงเรื่องความปลอดภัยของการจัดกิจกรรมรับน้อง

“ภายในคณะเพราะจะได้ไม่ต้องเสี่ยงงบประมาณเยอะเพราะจุดประสงค์ คือให้น้องรู้จักกันและรู้จักรุ่นพี่เพื่อสร้างความสามัคคี”

“นอกมหาวิทยาลัยเพื่อสร้างความสัมพันธ์กับสาขา จะได้ไม่รบกวนสถานที่โดยรอบ”

“การรับน้องภายในคณะดีกว่าเพราะไม่เสี่ยงต่อการเกิดอุบัติเหตุต่างๆ และไม่อันตราย”

“ภายในคณะก็มีความปลอดภัยลง สามารถรับผิดชอบได้”

“จัดภายในมหาวิทยาลัย เพื่อความเรียบร้อย ดูแล่ง่าย”

“สะดวกต่อการนัดรวมห้อง”

“จะได้ปลอดภัย นัดเจอง่าย”

“ภายในคณะ เพื่อความปลอดภัยในการกิจกรรมและลดความเสี่ยง”

“ควรจัดภายในมหาลัย เพื่อความปลอดภัยและเพื่อความสบายใจของผู้ปกครอง”

“การจัดภายในคณะสามารถควบคุมกิจกรรมที่สมควรจัดได้อย่างปลอดภัย”

4.3.3 ท่านเห็นว่ากิจกรรมการรับน้องที่ใช้ความรุนแรง เช่น การชู่ตะคอกด้วยเสียงดัง การบังคับให้ทานอาหารแปลกๆ เหมาะสมหรือไม่ เพราะเหตุใด

ผลจากการวิเคราะห์การสัมภาษณ์เชิงลึกพบว่า ผู้ให้ข้อมูลเชิงลึก ซึ่งเป็นนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จำนวน 30 คน หรือ ร้อยละ 100 ไม่เห็นด้วยกับกิจกรรมการรับน้องที่ใช้ความรุนแรง โดยพบว่าความถี่ของคำที่ปรากฏบ่อยที่สุดคือ คำว่า “อันตราย” “เหตุผล” และ “ภาพลักษณ์” ตามลำดับ ซึ่งแสดงให้เห็นว่าผู้ให้สัมภาษณ์เชิงลึกไม่เห็นด้วยมากที่สุดกับการจัดกิจกรรมรับน้องที่ใช้ความรุนแรงและ มีความตระหนักถึงผลกระทบของความรุนแรงที่อาจส่งผลให้เกิดอันตรายได้ ดังที่แสดงให้เห็นต่อถ้อยความสัมภาษณ์ดังต่อไปนี้

ผลกระทบของการจัดกิจกรรมรับน้องด้วยความรุนแรง เช่น

“อาจทำให้น้องได้รับบาดเจ็บถึงขั้นอันตรายและอาจทำให้น้องมองว่าพี่ไม่น่านับถือ”

“ไม่รู้ว่ารุ่นน้องมีอาการแพ้อาหารหรือเป็ลาลงโทษจนแรงก็อาจเกิดอาการบาดเจ็บ”

“เป็นการกระทำที่รุนแรง อาจทำให้เกิดอันตรายถึงชีวิต”

“เพราะอาจจะทำให้เกิดอันตราย แก่ชีวิตได้”

“เราไม่ควรบังคับรุ่นน้องให้ทำตามสิ่งที่เราต้องการ”

“อาจจะเกิดปัญหากับรุ่นน้อง หรือ ทำให้น้องน้องได้รับอันตรายในภายหลัง”

“เป็นการทำให้น้องกลัว”

ผลกระทบภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัย เช่น

“อาจจะส่งผลเสียต่อภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัย”

“ส่งผลกระทบต่อน้องๆ และภาพลักษณ์มหาวิทยาลัย”

“จะทำให้เสียชื่อเสียงของคณะและมหาวิทยาลัยได้”

ผู้ให้สัมภาษณ์เชิงลึกสรุปให้เห็นว่าการจัดกิจกรรมรับน้อง ควรอยู่บนพื้นฐานของเหตุผล และการยอมรับความสมัครใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งสามารถเห็นได้จากตัวอย่างถ้อยความสัมภาษณ์ดังต่อไปนี้

“ทุกคนคุยได้ด้วยเหตุผลมากกว่า”

“สามารถคุยกันได้ด้วยเหตุผลไม่จำเป็นต้องขู่หรือตะคอก ไม่จำเป็นต้องว่าก”

“การคุยดีๆ ด้วยเหตุผลทำให้เข้าใจกันง่ายมากกว่า”

“ในบางเรื่องก็ควรที่จะพูดกับรุ่นน้องดีๆ อยากให้น้องเคารพนับถือคงทำตัวดีๆ ไม่ใช่ มาตะโกนบังคับให้เคารพ”

“การบังคับมากเกินไปอาจทำให้น้องรู้สึกไม่ชอบไม่ยอมทำกิจกรรมอื่นๆ”

“การทำเช่นนี้ไม่ได้ทำให้น้องรักและเคารพเรามากขึ้นแต่จะทำให้น้องเกลียดเรามากขึ้น”

4.3.4 ท่านคิดว่าการรับน้องใหม่ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครควร

ปรับเปลี่ยนหรือไม่ อย่างไร

ผลการวิจัยพบว่าผู้ให้สัมภาษณ์ 12 คน หรือ ร้อยละ 36 อยากให้มีการปรับเปลี่ยนการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ทว่าความคิดเห็นส่วนมากของผู้ให้สัมภาษณ์ 18 คน หรือ ร้อยละ 64 อธิบายว่ารูปแบบกิจกรรมการรับน้องควรไม่ควรปรับเปลี่ยน แต่ควรมีการพัฒนาารูปแบบของกิจกรรมการรับน้องเชิงสร้างสรรค์ ดึงคณาจารย์เข้ามามีส่วนร่วม และ จัดระยะเวลาให้เหมาะสม โดยพบว่าความถี่ของคำที่ปรากฏคือ “สร้างสรรค์” “อาจารย์” และ “ระยะเวลา” ซึ่งสามารถเห็นได้จากถ้อยความที่สัมภาษณ์ดังต่อไปนี้

“มีการจัดกิจกรรมที่ทำให้น้องสนิทกับพี่ได้ดี”

“ควรปรับเปลี่ยนให้เป็นการรับน้องแบบสร้างสรรค์”

“น่าจะเป็นการรับน้องแบบสร้างสรรค์และมีอาจารย์เข้าร่วมสนุกด้วย”

“ต้องเปลี่ยนตามยุคสมัยและตามความน่าสนใจในปีนี้มีสาระมีความสร้างสรรค์”

“ควรเปลี่ยนให้เป็นการรับน้องที่สร้างสรรค์มากขึ้น”

“ควรรับน้องแบบอบอุ่นมีกิจกรรมนันทนาการ และ แนะนำอาจารย์ให้รู้จักด้วย”

“ดีอยู่แล้ว แต่ควรต้องรักษาระยะห่าง”

“เรื่องระยะเวลาขอให้เหมาะสม”

“แบบเดิมเป็นเอกลักษณ์ของคณะศิลปศาสตร์ และน่าชื่นชมมากกว่า”

4.3.5 รูปแบบหรือลักษณะกิจกรรมอื่นๆ ที่ท่านอยากให้มีการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์เป็นอย่างไร

จากการสัมภาษณ์เชิงลึกพบว่ารูปแบบกิจกรรมรับน้องที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรมและผู้จัดกิจกรรมต้องการ ได้แก่ กิจกรรมส่งเสริมความสัมพันธ์ เป็นกิจกรรมที่นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ต้องการมากที่สุด รองลงมาคือ กิจกรรมส่งเสริมความกล้าแสดงออก กิจกรรมนันทนาการ และ กิจกรรมเสริมทักษะ ตามที่สรุปในตาราง 7

รูปแบบกิจกรรมรับน้องจากการสัมภาษณ์เชิงลึก

กิจกรรมส่งเสริมความสัมพันธ์

- “มีกิจกรรมให้พี่มีส่วนร่วมทำกับรุ่นน้องเพื่อสร้างความรู้จักกันให้เป็นอย่างดีให้เกิดความสนุกสนานให้เป็นที่จดจำของน้องๆ”
- “ให้มีกิจกรรมที่นักศึกษาให้ทำความรู้จักกัน”
- “จัดทำกิจกรรมละลายพฤติกรรมในช่วงเปิดเทอมใหม่ๆ เพื่อสามารถปรับตัวเข้ากันได้”
- “จัดทำกิจกรรมละลายพฤติกรรม และทำความรู้จักกับน้องๆ แค่วงแรก”
- “จัดกิจกรรมที่ทำให้พี่กับน้องได้รักกัน สานสัมพันธ์”
- “การสานสัมพันธ์กันระหว่างพี่น้อง กิจกรรมที่สร้างสรรค์มีประโยชน์”
- “พี่รหัส-น้องรหัส”

กิจกรรมส่งเสริมความกล้าแสดงออก

- “การละลายพฤติกรรมเช่นการเต้นการเล่นเกมส์ร่วมกันกับรุ่นพี่”
- “การเต้น และการร้องเพลง”
- “ควรจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ทำให้น้องๆ มีความสนุกและได้ร่วมมือควรทำกิจกรรมอย่างมีความสุข”
- “กิจกรรมแข่งกันเต้นระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้องประชันกัน”
- “การแข่งขันเพื่อกระชับมิตร เช่น การแข่งเต้นกัน”

กิจกรรมนันทนาการ เช่น การเล่นเกมส์

- “การเล่นกิจกรรมนันทนาการแบบสร้างสรรค์”
- “ควรจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ทำให้น้องๆ มีความสนุกและได้ร่วมมือควรทำกิจกรรมอย่างมีความสุข”
- “เน้นกิจกรรมที่ทำแล้วไม่น่าเบื่อ สร้างสรรค์ และงดการกระทำที่ไม่เหมาะสม”
- “การเล่นเกมส์ที่ไม่ก่อให้เกิดความรุนแรง”

กิจกรรมอื่นๆ

- “กิจกรรมเสริมทักษะความรู้”
 - “กิจกรรมสร้างความมั่นใจ”
-

4.3.6 ท่านคิดว่ารูปแบบกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์มีความเหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

ผลการวิจัยพบว่าผู้ให้สัมภาษณ์ 25 คน หรือร้อยละ 83.3 รายงานว่ารูปแบบกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีความเหมาะสม ซึ่งสรุปได้ว่ากิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ไม่มีการใช้ความรุนแรง ทว่าผู้ให้สัมภาษณ์บางส่วน หรือร้อยละ 16.7 ไม่เห็นด้วยกับกิจกรรมบางอย่าง เช่นการให้น้องทำกิจกรรมแปลกๆ เป็นต้น ตามที่ได้สรุปในตารางที่ 8

ตารางที่ 8 ความเหมาะสมเกี่ยวกับรูปแบบกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์

เหมาะสม เพราะ... (83.3%)	ไม่เหมาะสม เพราะ... (16.7%)
“คณะศิลปศาสตร์ไม่มีความรุนแรง มีความสนุกสนาน”	“รุ่นพี่บางที่ใช้เสียงดังทำให้ตกใจ”
“เรารับน้องแบบเป็นกันเองไม่ทำร้ายจิตใจกันและกัน ไม่มีความรุนแรง และสร้างสรรค์”	“มีการทำโทษน้อง หรือให้น้องทำอะไรแปลกๆ”
“ยังอยู่ในขอบเขตและไม่มีการกระทำที่ไม่เหมาะสม”	“ควรปรับลดระยะเวลาในการรับน้องเพื่อที่น้องจะได้นำเวลาไปศึกษาเรื่องอื่นมากขึ้น”
“ยังมีการควบคุมและบังคับให้อยู่ในกฎเกณฑ์ ที่ไม่รุนแรง”	“อาจมีการแบ่งแยกกันเป็นกลุ่ม ตามสาขาของตน”
“กิจกรรมส่วนมากมีความเหมาะสมดี สนุก เฮฮา แต่จะเน้นชวนน้องให้เดินมากกว่า”	“ควรมีการพูดจาที่ดีกว่านี้และมีระเบียบวินัยมากกว่านี้”
“รุ่นน้องโอเคกับกิจกรรม”	
“สนุกดูเรียบง่าย สบายๆในการทำกิจกรรม”	
“รุ่นพี่ก็พยายามรับน้องอย่างมีสาระ”	
“ดูแลจัดการกันดี”	
“เป็นการรับน้องเป็นตามกฎระเบียบที่ตั้งไว้”	
“ปลอดภัย สนุก”	
“อยู่ใกล้อาจารย์”	
“ทุกคนไม่ปฏิบัติกับน้องจนเกินเหตุ”	
“ยังไม่มีมีความรุนแรง แต่อาจจะมีการใช้เสียงดังบ้าง”	

4.3.7 ท่านคิดว่ากิจกรรมการรับน้องที่รุนแรงส่งผลกระทบต่อคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครอย่างไรบ้าง

จากการสัมภาษณ์เชิงลึกพบว่าผู้ให้สัมภาษณ์ตระหนักถึงเรื่องรูปแบบกิจกรรมการรับน้องที่มีความรุนแรง และ รู้ว่าควรจะใช้ความรุนแรง โดยมีความถี่ของคำสัมภาษณ์ที่ปรากฏบ่อยที่สุดคือคำว่า “รุ่นน้อง” “คณะ” และ “ภาพลักษณ์” อีกนัยหนึ่ง ผลวิจัยแสดงว่า นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ตระหนักถึงผลกระทบต่อบุคคล โดยใช้คำว่า “รุ่นน้อง” และ ผลกระทบต่อองค์กร ได้แก่ “คณะ” หรือ “มหาวิทยาลัย” โดยเฉพาะด้านภาพลักษณ์ของสถาบันอุดมศึกษาหากมีการจัดกิจกรรมการรับน้องด้วยความรุนแรง ตามที่ได้สรุปในตารางที่ 9

ตารางที่ 9 ความตระหนักด้านผลกระทบการจัดกิจกรรมรับน้องที่รุนแรง

ความตระหนักด้านผลกระทบการจัดกิจกรรมรับน้องที่รุนแรง

1. ผลกระทบต่อบุคคล

- “ทำให้น้องไม่กล้าเจอรุ่นพี่ ส่งผลกระทบต่อจิตใจและการเรียน”
- “เด็กรุ่นใหม่ไม่ยอมเข้าเรียน”
- “รุ่นพี่และรุ่นน้องอาจจะไม่เข้าใจกัน อาจจะหวาดกลัวมากกว่า”
- “จะส่งผลเสียต่อตัวรุ่นน้องและต่อตัวเอง”
- “ส่งผลเพราะจะทำให้น้องไม่ยอมเข้าร่วมกิจกรรมและจะทำให้น้องไม่เคารพรุ่นพี่”
- “ทำให้ผู้ปกครองไม่สบายใจ”
- “ด้านจิตใจของผู้ถูกกระทำ”

2. ผลกระทบต่อองค์กร

- “เกิดภาพพจน์ที่ไม่ดีต่อคณะศิลปศาสตร์และส่งผลกระทบต่อชื่อเสียงมหาวิทยาลัยด้วยเกิดเสียงวิจารณ์ว่ามหาวิทยาลัยไม่มีผู้ใหญ่ดูแลหรืออย่างไร”
 - “อาจทำให้มหาวิทยาลัยและคณะได้รับผลกระทบ จนต้องปิด”
 - “ส่งผลถึงมหาวิทยาลัยและคณะ ทำให้เสื่อมเสียชื่อเสียง”
 - “ทำให้ภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเสื่อมเสีย , ทำให้คนมาเรียนน้อยลง , เกิดการร้องเรียนต่างๆ”
 - “มหาวิทยาลัยเสียชื่อเสียง เด็กรุ่นใหม่ไม่ยอมเข้าเรียน รุ่นน้องมาเรียนคณะศิลปศาสตร์น้อยลง”
 - “อาจส่งผลต่อชื่อเสียงมหาวิทยาลัย และอาจทำให้เกิดภาพลักษณ์ที่ไม่ดีได้”
 - “การรับน้องที่รุนแรงนั้นอาจจะกระทบต่อชื่อเสียงของคณะได้และอาจทำให้ผู้ปกครองไม่ส่งบุตรหลานเข้ามศึกษา”
 - “ทำให้ชื่อเสียงมหาวิทยาลัยเสียหายรวมไปถึงคณะ และทำให้นักศึกษาไปกล้าที่จะมาสมัครเรียนที่นี่”
-

4.3.8 ท่านคิดว่าควรมีการจัดตั้งหน่วยงานหรือคณะกรรมการเพื่อดูแลกิจกรรมการรับน้องหรือไม่ หากมีควรดำเนินการอย่างไร

ผลวิจัยทางคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีการแต่งตั้งที่มคณาจารย์ เช่น รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ช่วยดูแลการจัดกิจกรรมการรับน้อง และจากผลสัมภาษณ์พบว่าผู้ให้สัมภาษณ์เห็นควรให้มีการจัดคณะกรรมการเพื่อดูแลกิจกรรมการรับน้อง (ร้อยละ 55.67) เพื่อช่วยดูแลระเบียบความเรียบร้อยต่างๆ ของผู้จัดกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และช่วยสอดส่องความปลอดภัยของผู้เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง ผลวิจัยแสดงให้เห็นว่าผู้ให้สัมภาษณ์บางส่วนเห็นว่า ไม่ควรจัดตั้งคณะกรรมการเพื่อดูแลกิจกรรมการรับน้อง (ร้อยละ 43.33) โดยให้เหตุผลว่ากิจกรรมการรับน้องที่จัดภายในคณะศิลปศาสตร์นั้น เป็นกิจกรรมการรับน้องขนาดเล็กๆ จัดภายในพื้นที่มหาวิทยาลัย จึงไม่จำเป็นต้องมีหน่วยงานหรือคณะกรรมการมาดูแล ตารางที่ 10 สรุปภาพรวมเกี่ยวกับการจัดตั้งหน่วยงานหรือคณะกรรมการเพื่อดูแลการดำเนินกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ตารางที่ 10 ภาพรวมความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดตั้งคณะกรรมการเพื่อดูแลกิจกรรมการรับน้อง

ภาพรวมความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดตั้งหน่วยงานหรือคณะกรรมการเพื่อดูแลกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1. ควร (ร้อยละ 56.67)

- “จะได้มีผู้ควบคุมออกกฎในการรับน้องให้เป็นไปตามแบบ”
- “ช่วยกันดูแลน้องและกระจายความช่วยเหลือให้ทั่วถึง”
- “จะได้ดูแลความปลอดภัย ไม่ให้มันมากเกินไป”
- “เพราะจะได้ไม่มีการรับน้องแบบรุนแรงเกิดขึ้น”
- “คอยดูน้องไม่ให้เกิดอันตราย และคอยตักเตือนรุ่นพี่ไม่ให้ทำเกินกว่าเหตุ”
- “เพื่อตรวจสอบความประพฤติของรุ่นพี่ว่ามีความเหมาะสมในการที่จะทำกิจกรรมรับน้องต่อหรือไม่”
- “จะได้มีการตรวจสอบเรื่องความปลอดภัยและพฤติกรรมของรุ่นพี่”
- “รักษาความปลอดภัยและตรวจดูว่ามีของมีนเมาหรือไม่ในระหว่างการรับน้อง”
- “ตรวจสอบการใช้ความรุนแรงในรุ่นพี่กับรุ่นน้อง”
- “จะได้มีหน่วยงานคอยดูแลการทำกิจกรรมต่างๆ เกี่ยวกับการรับน้อง”
- “การจัดกิจกรรมจะได้เป็นทางการมากขึ้นและอยู่ในกรอบและแบ่งหน้าที่การตรวจสอบการรับน้อง”
- “ควรจัดกิจกรรมเพื่อช่วยควบคุมกิจกรรมต่างๆ เพื่อหลีกเลี่ยงความรุนแรง”
- “เพื่อกลับกรองความเหมาะสมในแต่ละกิจกรรมเพื่อความเหมาะสม”
- “จะได้ดูแลน้องๆ แบบทั่วถึง”
- “สะดวกต่อการติดต่อสื่อสารระหว่างนักศึกษาและอาจารย์”

ตารางที่ 10 ภาพรวมความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดตั้งคณะกรรมการเพื่อดูแลกิจกรรมการรับน้อง (ต่อ)

ภาพรวมความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดตั้งหน่วยงานหรือคณะกรรมการเพื่อดูแลกิจกรรมการรับน้องภายใน
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

2. ไม่ควร (ร้อยละ 43.33)

“เด็กจะเกร็งจนเกินไป”

“ควรจัดเป็นกิจกรรมเล็กๆ ตามความเหมาะสม”

“กิจกรรมบางอย่างควรจัดอย่างเหมาะสม”

“กิจกรรมไม่ได้ใหญ่โต”

“รุ่นพี่ดูแลรุ่นน้องได้ดีที่สุด”

“มันดูเคร่งเครียดจนเกินไปจนทำให้ไม่สนุก”

“ให้เป็นหน้าที่ของนักศึกษาดีกว่า อาจารย์ควรคอยให้คำปรึกษามากกว่า”

“บางกิจกรรมควรจัดเล็กๆ อย่างเหมาะสม”

“กิจกรรมบางอย่างควรจัดอย่างเหมาะสม ไม่จำเป็นต้องมีทีมกรรมการ”

4.3.9 ปัจจุบันทางคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครควรมีการป้องกันเพื่อแก้ไข
ปัญหาเรื่องการจัดกิจกรรมรับน้องอย่างไรบ้าง

จากข้อมูลการสัมภาษณ์เชิงลึกพบว่าทั้งผู้จัดกิจกรรมและผู้เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง คณะศิลปศาสตร์พบว่าการจัดกิจกรรมรับน้องที่ผ่านมา ไม่เคยมีการใช้ความรุนแรง โดยผู้ให้สัมภาษณ์เชิงลึก รายงานว่า มีอาจารย์หรือกรรมการดูแลกิจการนักศึกษาทำหน้าที่ดูแล ตัวอย่าง เช่น

“มีการตรวจสอบหรือคัดกรองอย่างดี”

“มีนโยบายป้องกันอยู่แล้ว”

“อาจารย์คอยมายืนดูแลอยู่แล้ว ในบางครั้ง”

“มีอาจารย์คอยสอดส่องตลอดเวลา แล้วถามว่า รุ่นพี่รับน้องเป็นอย่างไรบ้าง”

“ควรมีอาจารย์และรุ่นพี่คอยดูแลกิจกรรมบ่อยขึ้น”

นอกจากนี้ผู้ให้สัมภาษณ์เชิงลึกบางรายอยากให้มีการถามเรื่องความสมัครใจในการเข้าร่วมกิจกรรม หรือให้มีการสอดส่องดูแลกิจกรรมในคณะ โดยจัดเวลาให้มีความเหมาะสม เนื่องจากอาจทำให้เกิดความขัดแย้งกันระหว่างผู้จัดกิจกรรมและผู้เข้าร่วมกิจกรรม หรือระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้องได้ ภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครได้ ดังตัวอย่างการสัมภาษณ์ เช่น

“รับฟังรุ่นน้องและให้เข้ากิจกรรมตามความสมัครใจ”

“ป้องกันไม่ให้มีการข่มขู่หรือบังคับเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง”

“ควรรับน้องให้เป็นเวลา ให้มีรุ่นพี่หรืออาจารย์ดูแลดีขึ้น”

4.3.10 ข้อเสนอแนะอื่นๆ เพิ่มเติม

ผู้ที่ถูกสัมภาษณ์เชิงลึกได้เสนอแนะข้อมูลอื่นๆ เพิ่มเติม ดังตารางที่ 11 โดยเสนอแนะเรื่องของการมีส่วนร่วมระหว่างอาจารย์ รุ่นพี่ และรุ่นน้อง เพื่อการจัดกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์และการจัดเตรียมสิ่งอำนวยความสะดวก เช่น กล้องปฐมพยาบาล เป็นต้น

ตารางที่ 11 สรุปข้อเสนอแนะเรื่องการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

สรุปข้อเสนอแนะเรื่องการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระนคร

- ควรให้พี่และรุ่นน้องตกลงกันว่า จะจัดกิจกรรมอย่างไร ไม่ควรมีการทำโทษที่ทำให้รุ่นน้องอาย ควรเช็คระเบียบไม่ควรใช้เสียงดังเพราะอาจทำให้รุ่นน้องไม่อยากเข้ากิจกรรมรับน้องอีก
 - ควรให้มีการสมัครใจในการเข้ารับน้อง กิจกรรมควรสนุกและสอดคล้องกับสิ่งที่เรียนไม่ควรใช้คำพูดแรงๆ
 - ควรให้น้องเข้ากิจกรรมตามความสนใจ เพราะรุ่นน้องอาจจะมีภาระหน้าที่ของตนเอง เช่นทำงานพิเศษ
 - มีคณะกรรมการคอยควบคุมตรวจสอบความเรียบร้อยในการจัดกิจกรรมทุกครั้ง
 - ทำกล่องเสนอความคิดเห็นให้น้องๆ
 - มีการประชุมทำจิตอาสา และแนวทางการตั้งกฎ ว่าควรไปในแนวทางไหน มีกิจกรรมอะไรบ้าง
 - อยากให้มีกล่องยาหรือกล่องปฐมพยาบาลอยู่ใกล้ๆ เวลาจัดกิจกรรมรับน้อง
-

การรายงานวิจัยครั้งนี้ คณะผู้วิจัยได้ถ่ายทอดภาพรวมการจัดกิจกรรม รูปแบบที่เคยจัด ตลอดจนรายงาน
ทัศนคติของการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร งานวิจัย
ฉบับนี้ไม่สามารถตอบคำถามงานวิจัยได้อย่างชัดเจน เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด (COVID-
19) และมีการประกาศงดกิจกรรมการรับน้องในปีการศึกษา 2563 อันเป็นผลการเข้าถึงกลุ่มตัวอย่างใน
ลักษณะนี้ค่อนข้างยากลำบาก อันเป็นอุปสรรคที่สำคัญอย่างหนึ่ง



บทที่ 5

อภิปรายผลและสรุปผลการวิจัย

การศึกษาเรื่อง กรณีศึกษา:รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบ ปัญหา และผลกระทบของการจัดกิจกรรมการรับน้องใหม่จากมุมมองของผู้เข้าร่วมกิจกรรมรับน้อง (นักศึกษาชั้นปีที่ 1) และผู้จัดกิจกรรมรับน้อง (นักศึกษาชั้นปีที่ 2-4) ภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยมีคำถามวิจัยดังต่อไปนี้

รูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องควรมีลักษณะอย่างไร ที่ทัศนคติของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้อง และ ผลกระทบจากการจัดกิจกรรมหรือเข้าร่วมกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยแบ่งหัวข้อได้ดังต่อไปนี้

5.1 บทสรุปผลงานวิจัย

5.2 อภิปรายผล

5.3 ข้อจำกัดของงานวิจัย

5.4 ข้อเสนอแนะ

5.1 บทสรุปผลงานวิจัย

กรณีศึกษา:รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบ ปัญหา และผลกระทบของการจัดกิจกรรมการรับน้องใหม่จากมุมมองของผู้เข้าร่วมกิจกรรมรับน้องและผู้จัดกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยจำแนกตามคำถามงานวิจัย 3 ข้อดังต่อไปนี้

1. รูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องสำหรับนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครควรมีลักษณะเช่นใด

2. ผลกระทบการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ส่งผลกับนักศึกษาอย่างไร

3. ทัศนคติของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นอย่างไร

5.1.1 รูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องสำหรับนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครควรมีลักษณะเช่นใด

จากผลสำรวจเชิงปริมาณพบว่ากลุ่มประชากรซึ่งเป็นนักศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครรายงานว่าอยากให้มีการจัดกิจกรรมรับน้องในรูปแบบ การเลี้ยงต้อนรับนักศึกษา และรับประทานอาหารร่วมกัน ร้อยละ 71 กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญและผูกข้อมือ ร้อยละ 64 รองลง และกิจกรรมการบวมเพื่อต้อนรับนักศึกษาใหม่ ร้อยละ 55.8 ผลสำรวจแสดงให้เห็นว่าการจัดกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์มีความเหมาะสม เป็นการจัดกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์มุ่งเน้นการสร้างสัมพันธ์ระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้องใหม่ อย่างไรก็ตามกลุ่มตัวอย่างได้เสนอแนะว่าอยากให้การเข้าร่วมเป็นไปด้วยความสมัครใจและเน้นกิจกรรมที่ส่งเสริมความรู้ทางวิชาการหรือการส่งเสริมความกล้าแสดงออก

5.1.2 ผลกระทบการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ส่งผลกับนักศึกษาอย่างไร

ผลการวิจัยพบว่านักศึกษาแสดงความคิดเห็นด้วยในระดับมากกับผลกระทบเชิงบวกเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กล่าวคือการเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องเป็นการสร้างความสัมพันธ์ ได้ทำความรู้จักเพื่อนและรุ่นพี่ มีค่าคะแนนเฉลี่ยมากที่สุด คือ 4.05 ก่อให้เกิดความสามัคคีระหว่างน้องใหม่ มีค่าคะแนนเฉลี่ย 3.89 และมีความรู้สึกที่ต้องการช่วยเหลือเกื้อกูลซึ่งกันและกัน มีค่าคะแนนเฉลี่ย 3.88 ตามลำดับ

นอกจากนี้ผลการศึกษาพบว่านักศึกษามีความคิดเห็นด้วยระดับปานกลางและตระหนักเกี่ยวกับผลกระทบเชิงลบจากการจัดกิจกรรมรับน้อง ส่งผลต่อจิตใจ เช่น ความกดดัน ความเครียด โดยมีค่าเฉลี่ยที่ 3.50 ผลกระทบต่อร่างกายและผลกระทบต่อการเรียน โดยมีค่าเฉลี่ยที่ 3.38 และ 3.29 ตามลำดับ แต่ผู้ตอบแบบสอบถามบางส่วนแสดงความคิดเห็นว่าเห็นด้วยระดับปานกลางว่ากิจกรรมรับน้องไม่ส่งผลกระทบใดๆ

ผลจากการสัมภาษณ์เชิงลึกสรุปได้ว่ากิจกรรมการรับน้องภายในคณะมีการสอดส่องดูแล และไม่ได้มีปัญหาการใช้ความรุนแรงแต่อย่างใด และนักศึกษาต้องการเลือกที่จะเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องได้แบบสมัครใจ หรือมีการเคารพเรื่องสิทธิการเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

5.1.3 ทศนคติของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นอย่างไร

ผลวิจัยรายงานว่ากลุ่มประชากรซึ่งเป็นนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเห็นด้วยเกี่ยวกับรูปแบบกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มีความเหมาะสมโดยรวมในระดับเห็นด้วยมาก โดยเฉพาะ การจัดกิจกรรมรับน้องควรมีความรุนแรงที่ส่งผลกระทบต่อร่างกายและจิตใจของน้องใหม่ (ค่าเฉลี่ย 4.40) การจัดกิจกรรมรับน้องต้องไม่ดำเนินการผิดวัตถุประสงค์และนโยบายมหาวิทยาลัย (ค่าเฉลี่ย 4.37) และควรมีการจัดกิจกรรมรับน้องมีการแนะนำน้องใหม่ให้เคารพสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในมหาวิทยาลัย (ค่าเฉลี่ย 4.06) ซึ่งผลค่าคะแนนที่ได้เมื่อทำการทดสอบด้วยการใช้การทดสอบสมมติฐานของกลุ่มตัวอย่าง 2 กลุ่มที่เป็นอิสระจากกัน (t-test Independent) เพื่อทดสอบว่าค่าคะแนนเฉลี่ยทัศนคติระหว่างผู้จัดกิจกรรมการรับน้องและผู้เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครพบว่าไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 ($p = .773$)

ผลวิจัยซึ่งได้จากการสัมภาษณ์เชิงลึกพบว่านักศึกษาคณะศิลปศาสตร์เห็นด้วยต่อการจัดกิจกรรมการรับน้อง โดยคิดเป็นร้อยละ 87 จากกลุ่มประชากรทั้งหมด เนื่องจากเป็นประเพณีสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่นและจัดเพียงปีละครั้ง มุ่งเน้นที่รูปแบบกิจกรรมการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ ผลวิจัยชี้ว่านักศึกษามีความตระหนักถึงอันตราย ตลอดจนความรุนแรงหากมีการจัดกิจกรรมการรับน้องที่ไม่เหมาะสม ดังนั้นกิจกรรมการรับน้องของคณะศิลปศาสตร์นั้นควรจัดภายในพื้นที่ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อให้คณาจารย์หรือผู้ที่เกี่ยวข้องเข้ามาช่วยสอดส่องดูแลการจัดกิจกรรมการรับน้องภายในคณะ

5.2 อภิปรายผล

จากการศึกษาในครั้งนี้ผู้วิจัยสรุปผลการวิจัยว่า รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครนั้นมีความเหมาะสม กล่าวคือผู้ตอบแบบสอบถามและผู้ให้สัมภาษณ์เชิงลึกนั้นต้องการให้มีการจัดกิจกรรมการรับน้องต่อไป โดยมุ่งเน้นที่กิจกรรมการสร้างสัมพันธ์มากที่สุด ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยก่อนหน้านี้อย่าง ไตรธิกา นุ่นเกลี้ยง (2557) และ ศิริภา จันทร์เกื้อ (2556) ได้ศึกษาทัศนคติของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีต่อการจัดกิจกรรมการรับน้องและการประชุมเชียร์ โดยพบว่านักศึกษาเห็นด้วยระดับมากต่อการจัดกิจกรรมการรับน้อง โดยมีเหตุผลคือการเข้าร่วมกิจกรรมการรับ

นื่องเป็นการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้อง ความสามัคคีของนักศึกษาภายในสถาบัน ตลอดจนรู้สึกเป็นส่วนหนึ่งของคณะหรือสถาบันอุดมศึกษา

คณะผู้วิจัยพบว่านักศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครมีความตระหนักรู้ถึงผลกระทบของกิจกรรมการรับน้องไม่สร้างสรรค์หรือการใช้ความรุนแรง ผลกระทบจากกิจกรรมการรับน้องที่เกิดจากการใช้ความรุนแรง ซึ่งเมื่อเปรียบเทียบกับงานวิจัยที่มีการศึกษาก่อนหน้านี้ เช่นงานวิจัยเรื่อง ความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปแบบและผลกระทบของการจัดกิจกรรมการรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ (ไตรถิกา นุ่นเกลี้ยง 2557) พบว่ากลุ่มประชากรที่เป็นนักศึกษา ตระหนักได้ถึงผลกระทบเชิงบวก เช่น ความสามัคคีในคณะ ความผูกพันระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้อง และ ผลกระทบเชิงลบ เช่น ผลกระทบทางร่างกายและจิตใจ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยนี้และนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครนั้นรายงานเรื่อง ผลกระทบของภาพลักษณ์ที่อาจทำให้สถาบันการศึกษาเสื่อมเสียชื่อเสียง ผู้ปกครองไม่กล้าส่งบุตรหลานเข้าเรียนในคณะนั้น เป็นต้น ตลอดจนกล่าวถึงเรื่องการรับน้องด้วยความสมัครใจเป็นส่วนประกอบการเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้อง

จากการวิเคราะห์ด้านทัศนคติของผู้จัดกิจกรรมและผู้เข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องนั้นเป็นไปในทิศทางเดียวกัน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยก่อนหน้า (ไตรถิกา นุ่นเกลี้ยง 2557; ศิริภา จันทรเกื้อ 2557; จักรพรรดิ นาวายนต์ และ ประยุทธ์ ไทยธานี 2561; กัลยา นรสิงห์ 2547) ที่นักศึกษายังคงต้องการให้มีการจัดกิจกรรมการรับน้องในระดับมากโดยมองว่าเป็นการสืบทอดประเพณีจากรุ่นสู่รุ่น และอยากให้กิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ การรับประทานอาหารร่วมกัน การทำกิจกรรมฐาน หรือการทำกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ อย่างไรก็ตามผลงานวิจัยเกี่ยวกับเรื่องทัศนคติของผู้เข้าร่วมกิจกรรมและการจัดกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครนั้นมีคำตอบที่หลากหลายเมื่อพิจารณาจากค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ซึ่งสามารถอธิบายได้จากการยกเลิกการจัดกิจกรรมรับน้องทั้ง 9 คณะในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรคโควิด (COVID-19) ทำให้กลุ่มประชากรนี้แสดงความคิดเห็นเรื่องเกี่ยวกับกิจกรรมการรับน้องได้อย่างจำกัด แม้ว่าอยากมีส่วนร่วมต่อการเข้าร่วมกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

5.3 ข้อจำกัดของงานวิจัย

งานวิจัยเรื่อง “กรณีศึกษา:รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” เป็นงานวิจัยเชิงแบบผสมผสานโดยใช้ทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ เพื่อให้ได้ข้อมูลหลายมิติ และเติมเต็มในส่วนที่การเก็บข้อมูลไม่สามารถทำให้เห็นหรือเข้าใจบริบทของการจัดกิจกรรมการรับน้องได้ อย่างไรก็ตามข้อจำกัดของงานวิจัยนี้คือสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด (COVID 19) ส่งผล

ให้มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครมีประกาศเรื่องยกเลิกการจัดกิจกรรมการรับน้องภายในมหาวิทยาลัยราชมงคลพระนคร แต่นักศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เช่น กิจกรรมปฐมนิเทศต้อนรับนักศึกษาใหม่ตามมาตรการป้องกัน

สำหรับนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมต้องใส่หน้ากากอนามัยและปฏิบัติตามกฎ NEW NORMAL เป็นต้น ดังนั้นผลวิจัยที่ได้จึงเป็นเพียงเสียงสะท้อนจากนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชมงคลพระนคร ตลอดจนรูปแบบกิจกรรมการรับน้องที่นักศึกษาต้องการ การเก็บข้อมูลด้วยการสัมภาษณ์ควรใช้การสัมภาษณ์แบบกลุ่มเพื่อกระตุ้นให้นักศึกษากล้าแสดงออกความคิดเห็นมากขึ้น คณะผู้วิจัยใช้วิธีการสัมภาษณ์ออนไลน์ผ่านทางไลน์ Google Meet เพื่อปฏิบัติตามมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคโควิด

5.4 ข้อเสนอแนะ

5.4.1 ควรมีรูปแบบการจัดการศึกษา 2 แบบ คือแบบการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ผลเชิงคุณภาพ เช่น ทำการศึกษาเรื่องการจัดกิจกรรมรับน้องด้วยการสัมภาษณ์เชิงลึก การสังเกตการณ์ จะทำให้การวิเคราะห์ข้อมูลมีมิติและเข้าใจเรื่องบริบทการจัดกิจกรรมรับน้อง หรือแบบการเก็บข้อมูลเชิงปริมาณโดยเน้นกลุ่มเป้าหมายนักศึกษาภายในคณะ อาจารย์ ผู้บริหาร หรือผู้มีส่วนร่วมต่อการทำกิจกรรมนักศึกษา ซึ่งจะมีผลต่อการจัดกิจกรรมในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชมงคลพระนคร

5.4.2 ควรมีการศึกษาเรื่องอัตลักษณ์การรับน้อง การมีส่วนร่วมและความสมัครใจในการเข้าร่วมกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

5.4.3 ควรมีการพิจารณาเรื่องคำยินยอมในการเก็บข้อมูล ตลอดจนการเก็บข้อมูลเชิงลึกตามหลักจริยธรรมการวิจัย เช่น นักวิจัยควรผ่านการอบรมเรื่องจริยธรรมในการเก็บข้อมูลทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

5.4.4 ควรมีการประเมินผลโครงการกิจกรรมการรับน้องอย่างเป็นระบบ รวมทั้งรายงานให้กับกองกิจการนักศึกษาหรือฝ่ายที่เกี่ยวข้อง โดยมีการเผยแพร่ ผลดี ผลเสีย ของการจัดกิจกรรมการรับน้องใหม่ เพื่อช่วยพัฒนารูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องและป้องกันผลกระทบที่อาจจะเกิดขึ้นภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชมงคลพระนคร

5.4.5 ควรมีการประเมินผลการจัดกิจกรรมการรับน้องทั้งก่อนจัด ระหว่างจัด และ หลังจากจัดกิจกรรมเพื่อให้เห็นว่าการจัดกิจกรรมการรับน้องนั้นสอดคล้องและบรรลุวัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

บรรณานุกรม

- กรีชญา นุ่นเกลี้ยง. (2554). การใช้เหตุผลเชิงจริยธรรมของนักศึกษาที่ทำกิจกรรมมหาวิทยาลัย สงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่. สารนิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนา มนุษย์และสังคม มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, สงขลา.
- กระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม. (2563). นโยบายการดำเนินงานของกระทรวงการ อุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (Online). Available: <https://www.mhesi.go.th/images/2562/pusit/docs/minister-DrSuwitPolicy.pdf>
- คณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม. (2563). นโยบายและยุทธศาสตร์การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. 2563 – 2570 (Online). Available: <https://www.mhesi.go.th/index.php/stg-policy/930-2563-2570.html>
- จักรพรรดิ นาวายนต์ และประยูทธ ไทยธานี. (2561). ทักษะต่อกิจกรรมการรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ของ นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช. *Journal of Arts and Science*. 5(1), 26-37.
- จินตวีร์พร แป้นแก้ว และภูมิเกียรติ ทองพัน. (2559). รูปแบบการรับน้องตามอัตลักษณ์ของวิทยาลัยพยาบาล บรมราชชนนี เชียงใหม่. *วารสารสมาคมพยาบาลแห่งประเทศไทยฯ สาขาภาคเหนือ*. 22(1), 16-27
- โชติมา แก้วกอง. (2561). ปัจจัยที่มีผลต่อการมีส่วนร่วมกิจกรรมภายในมหาวิทยาลัยของนิสิต ระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน. *วารสารสหวิทยาการวิจัย: ฉบับ บัณฑิตศึกษา*. 7(1), 93-102.
- ทรศนีย์ อินทร์ล้ำ, สุอารี ละราศรี, ปรมะษฐ์ ศรีเมฆ, วชิรวิพรรณ มัชฌิมาลัย, ชัชณี สุวรรณศรี และ สมโชค เพ็งสี. (2559). ห้องสมุดคณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เปิดบ้านรับน้องใหม่ 2016. *PULINET JOURNAL*. 5(1), 245-250.
- ทัฬหทัย ศรีดาพันธ์. (2550). การรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ : กรณีศึกษานิสิตคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยของรัฐแห่งหนึ่ง. *วิทยานิพนธ์การพฤติกรรมศาสตร์ประยุกต์*. มหาวิทยาลัยศรีนครินทร วิโรจน์ประสานมิตร.
- เทอดธิดา ทิพย์รัตน์ สุนันทา ศรีโสภิตและณรงค์ ชัยสงเคราะห์. (2558). การประเมินการยอมรับการรับน้อง ใหม่ของนักศึกษาในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ด้วยการประยุกต์ใช้วิธีไวโอร์และ กระบวนการลำดับขั้นเชิงวิเคราะห์. การประชุมวิชาการครั้งที่ 53 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ไตรถิกา นุ่นเกลี้ยง (2557). ความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปแบบและผลกระทบของการจัดกิจกรรมการรับน้องใหม่ และประชุมเชียร์ ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขต หาดใหญ่. สงขลา: มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.
- นพดล ปกรณ์นิมิตดี. (2552). ถึงเวลาที่สังคมได้สติกันแล้วหรือยัง? จากกิจกรรมรับน้อง (Online). Available: <http://dSPACE.spu.ac.th/handle/123456789/4060>

- พินพลอย สุทินประภา. (2560). **ความยินยอมในทางอาญา: ศึกษาระดับรับรองที่ซัดคักค์ศรีความเป็นมนุษย์**. วิทยานิพนธ์คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- พัชรวิมล สุภาคง. (2560). **อิทธิพลของรูปแบบการจัดกิจกรรมรับรองใหม่ต่อความกลมเกลียวในกลุ่มนักศึกษาและความผูกพันกับคณะ : การวิเคราะห์อิทธิพลส่งผ่านการระบุตัวตนทางสังคม**. ดุษฎีนิพนธ์ คณะจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- โพสท์ทูเดย์. (2563). **รัฐศาสตร์ มข.ยกเลิกระบบ"โซดัส"กิจกรรมบ่มเพาะรากฐานอำนาจนิยม**. Available: <https://www.posttoday.com/social/general/635981>
- ประภาพร ศรีตระกูล ปรีชา เครือวรรณ สมพงษ์ พันธุ์รัตน์ และดุสิต อุทิศพงษ์. (2546). **การประเมินโครงการรับรองใหม่ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีการศึกษา 2546**. ฝ่ายพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. (2561) **รับรองขึ้นดอย 2561 “เที่ยวขึ้นดอยโดยฮอยครุบา นบไหว้สาบรมธาตุเจ้า อับขวัญน้องเข้า อ้อมอก มข.”** (Online). Available: https://prcmu.cmu.ac.th/scoop_detail.php?sco_sub_id=2434
- มหาวิทยาลัยบูรพา. (2555). **โครงการรับรองอย่างสร้างสรรค์ ร่วมใจมันส์ NU**. คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา จังหวัดชลบุรี
- มหาวิทยาลัยหัวเฉียว. (2559). **โครงการรับรองประชุมเชียร์คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีภาคฤดูร้อน ประจำปีการศึกษา 2559** (Online). Available: <http://sci2.hcu.ac.th/webqa/WebQA59/graduates/16210.pdf>
- รุ่งอรุณ พรเจริญ นุชนารถ ผ่องพุฒิ และทรงสิริ วิชิรานนท์. (2560). **ความพึงพอใจของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่มีต่อการจัดกิจกรรมนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร**. *Journal of Graduate Studies Valaya Alongkorn Rajabhat University*. 11(2), 130-141.
- วัลลภา เทพหัสดิน ณ อยุธยา. (2530). **งานบุคลากรนิสิตนักศึกษา**. กรุงเทพฯ: คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- สุรินทร์ เมทะนี. (2559). **การศึกษาวิเคราะห์การจัดการกิจกรรมนิสิตนักศึกษาของสาขาวิชาศิลปะการแสดง มหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต ประจำปีงบประมาณ 2559**. มหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต.
- ศิริภา จันท์เกื้อ จารุวรรณ สกุลคู และจตุพล ยงศรี (2556). **ความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อกิจกรรมการประชุมเชียร์และรับรองใหม่ของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่**. *วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์*. 5(2), 72-86.
- ศิริอร โชคบำรุง และเสาวนีย์ ทองนพคุณ. (2562). **ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับการปรับตัวของนักศึกษา มหาวิทยาลัยชั้นปีที่ 1 ในจังหวัดราชบุรี**. *วารสารการแพทย์และสาธารณสุข มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี*. 2(2), 75-82.
- ศุภลักษณ์ ร่วมจิตร. (2556). **ความคิดเห็นของนักศึกษาต่อการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี**. วิทยานิพนธ์สาขาการบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี.

- สุริยา งามสำเร็จ. (2547). รูปแบบและผลกระทบของการต้อนรับน้องใหม่ของนิสิตใหม่ มหาวิทยาลัยบูรพา. วิทยานิพนธ์สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์. มหาวิทยาลัยบูรพา.
- สุรัชศักดิ์ วงศ์ษา. (2557). การประยุกต์ใช้แบบจำลองสมการเชิงโครงสร้างเพื่อประเมินผลโครงการประชุมเชียร์และรับน้อง ปีการศึกษา 2557 มหาวิทยาลัยพะเยา. *Parichart Journal, Thanksin University*. 28(3), 24-35.
- สุวพร ตั้งสมรพงษ์. (2545). การพัฒนาบัณฑิตในศตวรรษที่ 21. ใน เอกสารการสัมมนาชุดที่ 1 กระบวนทัศน์และกลยุทธ์ในการพัฒนานิสิตนักศึกษาบนเส้นทางปฏิรูปการเรียนรู้. ทบวงมหาวิทยาลัยร่วมกับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สิทธิพร เกษจ้อย พระวรชิต ทะสา และพระมหาสังจรรย์ ไร่สงวน. (2559). ความคิดเห็นของนักศึกษาคฤหัสถ์ภาคปกติชั้นปีที่1 ที่มีต่อกิจกรรมรับน้อง มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตอีสาน อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่นปีการศึกษา 2559. Available: <http://www.ojs.mcu.ac.th/index.php/lampang/article/download/3653/2638>
- สำเนา ขจรศิลป์. (2538). มิติใหม่ของกิจการนักศึกษา 2: การพัฒนานักศึกษา. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- สำเนา ขจรศิลป์ และบุญเรือง ขจรศิลป์. (2531). รายงานการวิจัยเรื่องความเห็นของนักศึกษาและผู้บริหารฝ่ายกิจการนักศึกษาเกี่ยวกับการประชุมเชียร์และการต้อนรับน้องใหม่ของนักศึกษามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ขอนแก่น เชียงใหม่ และสงขลานครินทร์. กรุงเทพฯ: ทบวงมหาวิทยาลัย.
- อรสา จุลมา. (2556). โครงการสานสัมพันธ์น้องใหม่ระหว่างสถาปัตย์-ทันต-สัตวแพทย์ประจำปี 2556 (Online). Available: <https://arch.kku.ac.th/student/wp-content/uploads/2014/06/Architecture-Civil2013.pdf>
- อัมพา ของทุมมินทร์. (2542). เจตคติต่อกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษา ของสถาบันราชภัฏอุดรธานี. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
- Bangkok Insight. (2563). องค์กรนักศึกษาแม่โจ้เลิกรับน้องละเมียดสีทิ (Online). Available: <https://www.thebangkokinsight.com/460959/>

ภาคผนวก ก
(แบบสอบถาม)





แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

กรณีศึกษา:รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

คำชี้แจง แบบสอบถามฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงทัศนคติต่อกิจกรรมการรับน้อง คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ขอความกรุณาผู้ตอบแบบสอบถาม ตอบแบบสอบถามฉบับนี้ให้ครบทุกข้อตามความคิดเห็นของนักศึกษาให้มากที่สุด พร้อมทั้งแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม เพื่อให้ได้ข้อมูลนำมาส่งเสริม พัฒนาลักษณะของกิจกรรมการรับน้องของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

แบบสอบถามแบ่งออกเป็น 3 ตอน

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ทัศนคติต่อการจัดกิจกรรมการรับน้อง

ตอนที่ 3 ผลกระทบและข้อเสนอแนะกิจกรรมรับน้อง

ข้อมูลของผู้เข้าร่วมวิจัยจะถูกเก็บรักษาไว้เป็นความลับ และไม่เปิดเผยต่อสาธารณะ โดยผลงานวิจัยนี้จะถูกนำมาใช้เพื่อพัฒนารูปแบบกิจกรรมรับน้อง คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลง หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงของท่าน

1. เพศ

- ชาย หญิง

2. ชั้นปี

- ชั้นปีที่ 1 ชั้นปีที่ 2 ชั้นปีที่ 3 ชั้นปีที่ 4

3. สาขา

- ภาษาไทยประยุกต์
 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล
 การท่องเที่ยว
 การโรงแรม

4. ยินดีให้ข้อมูลสัมภาษณ์เชิงลึก โดยการสัมภาษณ์ผ่านทางโทรศัพท์ใช้เวลา 5-10 นาที

- ยินดี
 ไม่ยินดี

5. ถ้าท่านยินดีให้ข้อมูลสัมภาษณ์เชิงลึก โปรดระบุเบอร์โทรศัพท์เคลื่อนที่เพื่อนักวิจัยจะได้ติดต่อกลับ

6. ท่านเคยมีส่วนร่วมต่อการจัดกิจกรรมการรับน้อง หรือ เป็นผู้ถูกรับน้อง คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

- ผู้จัดกิจกรรมรับน้อง
 ผู้เข้าร่วมกิจกรรมรับน้อง

ตอนที่ 2 ทศนคติต่อการจัดกิจกรรมการรับน้อง

คำชี้แจง โปรดเลือกช่องว่างที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน เพียงช่องเดียว โดยพิจารณาตามค่าน้ำหนักคะแนน ดังนี้

- 5 หมายถึง ผู้ตอบเห็นด้วยกับข้อความนั้นมากที่สุด
4 หมายถึง ผู้ตอบเห็นด้วยกับข้อความนั้นมาก
3 หมายถึง ผู้ตอบเห็นด้วยกับข้อความนั้นปานกลาง
2 หมายถึง ผู้ตอบเห็นด้วยกับข้อความนั้นน้อย
1 หมายถึง ผู้ตอบเห็นด้วยกับข้อความนั้นน้อยที่สุด

ทัศนคติต่อกิจกรรมรับน้องใหม่ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ระดับความคิดเห็น				
	เห็นด้วย มากที่สุด (5)	เห็นด้วย มาก (4)	เห็นด้วย ปานกลาง (3)	เห็นด้วย น้อย (2)	เห็นด้วย น้อยที่สุด (1)
ด้านรูปแบบ					
1. การจัดกิจกรรมรับน้องมีรูปแบบที่หลากหลาย					
2. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการแต่งตั้งคณะกรรมการ การดำเนินงานครอบคลุมทุกกิจกรรม					
3. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการสอดแทรกกิจกรรม นันทนาการอย่างต่อเนื่อง					
4. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการส่งเสริมให้มีระเบียบ วินัยความอดทนและการตรงต่อเวลา					
5. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการตรวจเช็คชื่อน้องใหม่ ในการเข้าร่วมกิจกรรมทุกครั้ง					
6. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการเปิดโอกาสให้น้องใหม่ กล้าแสดงออกที่เหมาะสม					
7. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการส่งเสริมความสัมพันธ์ อันดีระหว่างรุ่นพี่และน้องใหม่					
8. การจัดกิจกรรมมีการส่งเสริมความรู้และความ เข้าใจในด้านสิทธิ หน้าที่ของการอยู่ร่วมกันใน มหาวิทยาลัย					
9. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการแนะนำน้องใหม่ให้ เคารพสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในมหาวิทยาลัย					
10. การจัดกิจกรรมรับน้องไม่มีความรุนแรงที่ส่งผล กระทบต่อร่างกายและจิตใจของน้องใหม่					
11. การจัดกิจกรรมรับน้องต้องไม่ดำเนินการและผิด วัตถุประสงค์และนโยบายมหาวิทยาลัย					
12. การจัดกิจกรรมรับน้องมีการตรวจสอบและ ประเมินผลต่อการพัฒนาในทุกกิจกรรม					

13. การจัดกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์มี ความเหมาะสม					
14. รูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องที่นักศึกษาอยากให้มีการจัดขึ้น (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)					
<input type="checkbox"/> การบำเพ็ญประโยชน์คณะหรือกิจกรรมจิตอาสา เช่น การร่วมมือทำความสะอาด <input type="checkbox"/> การติดเข็มตรามหาวิทยาลัยที่อกเสื้อให้น้องรุ่นใหม่ <input type="checkbox"/> การบวมเพื่อต้อนรับน้องใหม่ <input type="checkbox"/> การแบ่งโซน (จัดกลุ่ม) เพื่อทำกิจกรรม <input type="checkbox"/> กิจกรรมเพื่อทำความรู้จักระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้อง <input type="checkbox"/> กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญและผูกข้อมือ <input type="checkbox"/> การแสดงความเคารพ กราบไหว้สิ่งศักดิ์สิทธิ์ในมหาวิทยาลัย <input type="checkbox"/> การอบรมเรื่องเครื่องแต่งกายของนักศึกษา <input type="checkbox"/> การจัดกิจกรรมรับน้องตั้งแต่เวลา 16.00 น.เป็นต้นไป <input type="checkbox"/> การมอบหมายให้หารายชื่อเพื่อน / รุ่นพี่ <input type="checkbox"/> การให้น้องแต่งกายด้วยชุดประหลาดๆ <input type="checkbox"/> การแสดงความสามารถน้องใหม่ด้วยความสมัครใจ <input type="checkbox"/> การเลี้ยงต้อนรับนักศึกษา รับประทานอาหารและร่วมกิจกรรม <input type="checkbox"/> อื่นๆ โปรดระบุ _____					

ตอนที่ 3 ผลกระทบการเข้าร่วมกิจกรรมรับน้องและข้อเสนอแนะ

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน เพียงช่องเดียว โดยพิจารณาตามค่าน้ำหนักคะแนนดังนี้

5 หมายถึง ผู้ตอบเห็นด้วยกับข้อความนั้นมากที่สุด

4 หมายถึง ผู้ตอบเห็นด้วยกับข้อความนั้นมาก

3 หมายถึง ผู้ตอบเห็นด้วยกับข้อความนั้นปานกลาง

2 หมายถึง ผู้ตอบเห็นด้วยกับข้อความนั้นน้อย

1 หมายถึง ผู้ตอบเห็นด้วยกับข้อความนั้นน้อยที่สุด

ผลกระทบการเข้าร่วมกิจกรรมรับน้องของคณะ ศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระ นคร	ระดับความคิดเห็น				
	เห็นด้วย มากที่สุด (5)	เห็นด้วย มาก (4)	เห็นด้วยปาน กลาง (3)	เห็นด้วย น้อย (2)	เห็นด้วย น้อยที่สุด (1)
15. เกิดความรักและเป็นส่วนหนึ่งของคณะ					
16. เกิดความสามัคคีระหว่างน้องใหม่					
17. เกิดความเคารพรุ่นพี่					
18. มีความรู้สึกผูกพันฉันพี่น้อง					
19. เกิดความรับผิดชอบต่อส่วนรวม					
20. มีความรู้สึกที่ต้องการช่วยเหลือเกื้อกูล ซึ่งกันและ กัน					
21. ได้ทำความรู้จักเพื่อนและรุ่นพี่					
22. ผลกระทบทางร่างกายจากการมีส่วนร่วม ร่วมกิจกรรมรับน้อง เช่น เจ็บป่วย					
23. ผลกระทบทางจิตใจ เช่น ความเครียด ความกดดัน					
24. ผลกระทบด้านการเรียน เช่น เข้าเรียน สาย หลับในห้องเรียน					
25. ไม่เกิดผลกระทบใดๆ					
26. โปรดระบุหรือยกตัวอย่าง รูปแบบหรือลักษณะกิจกรรมอื่นๆ ที่ควรจัดเพื่อการรับน้องที่นักศึกษาต้องการ	<hr/> <hr/> <hr/>				

ขอบคุณทุกท่านสำหรับความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม



ภาคผนวก ข
(บันทึกชุดคำถามสัมภาษณ์เชิงลึก)

กรณีศึกษา:รูปแบบการจัดกิจกรรมการรับน้องคณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1. ท่านเคยเข้าร่วมกิจกรรมรับน้องหรือเป็นผู้จัดกิจกรรมการรับน้อง คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
 เคย ผู้เข้าร่วมกิจกรรมรับน้อง
 เคย ผู้จัดกิจกรรมรับน้อง
2. ท่านคิดว่าทางคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครควรจัดกิจกรรมรับน้อง หรือไม่ เพราะเหตุใด
 ควร ไม่ควร
เพราะ _____
3. ท่านคิดว่าควรจัดกิจกรรมรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์หรือภายนอกคณะ เพราะเหตุใด
 ควร ไม่ควร
เพราะ _____
4. ท่านเห็นว่ากิจกรรมการรับน้องที่ใช้ความรุนแรง เช่น การชู่ตะคอกด้วยเสียงดัง การบังคับให้ทานอาหารแปลกๆ เหมาะสมหรือไม่ เพราะเหตุใด
 เหมาะสม ไม่เหมาะสม
เพราะ _____
5. ท่านคิดว่าการรับน้องใหม่ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครควรปรับเปลี่ยนหรือไม่ อย่างไร
 ควร ไม่ควร
เพราะ _____
6. รูปแบบหรือลักษณะกิจกรรมอื่นๆ ที่ท่านอยากให้มีการจัดกิจกรรมรับน้องของคณะศิลปศาสตร์เป็นอย่างไร

7. ท่านคิดว่ารูปแบบกิจกรรมการรับน้องภายในคณะศิลปศาสตร์มีความเหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

เหมาะสม ไม่เหมาะสม

เพราะ _____

8. ท่านคิดว่ากิจกรรมการรับน้องที่รุนแรงส่งผลกระทบต่อคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครอย่างไรบ้าง

9. ท่านคิดว่าควรมีการจัดตั้งหน่วยงานหรือคณะกรรมการเพื่อช่วยเหลือหรือดูแลกิจกรรมการรับน้องหรือไม่ หากมีควรดำเนินการอย่างไร

ควร ไม่ควร

เพราะ _____

10. ปัจจุบันทางคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครควรมีการป้องกันเพื่อแก้ไขปัญหาเรื่องการจัดกิจกรรมรับน้องอย่างไรบ้าง

ควร ไม่ควร

เพราะ _____

11. ท่านมีข้อเสนอแนะอย่างไรเกี่ยวกับการป้องกันการเพิ่มความรุนแรงของการจัดกิจกรรมรับน้องอย่างไรบ้าง

ภาคผนวก ค
(การสังเกตการณ์จัดกิจกรรมในคณะศิลปศาสตร์)





ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อำนาจ เอี่ยมสำอางค์ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
กล่าวต้อนรับนักศึกษาใหม่ ประจำปี 2563



บรรยากาศการแนะนำผู้บริหารคณะศิลปศาสตร์ และ คณาจารย์ในสาขาต่างๆ









การจัดกิจกรรมการแสดง โดย นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร





การจัดกิจกรรมปฐมนิเทศน์และต้อนรับนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2563







ประวัติคณะผู้วิจัย

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย) นางสาวมณฑรัตน์ รุ่งเรืองธรรม

ตำแหน่งปัจจุบัน: อาจารย์ประจำ กลุ่มภาษาต่างประเทศ สาขาศึกษาทั่วไป คณะศิลปศาสตร์

หน่วยงานและสถานที่อยู่ที่ติดต่อได้สะดวก

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 86 ถนน พิษณุโลก แขวง สีแยกมหานาค เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300

ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	คุณวุฒิ	ปีที่จบการศึกษา
ปริญญาเอก	ภาษาศาสตร์ประยุกต์ หลักสูตรนานาชาติ ศิลปศาสตร์ดุสิตบัณฑิต (ศศ.ด.)	2561

สาขาวิชาการที่มีความชำนาญพิเศษ (แตกต่างจากวุฒิการศึกษา) ระบุสาขาวิชาการ

การประมวลภาษาธรรมชาติ (Natural Language Processing), การวิเคราะห์ข้อความ (Text Analysis), การสอนภาษาอังกฤษ (English Language Teaching)

.ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับการบริหารงานวิจัยทั้งภายในและภายนอกประเทศ โดยระบุสถานภาพในการทำการวิจัยว่าเป็นผู้อำนวยการแผนงานวิจัย หัวหน้าโครงการวิจัย หรือผู้ร่วมวิจัยในแต่ละผลงานวิจัย

Rungruangthum, M., & Todd, R. W. (2017). Differences in Language Used by Deceivers and Truth-Tellers in Thai Online Chat. *Journal of the Southeast Asian Linguistics Society*, 10(2), 90-114.

Rungruangthum, M (2019). *Exploring Manipulation Strategies Used by Truth-Tellers and Deceivers in Thai Online Chat*. Paper presented at the 5th International Conference on Foreign Language Learning and Teaching Conference (FLLT 2018), Chiangmai, Thailand.

Jumpakate, T. & Rungruangthum, M. (2019). *The Evaluation of Word Clouds as a Pre-Reading Activity for Teaching Thai EFL Students*. Paper presented at the 17th International Conference on Asia TEFL and the 6th Foreign Language Learning and Teaching (ASIA TEFL 2019). Bangkok, Thailand.

Jumpakate, T. & Rungruangthum, M. (2020). Word Clouds in EFL Classroom: How to Engage Thai Students in Pre-Reading Activity”, *UTK Research Journal* 2(1),

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย) นางนพมณี ฤทธิกุลสิทธิชัย

ตำแหน่งปัจจุบัน: อาจารย์ประจำ กลุ่มภาษาต่างประเทศ สาขาศึกษาทั่วไป คณะศิลปศาสตร์

- ตำแหน่งทางวิชาการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์

หน่วยงานและสถานที่อยู่ที่ติดต่อได้สะดวก)

- หน่วยงาน : คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

- สถานที่อยู่ที่ติดต่อได้สะดวก : คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 86 ถนนพิชญ์โลก แขวง สีแยกมหานาค เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300

ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	คุณวุฒิ	ปีที่จบการศึกษา
ปริญญาเอก	ครุศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต (ค.ด)	2554

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย) : นายปรีชญวิทย์ ธนนถาวรินทร์

ตำแหน่งปัจจุบัน

- ตำแหน่งทางวิชาการ : นักวิชาการศึกษา ปฏิบัติหน้าที่ งานวิจัยและพัฒนา

หน่วยงานและสถานที่อยู่ที่ติดต่อได้สะดวก

- หน่วยงาน : คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

- สถานที่อยู่ที่ติดต่อได้สะดวก : คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	คุณวุฒิ	ปีที่จบการศึกษา
ปริญญาโท	ครุศาสตรมหาบัณฑิต การบริหาร การศึกษา	2556

สาขาวิชาการที่มีความชำนาญพิเศษ (แตกต่างจากวุฒิการศึกษา) ระบุสาขาวิชาการ

- ความชำนาญ ในด้าน อินโฟกราฟิก